Cine se află în spatele marilor case de MODĂ?

● Realizarea unei noi colecții de modă nu este o activitate rentabilă, vînzările produselor care poartă numele firmei (parfumuri, truse de machiaj, lenjerie diversă, stilouri, pixuri, ochelari etc.) sînt cele care susțin financiar activitatea unei mari case de modă. ● Investițiile anuale efectuate la o casă de modă de renume se ridică la 10-30 milioane franci francezi. Confecționarea unei rochii necesită 100-200 de ore de muncă, la acest „bilanț" adăugîndu-se alte 100 de ore în contul machiorilor, specialiștilor în broderii sau pene artificiale etc. ● Chiar dacă un taior de seară se vinde, spre exemplu, cu 300.000 de franci, această sumă nu acoperă munca depusă la realizarea sa, integral manuală. ● Americanii achiziționează 50 la sută din producția mondială de toalete de lux, ei fiind urmați în acest clasament sui-generis de arabi cu 25 la sută și de europeni cu 17 la sută (în special de germani și francezi). ● O rochie de mireasă în întregime brodată cu mătase, realizată pentru o tînără prințesă arabă, care a costat 2 milioane de franci francezi, reprezintă o excepție. ● Un bolero brodat cu iris, realizat după un tablou de Van Gogh (vîndut în 1987 și care a fost multă vreme cel mai scump tablou din lume), a necesitat peste 300 de ore de muncă, fiind vîndut pentru o sumă reprezenînd peste jumătate din costul unui Rolls-Royce!

Statistic vorbind, parfumul garantează sănătatea financiară a marilor case de modă: un flacon de parfum Air produs de Nina Ricci se vinde în lume în fiecare secundă! În spatele caselor de modă se află marile grupuri financiare, adevăratele proprietare ale acestora. Astfel se justifică fastul care însoțește lansarea noilor produse, un exemplu în acest sens fiind lansarea ultimului parfum produs de Christian Dior - Dolce Vita. Concurența acerbă a dus la formarea imperiului LVMH, numărul unu mondial în domeniul produselor de lux, omniprezent pe piețele internaționale cu mărcile de șampanie Moet, Chandon, Mercier etc, pe cea a cognacului cu Hennessy, pe piața marochinăriei de lux cu Louis Vuitton și Loewe și, patron al caselor de modă și parfumurilor Dior, Lacroix și Givenchy. Firma Yves Saint-Laurent e controlată de grupul Sanofi, filială a concernului Elf-Aquitane, care deține și firma Nina Ricci. În spatele firmei Louis Scherrer se află concernul nipon Seibu, în spatele firmei Guy Laroche se află grupul Bic, iar Jean-Paul Gaultier este susținut de firma niponă Kashiyama.

Pentru prima dată în 1993, colecțiile de modă filmate în sistem de înaltă definiție au fost proiectate simultan pe un ecran uriaș la Metropolitan Museum of Art din New York și la Field Museum din Chicago, oamenii obișnuiți avînd ocazia să admire în direct evoluția celebrelor manechine pe scenă. Mulți oameni reproșează marilor creatori de modă faptul că realizările lor nu le sînt accesibile, ele făcînd parte dintr-un univers în care metroul, supermagazinul și copiii fără îngrijitoare nu există. Aceasta a fost, însă, și va fi condiția produselor de lux în lume...

ȘERBAN FILIP ❖

1. Celebrul creator de modă Gianfranco Ferre efectuează ultimele retușuri la o rochie purtînd semnătura sa, realizată pentru Casa de modă Christian Dior.

2. În lumea modei este binecunoscută preferința Casei Christian Lacroix pentru îmbrăcămintea din mătase inspirată din toaletele nobilimii franceze din sec. al XVIII-lea. Firma Lacroix a realizat 800 de rochii de lux în 1995.

3. În fotografie se află un taior semnat Christian Dior, extrem de sugestiv pentru noua imagine a firmei, versiunea primăvară-toamnă 1996.

4. Iată și una din ultimele creații ale casei de modă Christian Lacroix.

Scrisori primite

● *Rodica Cărbunar din Husasău de Tinca, jud. Bihor:* „Am văzut cu ochii mei bolnavi vindecați de SIDA." (citat din scrisoarea dv.). Credința în minuni, veche de cînd lumea, a devenit în ultima vreme un subiect atractiv și deci profitabil pentru cei din lumea *mass media* dar mai ales pentru cei care dețin „monopolul" minunilor. În cazul relatat de dv. nu văd cine ar avea de profitat întrucît totul se reduce la o simplă afirmație. Subiectul e de excepțională actualitate, și revista noastră îl tratează cu seriozitate dar bazîndu-se pe documentații viabile și nu pe date relative și surprinzătoare abstracte de genul: „În România există o doctoriță, singura în lume, care vindecă SIDA în proporție de 100%."

● *Elena Pop din București:* L. Florea (este colaborator la revista noastră) va primi în cel mai scurt timp plicul dv. În cazul în care va considera necesare completările solicitate de dv. le vom publica într-un număr viitor.

● *Ciocoiu Paul Ciprian din Vaslui:* Premisele minipolicierului dv. sînt incitante, stilul e alert, suplu, economic, finalul e însă previzibil și banal, la urma urmei, cu toată osteneala dv. de a-i infuza o mică doză de ambiguitate. Vă aștept în continuare, atenție însă la conflict și la deznodămînt.

● *Revista școlară Fourei Ox din Băicuțești, str. Principală 109, cod 0366, Jud. Argeș* invită tineri de 12-15 ani să colaboreze pe teme de parapsihologie, știință, divertisment (epigrame, anecdote), fără recompensă. Pentru glorie, doar.

● *Bulzan Aurel, str. Samuil Micu, nr. 12A, et. 2, apt. 8, cod 3400, Cluj:* oferă spre vînzare colecția revistei Magazin de la primul la ultimul număr.

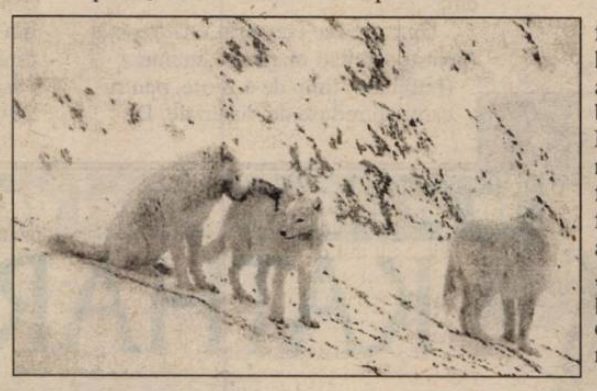
● *L.M. Lupu, str. Arinul nr. 18, bl. 30, apt. 39, Satu Mare, cod 3900:* dorește să corespondeze. Susține că are puteri deosebite dar a uitat să precizeze în ce domeniu.

DORIN MĂRAN ❖

Printre lupii polari

Aflată la latitudinea de 75 grade, Elleşmere este cea mai nordică insulă arctică, cu o vegetație pipernicită ce nu depășește trei centimetri. Aici, cercetătorul american David Mech a locuit printre lupii albi timp de nouă ani, cîte trei luni în fiecare an, atît cît ține vara polară. Existența acestor animale este cunoscută de aproape un secol, căci primii exploratori europeni s-au întîlnit cu cîteva exemplare izolate. Prezența cercetătorului a stîrnit curiozitate printre lupii ce nu veniseră niciodată în contact cu oamenii. Animalele sînt adaptate perfect la temperaturi de -40º C și la condițiile foarte grele de viață ale nordului.

„Pentru a găsi vizuina a trebuit să merg pe urmele lupilor și mai ales ale femelei dominatoare, ce se recunoaște după mamelele pline de lapte, care împreună cu masculul dominant sînt singurii ce se reproduc în haită", povestește cercetătorul. La început mi-am așezat cortul la cîteva sute de metri de locul unde sînt crescuți puii, apoi la fiecare cîteva zile l-am adus mai aproape. Încetul cu încetul, lupii s-au obișnuit cu mine. În al doilea an m-au lăsat singur cu puii, în timp ce adulții erau plecați la vînătoare de iepuri. Cînd părăseam cortul veneau să mă viziteze, iar ziua eram în permanență înconjurat de 4-5 lupi, cu care mă simțeam în siguranță. Cînd cerul era întunecat, deplasarea avea loc la ora trei dimineața, iar dacă vremea era frumoasă, după amiaza. Semnalul era dat de femela dominantă, ce-i îndemna la drum prin lovituri de bot".



În fiecare an, cercetătorul a fost recunoscut și acceptat de haită, probabil după miros, lupul arctic avînd și o memorie deosebită. Dar ce l-a ajutat pe David Mech să identifice fiecare animal în parte, în anul următor, a fost atitudinea și personalitatea fiecăruia. Unii lupi sînt timizi, alții nervoși, cu somn puțin. „Dar cei nouă ani petrecuți printre lupii polari, mărturisește cercetătorul, au constituit pentru mine o experiență de neuitat".

De peste 50 de ani!

Elena Bruni Barberi (78 ani) din Roma, a dobîndit o subită notorietate mondială grație prestigiosului ziar american „New York Times" care i-a dedicat un amplu reportaj. Printre altele, autorul reportajului menționa faptul că doamna Barberi este un strălucit exemplu de generozitate prin grija sa pentru animalele abandonate. Elena Barberi („bunica Elena" cum a fost denumită) se ocupă de peste 50 de ani de asigurarea zilnică a hranei pentru un mare număr de pisici abandonate în parcurile Romei.

După cum relatează ziarul, Barberi, deși nu posedă personal mijloace materiale pentru a asigura o cantitate suficientă de mîncare pentru felinele din capitala Italiei a reușit, totuși, să le salveze prin bunăvoința unor proprietari de baruri și restaurante de la care adună resturi de mîncare pentru protejatele ei, care-și întîmpină zilnic binefăcătoarea cu multă nerăbdare și semne de afecțiune.

FAX

◆ *Ca urmare a creșterii populației mondiale, pentru unele țări insulare sau cu ieșire la mări și oceane, soluția construirii de insule plutitoare ar putea fi cea mai viabilă în cursul următorului secol. Proiecte interesante în acest sens au și fost elaborate în Japonia, Franța, Marea Britanie, SUA, R.F.G. și Monaco. Testările unor modele de insule artificiale realizate la scara 1:100 au demonstrat că ele și instalațiile aflate la suprafață pot rezista foarte bine la acțiunea valurilor.*

◆ *În Suedia funcționează cu foarte bune rezultate o turbină eoliană instalată la țărmul Mării Baltice. Ea furnizează rețelei electrice naționale 500.000 kW anual. Specialiștii suedezi sînt de părere că prin instalarea a circa 97 de turbine eoliene pe un culoar la Marea Baltică cu lungime de 10 km, reactorii nucleari aflați în funcțiune, 12 la număr, ar putea fi opriți. Numai 60 de grupuri eoliene de capacitatea celui care se testează vor fi suficienți pentru ca Suedia să renunțe la energia de proveniență nucleară.*

◆ *La 12 septembrie 1996, naveta spațială americană „Atlantis" urmează să decoleze, cu un echipaj alcătuit din 6 persoane, și să execute un zbor de lungă durată. De numele acestei navete se leagă numeroase cercetări efectuate în Cosmos și lansări de sonde și sateliți. Lansarea de către „Atlantis" a sondei venusiene „Magellan" a marcat, indiscutabil, a doua vîrstă de aur a științei spațiale, după cum sublinia un înalt responsabil de la NASA.*

◆ *Andrew Parker Bowles, fostul soț al Camillei, iubita prințului Charles, moștenitorul coroanei britanice a inițiat formalitățile pentru a obține nulitatea religioasă a căsătoriei sale. Parker Bowles a divorțat de soția sa, cu care are doi copii, anul trecut, după un mariaj de 20 de ani. La începutul acestui an, el s-a căsătorit civil cu Rosemary Pitman, cerînd ca Biserica catolică să binecuvînteze noua căsătorie, fapt care l-a determinat să ceară anularea primei căsătorii. Divorțul și căsătoria ulterioară l-au obligat pe Parker Bowles să renunțe la cel mai înalt titlu al Ordinului de Malta, cel de Cavaler de onoare.*

◆ *Anchetatorii federali americani au declarat ziarului „Washington Post" că numărul secret folosit de Unabomber pentru „autentificarea" scrisorilor trimise numeroaselor sale victime a fost descoperit într-o cabană din statul Montana. Unabomber nota pe fiecare scrisoare un număr compus din nouă cifre, pentru a fi certificat faptul că scrisoarea este trimisă de el. Se pare că acest număr și alte lucruri descoperite în cabană vor constitui probe suficiente pentru incluparea în justiție a lui Theodore Kaczynski, alias Unabomber, care, prin intermediul unor scrisori capcană, a provocat moartea a trei persoane și rănirea a alte 23. Kaczynski, doctor în matematică, trăia ca un pustnic într-un loc retras din statul american Montana, lipsit de apă și enectricitate!*

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporţia în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteţi fi ajutaţi de la distanţă.

● Mădălina: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Gh. Boroleanu: a) 30%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 30%. ● Mediana: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 30%. ● Spineanu Vasile: a) 30%; b) 35%; c) 3; d) 20%; e) 35%. ● Mari Lu - Bucureşti: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Stănculescu Nela: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 25%. ● Zero absolut: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 25%. ● Tuky: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 10%; e) 30%. ● Omraam: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Ramona: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 35%. ● Uta: a) 30%; b) 40%; c) 3; d) 20%; e) 35%. ● Mara: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Parolis: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Ghery: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Lili - Rădăuţi: a) 30%; b) 50%; c) 3; d) 0%; e) 80%; ● Gisi - Lupeni: a) 20%; b) 35%; c) 2; d) 10%; e) -; ● Anghelina Coca: a) 60%; b) 30%; c) 5; d) 95%; e) 45%; ● Pătuşţiu Ilie: a) 30%; b) 50%; c) 2; d) 25%; e) 60%; ● Baccelo Carmen: a) 40%; b) 80%; c) 5; d) 80%; e) 40%; ● Alexandra - Cluj: a) 70%; b) 75%; c) 4; d) 60%; e) 100%; ● Optimista: a) 35%; b) 70%; c) 2; d) 30%; e) 38%; ● Vacsy - V. Dornei: a) 60%; b) 76%; c) 4; d) 86%; e) 25%; ● Alice Georgeta: a) 40%; b) 50%; c) 3; d) 15%; e) 90%; ● Bebe - B.: a) 50%; b) 70%; c) 3; d) 70%; e) 20%; ● Boris B.: a) 40%; b) 45%; c) 5; d) 90%; e) -; ● Leva - Bucureşti: a) 58%; b) 68%; c) 4; d) 50%; e) 100%; ● Bortig Neopt: a) 70%; b) 75%; c) 3; d) 90%; e) 5%; ● Telu - Bucureşti: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 8%; e) 90%; ● Fiat - Botoşani: a) 32%; b) 40%; c) 1; d) 5%; e) 92%; ● Lăcrămioara Hănesţi: a) 60%; b) 65%; c) 4; d) 30%; e) 55%; ● Cameleonul - Piteşti: a) 35%; b) 42%; c) 2; d) 12%; e) 70%; ● Tina Bv.: a) 28%; b) 40%; c) 2; d) 16%; e) 100%; ● Bălan - Victoria: a) 30%; b) 44%; c) 3; d) 25%; e) 60% ● Hovan - Vaslui: a) 60%; b) 70%; c) 3; d) 90%; e) -; ● Luminiţa - Bacău: a) 55%; b) 60%; c) 4; d) 80%; e) 50%; ● Clara - Vaslui: a) 50%; b) 65%; c) 5; d) 85%; e) 5%; ● Popa Sanda: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) -; e) 100%; ● Veronica - Maran: a) 30%; b) 60%; c) 4; d) -; e) 100%; ● Ecaterina - Ph.: a) 24%; b) 30%; c) 2; d) 10% e) 55%; ● Vandy - Bucureşti: a) 25%; b) 34%; c) 2; d) 60%; e) 20%; ● Tinet - Mehedinţi: a) 25%; b) 40%; c) 2; d) 32%; e) 70%; ● Marioara - Mehedinţi: a) 55%; b) 60%; c) 1; d) 10%; e) 100%; ● Roxy B. - Cluj: a) 8%; b) 12%; c) -; d) -; e) 100%; ● Hardy - Teleorman: a) 30%; b) 34%; c) 2; d) 20%; e) 80%; ● Parau P. - Dolj: a) 24%; b) 30%; c) 4; d) 80%; e) 30%; ● Cucerca Aurora: a) 15%; b) 18%; c) 1; d) -; e) 100%; ● Ortansa - Teleorman: a) 85%; b) 90%; c) 6; d) 85%; e) 14%; ● Maria X.: a) 25%; b) 30%; c) 1; d) 15%; e) 60%; ● Jana - Satu Mare: a) 34%; b) 40%; c) 2; d) 60%; e) 55%; ● Alice - Bacău: a) 30%; b) 45%; c) 2; d) 5%; e) 95%; ● Papucul Doamnei: a) 50%; b) 56%; c) 5; d) 75%; e) 85%; ● Mesterita: a) 30%; b) 36%; c) 2; d) -; e) 100%; ● O Lion King: a) 25%; b) 26%; c) -; d) -; e) 100%; ● Platon Day: a) 35%; b) 50%; c) 4; d) 65%; e) 40%; ● Alinta Basarabu: a) 32%; b) 40%; c) 3; d) 25%; e) 90%; ● Fictiţa Fifi: a) 40%; b) 55%; c) 4; d) 80%; e) 20%; ● Auraş Aura: a) 35%; b) 40%; c) 3; d) 10%; e) 75%; ● Alex - Slatina: a) 10%; b) 18%; c) 1; d) -; e) 100%; ● Tudorică Zina: a) 30%; b) 34%; c) 2; d) 10%; e) 90%; ● Baby - Bihor: a) 50%; b) 68%; c) 2; d) 85%; e) 15%.

FELICIA ❖

ENCICLOPEDIE

Privire indiscretă în universul VEVERIŢELOR ROŞII

● Distrugerea habitaturilor naturale, în special a pădurilor, a luat o amploare fără precedent în ultimele decenii. ● Mari suprafeţe împădurite au dispărut în numeroase regiuni ale Europei occidentale şi în bazinul Amazonului; zonele împădurite devin izolate sau se fragmentează. ● Marile deşerturi ale Terrei (Sahara, Sahel etc.) avansează rapid şi continuu. ● Despăduririle, masive şi necontrolate ar putea provoca extinćţia locală a faunei respective, efectele acestui fenomen devenind problema principală a conservării biologice.

Pe măsură ce zonele de habitat natural diminuează, fauna respectivă îşi vede ameninţată existenţa. În cadrul unei specii, noile condiţii potrivnice conduc la o pierdere a diversităţii sau varietăţii genetice. Pentru ocrotirea şi conservarea acestor specii aflate în pericol, specialiştii trebuie să cunoască cu ce viteză se pierde variaţia genetică în populaţiile naturale, cu alte cuvinte să identifice factorii de habitat care afectează diversitatea genetică, pentru a se putea determina ulterior condiţiile cerute pentru conservarea unei variaţii genetice acceptabile.

Pentru studierea acestor probleme, a fost realizat un studiu finanţat de Programul European Ştiinţe şi Tehnologii pentru Protecţia Mediului, care evaluează impactul unei izolări cresc*ând cauzată de fragmentarea habitatului şi pierderea diversităţii genetice, care rezultă de pe urma supravieţuirii a şapte populaţii de veveriţe roşii (Sciurus vulgaris). Veverita roşie este un rozător de talie medie, care populează în special pădurile de conifere, fiind singurul rozător arboricol originar din Europa.

Veveriţele au fost studiate în zone împădurite de diferite dimensiuni (două mari şi cinci mici) şi diferite grade de izolare. Una din cele două mari zone studiate, cu o suprafaţă de 300 ha, este populată în principal de pini. Cealaltă, cu o suprafaţă de 600 ha, este o pădure de stejari, fagi şi castani. Aceste două mari păduri au fost studiate pe zone de 30 ha fiecare, care reprezintă suprafaţa unor mici păduri izolate, populate cu aceleaşi varietăţi de arbori ca şi marile păduri, dar în proporţii diferite. Veverităle au fost studiate prin utilizarea tehnicilor de captură-marcaj-recaptură, combinate cu un dispozitiv radio. Veverităle erau capturate în capcane conţinînd seminţe de floarea-soarelui şi alune, apoi marcate pe ureche sau punîndu-li-se un colier emiţător pentru controlarea mişcărilor. Astfel au putut fi stabiliţi parametrii de populaţie, densitatea populaţiei, supravieţuirea, nivelele de imigrare şi de reproducere. La fiecare recaptură, veverităle erau cîntărite şi măsurate. În plus, a fost prelevat un eşantion de piele la prima captură, pentru realizarea de amprente ADN ale fiecărui animal, fapt care a permis estimarea asemănărilor genetice dintre veverităle provenind din aceeaşi populaţie.

Numărul unei populaţii de veverite a fost estimat la 17-29 pentru o mică zonă împădurită şi 336-660 în marile zone. Densităţile de populaţie în zone mici se situau la jumătate din densităţile zonelor mari. Veverităle evită micile zone împădurite, cu atît mai mult cu cît acestea nu sînt legate de altele. Nivelul imigrării este de două-trei ori mai mare în zonele mari. Nivelul supravieţuirii tinerelor veverite este mult mai ridicat în zonele mici. În mod paradoxal, populaţiile de veverite sînt mai asemănătoare din punct de vedere genetic pe măsură ce populaţia diminuează, iar nivelul imigrării sporeşte. În populaţiile izolate, pierderea de variaţie genetică şi densităţile mai mici de populaţie rezultă de pe urma unei imigrări reduse. Analiza acestor rezultate demonstrează că nivelul de imigrare şi nu mărimea populaţiei explică cel mai bine pierderea de variaţie genetică. Se pare că efectele ecologice ar putea fi mai semnificative decît genetica populaţiilor pentru determinarea consecinţelor fragmentării acestora. S-a demonstrat şi că variaţia genetică se pierde chiar dacă se înregistrează cel puţin un imigrant pe an. Această constatare contrazice punctul de vedere general acceptat, potrivit căruia, pentru menţinerea variaţiei genetice într-o populaţie, un singur imigrant pe generaţie este suficient...

ŞERBAN FILIP ❖

Cultura ciupercilor comestibile (16)

Pregătirea substratului celulozic pentru cultura ciupercilor Pleurotus spp.

Ciupercile Pleurotus sînt receptive la calitatea substratului celulozic pe care se desfăşoară cultura. Printre parametrii fizico-chimici ai substratului celulozic care condiţionează atît producţia cît şi calitatea ciupercilor Pleurotus se menţionează: umiditatea, pH-ul, conţinutul în azot şi raportul carbon-azot.

Verigile tehnologice ale pregătirii substratului de cultură sînt: zdrobit, tocat, mărunţit sau măcinat, umectat sau îmbibat, dezinfectarea termică, eliminarea excesului de umiditate, răcirea, cîntărit, aplicat amendamentul şi omogenizat.

Tocarea (mărunţire) se aplică materialelor lungi (paie, vreji, ciocălăi de porumb etc.), la dimensiuni de 2-3 cm.

Umezirea se face prin udat repetat (pentru cantităţi mari) sau submers (îmbibare) timp de 6-8 ore, pentru cantităţi reduse de materiale. De importanţă majoră este ca prin această operaţie materialele să nu fie spălate. Cu apa de udat care se scurge, materialele îşi pot pierde bacteriile utile care ajută la incubarea miceliului.

Dezinfectarea termică se poate face cu ajutorul aburului sau apei fierbinţi la 70-80ºC. Aburul poate fi folosit pentru a dezinfecta cantităţi mari de materiale (în camere special amenajate), în masă sau dispuse în lăzi de cultură - în sistem industrial - sau poate fi utilizat şi în gospodărie printr-o mică improvizaţie. Aceasta constă dintr-un butoi, cazan, sau bazin din metal, care se pune la încălzit direct pe flacără. În interior, pe fundul vasului, se toarnă apă în grosime de 20-30 cm, deasupra apei se fixează un grătar sau plasă metalică, pe care se aşază materialele îmbibate în prealabil. Se aprinde focul sub vas, apa va fierbe, iar aburul produs va pătrunde în material. Din momentul ieşirii aburului din material pe la gura vasului se menţine la fiert încă 3-4 ore.

Răcirea şi eliminarea excesului de umiditate se face cît mai rapid, mai ales vara, pentru a nu intra compoziţia respectivă în fermentaţie.

Dacă se întîrzie operaţia şi se simte miros greu de acru, materialul nu mai este corespunzător şi va compromite cultura.

Ing. IOANA TUDOR ❖
Cercetător şt. pr.

În preajma vîrstei de 90 de ani

KATHARINE HEPBURN
o singuratică legendară

„Ce se întîmplă cu Kate?" Iată o întrebare care reflectă preocuparea multor locuitori şi admiratori din cartierul Turtle Bay (Manhattan, New York). Aici, în imobilul de la numărul 244 al străzii 49 locuieşte celebra actriţă hollywoodiană Katharine Hepburn. Pentru prieteni, Kate. Multă lume este îngrijorată de faptul că marea vedetă se prezintă în ultimul timp din ce în ce mai neglijent din punct de vedere vestimentar. La 8 noiembrie anul acesta, ea va împlini nouăzeci de ani.

Din punct de vedere fizic, Kate arată destul de bine, deşi de cîţiva ani se foloseşte de baston. În preajma celor nouă decenii de viaţă, se poate spune că principala ei suferinţă este singurătatea - dacă exceptăm maladia Parkinson. De-a lungul timpului, Kate a parcurs multe clipe nefericite, cînd toate persoanele pe care le-a iubit şi de care se ataşase puternic au trecut în neant. Ultima de care s-a despărţit a fost Phyllis Wilbourn, fidela sa secretară timp de peste patruzeci de ani. Acum, cea mai apropiată fiinţă este Nora, bucătăreasa ce-i pregăteşte zilnic mese frugale.

De obicei, Kate îşi petrece zilele adîncindu-se în amintirile conservate în nenumărate albume cu fotografii realizate de-a lungul unei cariere impresionante. Pe un perete, la loc de cinste, se află un tablou în ulei reprezentîndu-l pe Spencer Tracy, altă glorie a cinematografului american, marea şi îndelungata ei iubire.

Kate a declarat că nu refuză nici o ofertă de film. În 1994 a jucat alături de Warren Beatty în „Love Affair". Dar din ce în ce mai mult ea se simte prizonieră în braţele singurătăţii. Este cea mai mare tristeţe a bătrîneţilor ei.

GH. RUSSU ❖

MONSTRUL din Fernado

În insula braziliană Fernado de Noronha, aflată la 500 kilometri distanţă de continent, trăieşte o şopîrlă uriaşă, lungă de doi metri numită de localnici teju şi cunoscută în ştiinţă sub denumirea de Tupinatus teguixin, care terorizează întreaga regiune. Ea a fost adusă în aceste locuri prin anii '70 pentru a curăţa regiunea de deşeurile ce se aflau pretutindeni, dar curînd ea a renunţat la „menirea ei", apucîndu-se să distrugă ouăle păsărilor ce-şi făceau cuib la sol, precum şi ale broaştelor ţestoase marine care îşi depuneau ouăle pe plajă. Dar dacă zburătoarele au reuşit să scape făcîndu-şi cuibul în pom, broaştele ţestoase din specia Eretmochelys imbricata au fost exterminate. Totuşi, un misterios prădător pare să le fi venit de hac acestor „monştri", pentru că populaţia teju a început să scadă de cîţiva ani. Deocamdată nu se cunoaşte curajosul rival.

FLASH!

Urmează un CUTREMUR!

Seismele sînt precedate de stranii flash-uri luminoase roşii şi albastre. Explicaţia acestui fenomen se caută de multă vreme, dar iată că de curînd un cercetător japonez, Yoshizio Yamaguchi, a lansat o ipoteză bazată pe studiile sale. El a demonstrat că aceste flash-uri ar putea fi cauzate de fractura brutală a siliciului din straturile de rocă aflată sub presiune. Pentru experiment, a introdus mici plăci de siliciu în azot pur, apoi le-a pliat pînă cînd acestea au cedat şi s-au rupt brusc. În momentul fracturii, s-a produs un fenomen de fracto-luminiscenţă, adică siliciul a emis o lumină. Aceasta a precedat cu o milionime de secundă fractura. La început avea culoarea roşie, apoi a virat în bleu. Cauza acestei emisii luminoase rămîne totuşi obscură. Cercetătorii continuă, desigur, să caute elemente pentru elucidarea misterului. Interesul este deosebit, pentru că fenomenul, o dată cunoscut bine, ar putea servi, asociat fiind cu altele, la anunţarea mişcărilor de pămînt.

Din istoria astronauticii

Rachetele, un... hobby în America anilor '30

● La New York, la 21 martie 1930, a fost înfiinţată - pentru promovarea călătoriilor interplanetare(!) - American Interplanetary Society, al cărui preşedinte, David Lasser, era şi redactorul-şef al publicaţiei „Wonder Stories" (Întîmplări nemaîntîlnite)...

● În perioada 1931-1936, au fost înfiinţate încă două societăţi cosmice: Cleveland Rocket Society şi GALCIT (Guggenheim Aeronautical Lab of Caltech)!

● În 1934, la iniţiativa lui G.E. Pendray, American Interplanetary s-a transformat în American Rocket Society (ARS) care, prin unificare cu Institutul de cercetări aerospaţiale (în 1963), a devenit American Institute of Aeronautics & Astronautics (AIAA).

● La 12 noiembrie 1932, la Stockton (New Jersey), ARS şi-a testat prima rachetă (R-1), care a folosit benzină şi oxigen lichid. A doua rachetă a fost lansată tot de la Stockton, iar a treia de la Great Kills, pe insula Staten. În septembrie 1934, R-4 a atins H=117 m şi bătaia de 950 m!

● F.W.Kessler, N. Carver şi Willy Ley au construit şi testat, în perioada 1935-1936, pe lacul Greenwood, mai multe avioane mici fără pilot, propulsate cu rachete!

● Şi Marina militară a SUA a dorit să aibe rachete proprii. Le-a construit şi testat (la Annapolis) ing. R.C. Truaux, dotîndu-le cu motoare cu combustibili lichizi. Pentru a nu rămîne mai prejos, Artileria SUA l-a însărcinat pe col. L.A. Skinner să construiască, la Aberdeen (Maryland), rachete cu pulbere „aer-aer"!

● Aviaţia şi-a propus propriul program de rachete: acceleratoarele de start pentru avioane grele, asistate la decolare de rachete JATO (Jet Assisted Take Off). Deoarece oxigenul lichid era greu de stocat şi transportat, programul JATO a început din toamna anului 1939 să folosească drept carburant acidul azotic, reluîndu-se ideea lui H. Zborowski!

● La 10 decembrie 1938, James H. Wyld a construit şi a încercat „Motorul tubular regenerativ automat", de fapt primul motor rachetă american dotat cu sistem de răcire regenerativ. Această soluţie, preconizată de Ţiolkovski şi Oberth, a fost înregistrată ca brevet secret (No. 32.827 I 46 g) în Germania anului 1933, de către inginerii Rudolf Nebel şi Klaus Riedel. În acelaşi an, Eugen Sänger (1905-1961) a folosit ideea pentru rachetele sale.

● În perioada 1936-1939, specialiştii de la American Rocket Society au testat static şi în zbor mai multe rachete cu propergoli solizi, inclusiv în scopuri comerciale!

● Începînd din 1941, cercetătorii de la Programul JATO au beneficiat de folosirea unui propergol lent (cu ardere lentă), denumit Galcit-27, care permitea ca racheta folosită la decolarea aeronavelor grele să funcţioneze pe întreaga perioadă a decolării...

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

(Va urma)

TELEX

Soarele face parte din categoria stelelor, energia sa de proveniență termonucleară (prin transformarea hidrogenului în heliu) este radiată sub formă de lumină sau de alte radiaţii. Şi încă un amănunt extrem de semnificativ: a doua miliarda parte a acestei radiaţii ajunge şi pe Pămînt, constituind principala noastră sursă de energie primară, fără de care viaţa nu ar fi posibilă.

Celebrul complex World Trade Center din Manhattan (New York) este compus din şase clădiri. Dintre acestea, se detaşează renumitele turnuri-gemene (North Tower şi South Tower) cu o înălţime de 429 metri şi avînd cîte 110 etaje fiecare.

În muntele Yucca (Nevada - SUA), de fapt un lanţ muntos cu o lungime de şase mile, care se înalţă la numai 300-500 m deasupra canioanelor şi întinderilor deşertice din jur, urmează să se amenajeze un depozit pentru deşeurile cu înalt nivel de radioactivitate. Containerele în care vor fi înmagazinate deşeurile vor rezista la coroziuni timp de 300 pînă la 1000 de ani.

TELEX

Doar băieţii sînt de vină?

Psihologul la dispoziţia dumneavoastră

- Doamnă Maria Covaciu, prima scrisoare ne este trimisă de N. din Arad, care a avut o serie de probleme în adolescenţă, consecinţele lor apărînd acum, la 24 de ani, cînd este căsătorit, îşi iubeşte soţia, dar o seamă din vechile obiceiuri îşi spun acum cuvîntul...

- În primul rînd, metoda dnei Daniela la care vă referiţi nu cred că trebuie să vă atragă atenţia, fiind un caz singular. Cred mai curînd că sugestia şi autosugestia sînt aici elementele esenţiale, la care şi dv. puteţi apela. Pe de altă parte, era normal să vă preocupe efectele neplăcute pe care le-ar determina masturbarea (nu este cazul să o apreciaţi ca „joc murdar"). Aceasta este frecvent întîlnită la adolescenţi, dar nu aş putea afirma că influenţează potenţialul sexual, decît în măsura în care aţi practica-o şi la ora actuală, evitînd să aveţi o parteneră. Nu este însă cazul dv.! Oricui i se poate întîmpla să se confrunte şi cu eşecuri. Cei care *nu* îşi fac o dominantă dintr-un eşec, îl pot depăşi cu mai multă uşurinţă. Cînd se transformă însă în dominantă psihică, el determină o stare de tensiune care nu mai permite desfăşurarea spontană a vieţii sexuale. Dacă medicul v-a asigurat că mama natură nu a fost chiar aşa zgîrcită cu dv. cum o bănuiţi, cred că singura soluţie ar fi să vă detaşaţi de această problemă, deoarece soţia dv. cred că suferă mai mult, prin preluarea tensiunilor care vă macină.

Există, în mod cert, acel fenomen de contaminare psihică, cel ce demobilizează la un moment dat şi partenerul, astfel încît acel „ceva" frumos ce se poate desfăşura normal se transformă într-un efort epuizant. Dacă aveţi totuşi rezerve sau nevoie de o discuţie mai aprofundată, adresaţi-vă Asociaţiei SECS, tel. 659.20.06.

- A doua scrisoare provine de la dna M., o mamă din Braşov readuce în discuţie problemele băieţilor la 14 ani...

- ...vîrstă la care există o tendinţă a adolescentului de a se considera depersonalizat, dorinţa părinţilor de a-i cunoaşte grupul de relaţii fiind interpretată ca o lipsă de încredere. Există desigur părinţi rigizi, permanent nemulţumiţi, impunînd anturajul copiilor după criterii proprii (printre care situaţia materială, cea şcolară, norme de conduită, poziţia socială a familiei din care fac parte etc.), reuşind doar să-i îndepărteze aproape pe toţi cei din preajma copiilor. Asemenea părinţi nu reuşesc astfel decît să semene neîncredere, copiii considerîndu-se nişte neînţeleşi. Uneori, această selecţie rigidă poate fi expresia egoismului parental. Din dorinţa de a-şi ocroti copilul, părintele, fără să-şi dea seama, încearcă să *nu* îi dea posibilitatea de a se desprinde de el.

Privind însă de pe celălalt versant, a-i cere părintelui să fie indiferent la anturajul copilului său şi implicit să nu-l intereseze în ce măsură acesta îl influenţează şi încotro îl orientează este ca şi cum i-am recomanda să-şi abandoneze propriul copil. Cerînd imposibilul, obţinem efectul contrar! Acela de apărare a dreptului de părinte cu orice preţ! Extrapolarea acestor atitudini de ambele părţi, adolescent - părinte, creează aparenţa unui conflict între generaţii. Părerea noastră este însă că nu există un conflict autentic şi nici nu poate exista acolo unde iubirea este incontestabilă de ambele părţi. Conflictul îl avem privind rigiditatea din unghiuri opuse...

- Mulţumim dnei psiholog pentru răspunsuri, iar pe cititori îi aşteptăm cu scrisori.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Răspunsuri la talonul de DIAGNOZĂ

● *Băcioiu Daniela (Constanţa),* 1-5%, 2-100%, 3 - Disfuncţii prezintă ficatul, iar dezechilibrele energetice se pot manifesta la plămîni, stomac şi articulaţiile picioarelor. ● *Băiculescu Ilie (Braşov),* 1-30%, 2-65%, 3 - Disfuncţii prezintă inima; îngrijiţi ochii, sistemul nervos şi aparatul digestiv. ● *Bălan Daniel (Bîrlad),* 1-8%, 2-90%, 3 - Protejaţi ficatul, ochii, sinusurile şi plămînii. ● *Bălan Petruţa (Oltenita),* 1-20%, 2-90%, 3 - Disfuncţiile sînt de tip renal. Îngrijiţi ochii, stomacul şi aparatul genital; menajaţi sistemul nervos. ● *Bădescu Beatrice-Mihaela (Mozăceni-Argeş),* 1-10%, 2-85%, 3 - Disfuncţii manifestă stomacul; dezechilibre energetice pot determina: ochii, pancreasul şi coloana vertebrală. ● *Bătrînu Elena (Vălenii de Munte-Prahova),* 1-30%, 2-65%, 3 - Disfuncţiile sînt de tip renal. Îngrijiţi ochii, urechile, ficatul, aparatul digestiv şi sistemele circulator şi nervos. ● *Beitula Ghiuler (Ovidiu-Constanţa),* 1-20%, 2-75%, 3 - Disfuncţii prezintă aparatul respirator. Supravegheaţi ochii, colonul, ficatul şi rinichii. ● *Bejenaru Mihaela (Galaţi),* 1-15%, 2-70%, 3 - Disfuncţii prezintă inima şi intestinul subţire. Atenţie la ochi, stomac, aparat genital şi sistem nervos! ● *Bele Rodica (Baia Sprie),* 1-20%, 2-70%, 3 - Disfuncţii prezintă inima şi ficatul. Îngrijiţi plămînii şi aparatul digestiv! ● *Belgun Mariana (Tg. Cărbuneşti - Gorj),* 1-15%, 2-65%, 3 - Disfuncţiile sînt la stomac şi ficat. Îngrijiţi ochii, sinusurile, ovarele şi sistemul circulator. ● *Belu Emilia (Bucureşti),* 1-25%, 2-65%, 3 - Disfuncţiile sînt de tip urinar. Îngrijiţi ochii, stomacul, ficatul şi sistemele: circulator, osteo-articular şi nervos. ● *Berariu Vasile (Baia-Mare),* 1-20%, 2-85%, 3 - Disfuncţii prezintă stomacul şi pancreasul. Îngrijiţi ficatul, prostata şi sistemul circulator. ● *Bereczki Dan (Coşnea-Bacău),* 1-8%, 2-85%, 3. Disfuncţiile sînt de tip digestiv. Predispoziţii la afecţiuni manifestă ficatul, plămînii şi rinichii. ● *Beta Corina* 1-10%, 2-95%, 3- Disfuncţii prezintă stomacul şi colonul. Atenţie la ochi, rinichi, ovare şi sistem circulator. ● *Bezim Elena (Farcaşa-Bacău),* 1-25%, 2-80%, 3 - Disfuncţii prezintă aparatul urinar. Îngrijiţi ochii, stomacul şi sistemul circulator. ● *Biro Leonaş (Constanţa),* 1-10%, 2-60%, 3 - Disfuncţii prezintă aparatul respirator. Protejaţi stomacul, colonul şi rinichii! ● *Birtum Clara Tatiana (Roman),* 1-20%, 2-70%, 3 - Disfuncţiile au specific digestiv. Îngrijiţi ochii, aparatul genital şi sistemul nervos! ● *Bîgiu Lioara (Năsăud),* 1-10%, 2-65%, 3 - Disfuncţiile au specific renal. Dezechilibre energetice sînt în manifestare la stomac, aparat genital şi sistem circulator. ● *Bîrca Marius (Bucureşti),* 1-30%, 2-60%, 3 - Disfuncţiile sînt hepato-biliare. Dezechilibre energetice manifestă ochii, plămînii, stomacul şi rinichii. ● *Bîrsăşteanu Georgeta Alice (Bucureşti),* 1-20%, 2-85%, 3 - Disfuncţiile sînt cardio-vasculare. Îngrijiţi ochii, stomacul şi aparatul genital! ● *Bîrzan Paula (Bucureşti),* 1-30%, 2-85%, 3 - Disfuncţii prezintă aparatul respirator. Sînt în manifestare dezechilibre energetice la ochi, colon şi aparatul genital. Problema nodulilor e soluţionabilă prin tratament bioenergetic! ● *Bloga Aurora (Paşcani),* 1-30%, 2-55%, 3 - Disfuncţiile sînt de tip digestiv. Dezechilibre energetice manifestă ochii, inima, ficatul şi rinichii. ● *Blogoş Romulus Cosmin (Arad),* 1-10%, 2-95%, 3 - Disfuncţiile sînt hepato-biliare. Atenţie la ochi, sinusuri şi plămîni! ● *Boamfă Mirela - Mioara (Făgăraş),* 1-10%, 2-75%, 3 - Disfuncţii prezintă plămînii şi colonul. Îngrijiţi aparatul genital, rinichii, stomacul şi sistemul nervos. ● *Boatcă Nina (Bacău),* 1-35%, 2-50%, 3 - Disfuncţii prezintă rinichii şi vezica urinară. Dezechilibrele energetice se manifestă la ochi, sinusuri, inimă, colon şi sistem osteo-articular.

FELIX şi DELIA

Policier

Priveghi la statuile de ceară (2)

de A.M. BURRAGE

Directorul începu să-i explice.

- Acesta este Crippen, un omuleț lipsit de importanță, despre care ai fi zis că nu-i în stare să atingă nici o muscă. Iar aceasta este bătrînul Vaquier...

- Dar aceasta cine este? interveni Heweson.

- E starul nostru, singurul care a scăpat de streang.

Figura de care întrebase Heweson înfățișa un om mărunt, care nu măsura mai mult de un metru cincizeci. Purta mustață, ochelari mari și o haină cu șapă. Caricatură de francez de pe mai toate scenele londoneze. Heweson n-ar fi putut spune de ce îi era atît de antipatică această figură, se mulțumi să iuțească pasul.

- Dar cine este?

- Doctorul Bourdette.

- Cred că am auzit de el, dar nu-mi amintesc în ce împrejurare.

- Dacă ați fi francez v-ați aminti mai bine. A fost lungă vreme spaima Parisului. Ziua, doctor lucrînd pînă la sacrificiu, noaptea tăietor de gîtlejuri. Ucidea de amorul artei și într-un anume fel: cu briciul. Ultima crimă a reușit să pună poliția pe urmele lui. Îl aștepta cămașa de forță sau streangul. Aflînd că este adulmecat de poliție, Bourdette a dispărut într-un mod enigmatic, iar de atunci poliția îl caută peste tot. Mai mult ca sigur că s-o fi sinucis pe undeva, fără însă ca cineva să-i fi descoperit cadavrul. După dispariția lui, au fost comise și alte crime în același mod, dar experții au stabilit că acestea trebuie puse în seama cuiva care încearcă să-l imite. Ciudat cum și marii asasini își au imitatorii lor, nu-i așa?

- Sincer să fiu, nu-mi place, recunoscu Heweson. Uitați-vă numai ce ochi are.

- Ai impresia că te sfredelește cu ei. Vedeți ce bine i-au reușit artiștii noștri? Mai mult ca sigur că Bourdette își hipnotiza victimele, altfel cum Dumnezeu se explică faptul că un omuleț ca el a omorît atîta lume? Pe victimele sale nu a fost găsită nici cea mai mică urmă de încăierare, de rezistență.

- Am impresia că s-a mișcat, spuse Heweson.

- Am impresia că asemenea iluzii or să vă mai aștepte. Dar cum nu sînteți încuiat aici, puteți veni sus dacă o să vă săturați. Sus o să-i găsiți pe paznici, o să aveți companie.

Rămînînd singur, Heweson își așează fotoliul greu din piele în mijlocul încăperii și se așează fără teamă cu spatele la figura lui Bourdette.

Asupra figurii doctorului căzu o lumină palidă. Era o liniște cumplită. În încăpere nu se simțea nici cea mai vagă adiere care să fi mișcat perdeaua, să fi vălurit cît de cît draperia, să fi agitat vreo umbră. „Ca un înecat pe fundul mării", își zise Heweson.

Își aminti că în spatele lui se află doctorul Bourdette, care-l sfredelea cu privirea, de aceea își zise că cel mai bun lucru pe care l-ar face ar fi să se întoarcă.

- „Începi să te prostești, zise glasul lui interior. Dacă te întorci este cea mai bună recunoaștere că ți-e frică".

- „Ba eu zic că ți-e frică atunci cînd n-ai curajul să te întorci", auzi el un alt glas din interior.

Heweson se întoarse. Pentru o clipă, care lui i se păru o veșnicie, își încrucișă privirea cu cea a doctorului.

- „O figurină de ceară ca toate celelalte", își zise în gînd.

Da, era o figură de ceară, iar astea nu se mișcă. Or, Heweson avea impresia că în cele cîteva clipe cît fusese întors cu spatele unele figuri se mișcaseră. Puțin, dar se mișcaseră. Crippen, de pildă. Apoi Fild. Și Grey. Unul dintre ei sigur a mișcat mîna. Scoase din buzunar un carnețel și-l răsfoi repede.

O liniște criminală. Figuri înțepenite și enervate. Impresie de fundul mării. Doctorul Bourdette, hipnotizatorul. Figuri de ceară care se mișcă în spate.

Închise carnețelul și se uită în spate peste umărul drept. Al șaselea simț îl avertiza că în spatele lui se mișca ceva. Lefroy zîmbea ca și cînd ar fi spus: „Eu nu-s aici!"

- Bineînțeles că era acolo, el în persoană, nimeni altul. Un joc al nervilor. Doar nu era halucinație? Chiar nu făcuse Crippen nici o mișcare, nici un gest atunci cînd atenția lui Heweson era concentrată în altă parte? Cu figurile astea nu-i de glumit, nu, nu. Ele sînt în stare să folosească fiecare clipă de neatenție. Toate figurile, fără excepție.

Heweson se ridică din fotoliu. Așa nu mai merge. Trebuie să plece. Doar n-o să-și petreacă toată noaptea printre figurile de ceară care, în plus, atunci cînd nu te uiți la ele, se mai și mișcă!

Se așeză din nou. Dar chiar că ar fi caraghios și absurd să se teamă de niște nenorocite de figuri de ceară.

Se întoarse brusc și întîlni din nou privirea doctorului Bourdette, nevinovată și rău-prevestitoare totodată. Se întoarse la fel de brusc la loc. Și Crippen, la fel.

- Bagă de seamă Crippen - își zise în gînd și voi toți ceilalți. Dacă-l mai văd pe vreunul singur mișcînd vă fac bucățele, înțelegeți?"

(Va urma)

mini Polidem

Naştere grea

- Iubito, amînă isteriile pentru vineri. Acum e joi. Ai face bine să mă crezi, verigheta e-n mațele domnișoarei Simpson.

- Acu jumate de oră ai spus că-n uter. Ce doctor ești tu, dacă...

- S-a-ntîmplat cînd îmi scoteam mănușile. Eram distrat. Mă gîndeam la tine.

- Cu ea pe masă. Singur. N-aveai asistentă, anestezist?

- Erau toți la un chef, era noapte, era rîndul meu...

- Știi ce, să-i scoți verigheta din boașe, că altfel...

- Cum, să cotrobăi prin ea așa, tam-nisam?

- Las' că te descurci tu. Auzi, în uter! Bine c-a fost cezariană, dacă era o naștere normală?

Peste două zile îi spun radios ca un șarpe alintat de mangustă:

- Iubito, peste nouă luni scot verigheta. Domnișoara Simpson a fost de acord.

- Nouă luni? Și ce tot o domnișorești pe hoața aia?

- Am lăsat-o gravidă. Bărbat'su se dă huța pe orbită de cîteva luni. E cosmonaut. M-am descurcat, nu?

„Iubita" se uită brusc spre bucătărie. Dar nu ține, am ascuns la timp cuțitele.

- M-ai înșelat c-o ciopîrță?

- E cel mai nobil adulter. Tu ai vrut-o.

- Puteai să-l pui pe unu' s-o violeze, puteai să...

- Dar ce are „unu" al tău și n-am eu?

Palma ei vine năvalnic, precis și totuși grațios spre obrazul meu. Sînt neras de cîteva zile. Asta atenuează impactul, vă garantez.

A doua zi citesc în ziare că domnișoara Simpson a fost ucisă într-un mod bizar. Făptașul i-a făcut o tăietură fină în aval de buric și-a uitat s-o coasă. Pe la zece, doi băieți gravi îmi citesc drepturile și mă ridică. Sînt suspectul principal. „Bine, dar știa tot spitalul pățania... Urma să-mi dăruiască un copil!", îndrug eu. Aiurea! Mai degrabă-ți bați umbra-n cuie pe asfalt. Nu mă crede nimeni.

Trec vreo doi ani pîn' să fiu și eu chemat la vorbitor. În jur, duioșie, pupicuri, fondante. În fața mea stau „iubita" și cosmonautul. S-au luat din dragoste, că el s-a dat jos din cer cu o boală care are trecere la femei. Sînt sfătoși și-mi dau pricomigdale. Cică să fiu manierat, că-n cinspe ani scap. Eu meditez puțin și le dau dreptate. Mă-ntorc în celulă vorbind singur. În seara aia am ascuns numai cuțitele, nu și bisturiul. „Iubita" l-a găsit, firește. Doar am recunoscut la mînuța cosmonautului verigheta mea. Ce mai tată aș fi fost!

PAUL IOAN ❖

Populațiile care trăiesc în vasta arie geografică Amazonia urmează să primească sprijin financiar de la statele dezvoltate pentru revitalizarea ecologică a regiunii cunoscută sub denumirea de „plămînul Terrei". A fost creat și un fond special pentru pădurea tropicală care va contribui la înlăturarea urmelor nefaste ale defrișării pădurii.

Cocktail

Supravegherea Terrei cu ajutorul sateliților are avantaje în ceea ce privește dezvoltarea agriculturii. Oameni care lucrează în acest domniu al asigurăril hranei populației mondiale vor avea posibilitatea să cunoască aria de manifestare a furtunilor de praf, efectele eroziunii cauzate de vînt și ape, zonele care se confruntă cu secete accentuate sau, dimpotrivă, zone care dispun de excedente de umiditate, deplasarea populațiilor de dăunători, mai ales a stolurilor de lăcuste.

Oceanele și pădurile sînt cele mai eficace resurse de purificare naturală a atmosferei terestre. Pădurea îndeplinește funcții vitale pentru natură și mediul înconjurător.

Cel mai mare feribot din lume destinat transportului de pasageri și automobile este „Cinderella" (Cenușăreasa), de 46398 tone brutto, care efectuează curse între Helsinki (Finlanda) și Stockholm (Suedia). Aflat în exploatarea Liniei maritime Viking, feribotul poate transporta 2500 de pasageri și 480 de automobile sau 60 de camioane. Nava „Queen Elizabeth" (82.998 tone brutto, inițial a avut 83673 tone brutto) a fost cel mai mare vas de pasageri construit vreodată. Lungimea sa totală a fost de 314 m, iar lățimea de 36 m. La 15 noimbrie 1968 a avut loc ultima sa cursă cu pasageri. Peste doi ani, nava a fost dusă la Hong Kong, unde îndeplinește funcția de universitate marină plutitoare și se numește „Seawise University" (Universitatea înțelepciunii mării). La 9 ianuarie 1972, nava a ars, în urma izbucnirii a trei incendii simultane la bord (incendii provocate de om). Capul navei a fost dezasamblat prin tăiere și evacuat, operațiunile luînd sfîrșit în 1978.

Ex-KGB-ul este somat să se reprofileze

Total dezorganizată, comunitatea științifică rusă este incapabilă - după cum relatează ziarul „Bilan", din Lausane - să exploateze informațiile colectate de spionajul industrial. Serviciile secrete sînt deci somate să se consacre infiltrării în întreprinderi occidentale.

„Noi nu ascultăm convorbiri, nu urmărim persoane. Ne mulțumim doar să violăm legile din țările în care lucrăm", spune Iuri Kobaladze, șeful serviciului de relații publice al SVR (Serviciul de informații externe rus), izbucnind într-un hohot de rîs. Dacă mai există spioni fericiți în magma rezultată din big-bangul gorbaciovian, aceștia sînt, cu siguranță, agenții SVR, urmași ai prestigioasei Direcții întîi generale a KGB-ului. Ca și alții, ei au trebuit să treacă printr-o severă reducere a efectivelor, evaluate astăzi la 12.000 de oameni, deci cu 30% mai reduse decît în epoca de glorie. Dar, contrar altor colegi ai lor, aceștia și-au menținut o mare stabilitate a încadrărilor - începînd cu șeful lor, Evgheni Primakov, ministru de externe - și mai ales a misiunilor încredințate. Informații militare-strategice, orientate contra NATO, informații economice și ecologice - aceasta este, în ordine, triada priorităților.

Tradițional, economia a deținut permanent un loc important în preocupările KGB. Focalizată pînă la începutul anilor '90 asupra spionajului industrial, această activitate a dus la cîteva cazuri răsunătoare, în care Franța a fost, de regulă, în postura de victimă.

Spionaj Contraspionaj

La sfîrșitul anului 1992, Parisul cerea expulzarea a patru ofițeri de informații ruși. Aceștia reușiseră, prin intermediul unui inginer francez, specialist în fizică nucleară, să procure documente secrete referitoare la exploziile nucleare din Mururoa.

Astăzi, specialiștii occidentali în contraspionaj constată o încetinire netă a unui asemenea tip de operații. Aparatul industrial rus a ajuns la o asemenea stare de degradare, încît informațiile obținute nu mai sînt exploatabile. „Recent, au fost văzuți agenți ai SVR luînd legătura cu una din „cîrtițele" lor belgiene, pentru a primi documente pe care aceasta le colectase în biroul de cercetări al unei întreprinderi aeronautice, relatează un bun cunoscător al serviciilor secrete. Spre stupoarea respectivei „cîrtițe", ei i-au mărturisit că, pur și simplu, nu știu „ce ar putea face cu ele". Anul trecut, Boris Elțin însuși s-a arătat nemulțumit de comunitatea științifică rusă, considerată a fi incapabilă să profite de informațiile tehnologice culese de serviciile speciale în străinătate.

Acest regres, adăugat la sfîrșitul războiului rece, explică reorientarea activităților SVR în domeniu. „Nu trebuie să se mai facă nici o confuzie între informațiile economice și spionajul industrial, precizează Iuri Kobaladze. Rusia, obligată să se conformeze condițiilor mondiale ale pieței, trebuie să pună accentul pe operațiile de informații comerciale". Agenții SVR concentrează o parte din eforturile lor în direcția supravegherii industriașilor occidentali care încheie contracte cu întreprinderi rusești. „Ei au fobia jafurilor, spune un expert. Ei nu mai suportă mania aventuristă, foarte uzitată de americani, care plătesc cu cîteva mii de dolari o alianță ocazională, sparg birouri de studii ale unor parteneri ai lor și dispar".

În colimator se află, de asemenea, cabinetele de ascultare ce lucrează pentru întreprinderi rusești. Unii spioni se pot transfera în oameni de afaceri, contactînd șefi de întreprinderi din Vest, pentru a pune la cale asocieri cu unul din „clienții" lor ruși. Acești aristocrați ai ex-KGB-ului, formați la „școli înalte", vorbind mai multe limbi prefigurează versiunea modernă a unui spionaj rus, debarasat de tenta lui KGB-istă. Se recrutează din agenți noi, atît în Rusia, cît și în străinătate...

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

■ Un fals medic îşi masacrează întreaga familie

O EXISTENŢĂ DE... „ILUZIONIST”

Despre Jean-Claude Romand toată lumea spunea că este un om respectabil, demn de invidiat: reuşise în carieră, îşi făurise un statut social bine consolidat, avea o familie fericită. Se ştia despre el că este medic, că lucrează în cercetare la Organizaţia Mondială a Sănătăţii, că beneficiază de o remuneraţie excepţională. Florence, soţia lui, era farmacistă. Timp de 20 de ani Jean-Claude perfecţionase această imagine a sa, numai că totul se baza pe minciună.

Debutul mistificării se plasează în anii ’70, cînd în mintea tînărului de atunci, extrem de orgolios, se ivesc mugurii unei existenţe falsificate. În familia sa, mare iubitoare a pădurilor de conifere, era o tradiţie, păstrată de-a lungul mai multor generaţii, ca băieţii să devină ingineri forestieri. Dar Jean-Claude n-a agreat această idee şi ca să nu-şi dezamăgească părinţii s-a înscris la o facultate la

care n-ar fi putut aspira orice tînăr din satul lui natal. S-a înscris la medicină. Dar, din nefericire, n-a reuşit să facă faţă exigenţelor decît în primii ani de studiu şi, oricum, cu foarte mari dificultăţi.

În schimb, părinţii se împăcaseră cu ideea că fiul lor va deveni medic, probabil unul faimos, de vreme ce Jean-Claude le împuia capul cu cercetările pe care el deja le întreprinde în domeniul sănătăţii. Devenise expert în a fabula în legătură cu perspectivele carierei lui de medic. Aşa a sedus-o pe Florence, care în 1980 i-a devenit soţie. Tinerii căsătoriţi s-au instalat într-o regiune a Franţei din vecinătatea Elveţiei, pentru că Jean-Claude, „medic” fiind, „fusese cooptat de Organizaţia Mondială a Sănătăţii, cu sediul la Geneva, într-un foarte renumit grup de cercetători”. Pentru a evita orice fel de detalii despre munca sa, spunea tuturor că este vorba de nişte studii secrete. Pe scurt, este un medic deosebit de valoros, solicitat peste graniţele ţării sale, cuprins într-o muncă de mare responsabilitate, care-i interzicea să-şi practice meseria într-un cabinet particular sau să elibereze reţete. Acasă, biroul său era încărcat de reviste medicale, iar la Geneva îşi petrecea, chipurile, zile întregi în biblioteca O.M.S. Imaginea era perfectă, dar de unde să scoată şi bani pentru întreţinerea familiei? A adăugat portretului său şi pe acela al omului de afaceri, cu relaţii incredibile în domeniul bancar. N-a pierdut timpul şi a vorbit rudelor, cunoştinţelor despre avantajele păstrării economiilor în băncile elveţiene. Şi s-au găsit naivi care să-i încredinţeze economiile pe care Jean-Claude să le plaseze în băncile cele mai avantajoase. În plus, norocul i-a surîs şi, de pe urma unei mătuşi, falsul medic a moştenit 1.300.000 de franci. Nivelul de viaţă al familiei a crescut vertiginos, cheltuielile lunare fiind estimate la... 60.000 de franci.

În 1990, Jean-Claude consideră că e momentul să aibă şi o amantă. O întîlneşte pe Chantal, fostă soţie a unui coleg de facultate. Chantal este stomatolog, are cabinet particular şi economii în valoare de 900.000 de franci. Deloc inspirată, îl roagă pe Jean-Claude să se ocupe şi de plasarea banilor ei într-o bancă elveţiană şi, totodată, crede că va deveni soţia „faimosului medic-cercetător”. Dar Jean-Claude e prea obosit de atîtea minciuni, nu-şi mai poate complica existenţa, nu mai are energia să înceapă o nouă viaţă cu o altă femeie. Şi rupe brusc legătura cu Chantal. Totul pare să reintre în normal, pînă cînd Chantal îl anunţă că are nevoie de economiile ei, deci vrea să ştie banca la care sînt depuşi banii.

Jean-Claude îşi dă seama că se află în faţa unui mare pericol. Cheltuielile lui nesăbuite fac imposibilă restituirea banilor şi implicit cei 20 de ani de escrocherii şi minciuni aveau să ia sfîrşit. Trebuia să ia o hotărîre.

În seara zilei de 8 ianuarie 1993, îşi ucide soţia, cele două fetiţe în vîrstă de 7 şi 5 ani, precum şi cîinele. A doua zi, se duce la părinţii lui, care-l aşteptau cu masa de prînz, şi le curmă viaţa. Apoi îi telefonează lui Chantal şi o invită la o plimbare în pădurea Fontainebleau, cu promisiunea de a-i restitui banii. Ajunşi în pădure, pulverizează asupra ei gaz lacrimogen şi încearcă să o ucidă. Disperată, Chantal îl imploră să o cruţe. Surprinzător, Jean-Claude o aruncă în maşină şi o lasă la locuinţa ei din Paris. Apoi îşi continuă nebuneşte cursa, se reîntoarce în plină noapte acasă, la familia lui... ucisă cu o seară înainte. Timp de cîteva ore se plimbă printre cadavre şi în final înghite cîteva tranchilizante, răspîndeşte benzină în toată casa, se întinde alături de cadavrele copiilor şi aprinde bricheta. Casa e cuprinsă de flăcări dar, la intervenţia pompierilor, Jean-Claude este scos dintre ruine în viaţă. Ca o pedeapsă cruntă venită de dincolo de voinţa lui rămăsese în viaţă pentru a da seamă pentru faptele sale monstruoase. Avea 40 de ani cînd existenţa sa de „iluzionist” se încheia.

Birocraţia, bat-o vina!

O persoană care îşi desfăşoară activitatea pe o orbită circumterestră poate fi convocată să se prezinte la o instituţie de stat pentru rezolvarea unei situaţii, să zicem de locuit, impozit sau alte taxe? În principiu, răspunsul este nu. Din punctul de vedere al slujbaşului, mai exact al unui birocrat, prezenţa sa este obligatorie pe Terra, la biroul său.

Aşa avea să se întîmple cu cosmonautul rus Serghei Krikaliov, care se afla în Cosmos, la bordul staţiei orbitale „Mir”. El a dezvăluit postului de radio Moscova că a primit pe Mir o somaţie, prin care i se cerea să se prezinte de urgenţă la Comisariatul Militar de care aparţinea. Deşi informaţii despre ce se întîmpla la bordul staţiei orbitale, despre activitatea cosmonauţilor, inclusiv a lui Krikaliov, se transmiteau aproape zilnic la posturile de radio şi televiziune din Rusia, pe funcţionari acest lucru nu prea i-a interesat. Pentru ei principalul lucru era respectarea legilor...

Nici după primirea celei de-a doua somaţii Krikaliov nu a catadicsit să-i dea curs şi să revină pe Pămînt.

Strict autentic

Pescuitorii de creduli

Din nefericire, de escroci nu ducem lipsă. Dacă am avea la îndemînă o statistică recentă, am putea să-i informăm pe cititorii noştri cam cîţi escroci revin pe cap de locuitor! Şi tot din nefericire, trebuie să spunem că avem sute, chiar mii de creduli, fără de care escrocii n-ar mai exista. Credulul este „materialul” asupră căruia se revarsă fluviile de binefacere şi prosperitate promise de infractori.

Iakab Maria, 29 de ani, de exemplu, prospectînd piaţa tranziţiei şi posibilităţile de a se îmbogăţi fără măcar să aibă o „tărăbuţă” cu autorizaţie în regulă, a descoperit că posedă un simţ foarte dezvoltat: acela de a „mirosi” credulii din jurul ei. Şi, nici una, nici două, s-a apucat de treabă, adică a lansat vestea că, prin poziţia şi relaţiile pe care le are, poate facilita oricui deplasarea în Austria şi perfectarea unui contract de muncă. Cînd credulii au auzit asta, s-au bulucit pur şi simplu la uşa escroacei. Dar nu unu, doi, acolo, ci în total 606 persoane!

Credeţi că a fost vorba de o acţiune de binefacere? Da’ de unde! Că doar promisiunile escroacei nu erau făcute pe gratis. Vrei să lucrezi în Austria? Foarte bine, dar trebuie să plăteşti.

Aşa că cei 606 creduli au plătit în total nu mai puţin de 53,7 milioane de lei, iar escroaca i-a băgat în buzunar şi a spălat putina!

Cu promisiuni neonorate - ceea ce în termeni juridici înseamnă înşelăciune în dauna proprietăţii private - şi-a încheiat, deocamdată, cariera de „patroană” şi Marinescu Didina, 38 de ani, tot din Bucureşti, asociat unic la S.C. „Mediterana” S.R.L. Ea a indus în eroare 71 de persoane, promiţîndu-le organizarea unor excursii în străinătate. Numai avansurile încasate de la păcăliţi totalizează 134,5 milioane de lei şi 3700 dolari, sume care nici măcar n-au fost evidenţiate în contabilitatea firmei!

Îşi iubesc bărbaţii nevestele? Dar nevestele bărbaţii? La aceste întrebări nu există un răspuns care să satisfacă toate pretenţiile. Există doar excepţii care, pur şi simplu, ne pun pe gînduri.

De exemplu, întîmplarea tragică de dată recentă din comuna Sîngeorgiu de Mureş, judeţul Mureş. Aflîndu-se sub influenţa băuturilor alcoolice, Portik Ludovic, 63 de ani, s-a luat la ceartă cu soţia sa, Marta, de 58 de ani, împrejurare în care, cu mintea năclăită de alcool, a pus mîna pe cuţit şi l-a înfipt de mai multe ori în pieptul femeii cu care împărţise atîţia ani bucuriile şi necazurile vieţii, ucigînd-o.

Tot recent, la Brăila, Ursu Georgeta, 32 de ani, a consumat băuturi alcoolice cu soţul său, Ursu Ioan, 36 de ani. Dumnezeu ştie cum între ei a izbucnit o dispută cruntă, în timpul căreia soţia a aplicat o lovitură de cuţit în pieptul bărbatului. Datorită intervenţiei competente şi prompte a medicilor, înjunghierea nu s-a soldat cu decesul bărbatului.

Cuţitul între bărbat şi femeie

Barte Vasile, 32 de ani, cetăţean român cu domiciliul în Austria, a revenit în perioada de vară în ţara natală, respectiv pe meleagurile Hunedoarei. S-a urcat la volanul autoturismului proprietate personală şi a plecat spre comuna Bretea Nouă, avînd ca pasageri mai mulţi membri ai familiei sale. În această ambianţă familială, atmosfera din maşină nu putea fi decît excelentă. Însă conducătorul auto apăsa din ce în ce mai puternic pedala de acceleraţie, imprimînd automobilului o viteză cu mult peste limitele legale.

Trei decese într-o fracţiune de secundă

În aceste circumstanţe, imprudentul şofer a intrat într-o depăşire absolut neregulamentară, a pierdut controlul volanului şi s-a izbit puternic de un copac.

În accidentul groaznic care s-a produs a rezultat: moartea numitei Tripon Edit, 41 de ani (soţia conducătorului auto), a minorei Tripon Diana, 17 ani, elevă, fiica şoferului, şi a lui Raduli Sorin (17 ani, nepot). A fost rănită foarte grav Tripon Victoria, 73 de ani, mama conducătorului auto.

Identificări prin Interpol

Prin părăsirea teritoriului ţării, unii cetăţeni români care au săvîrşit infracţiuni cred că li se va pierde urma şi că, deşi au sfidat legile penale ale ţării, nu vor mai suferi consecinţele. Cei care cred asta îşi fac iluzii, fapt dovedit de excelenta conlucrare dintre Biroul Naţional Interpol Român din cadrul Inspectoratului General al Poliţiei şi organismul omolog din poliţia belgiană.

Recent, poliţiştii belgieni au arestat un infractor român, pentru furt prin efracţie, fals şi uz de fals, şi care, „şcolit” în meseria lui, a declarat că este din Bucureşti, că se numeşte Grigore Gheorghe şi are 48 de ani. A mai susţinut că nu are acte cu care să-şi dovedească identitatea. Dar belgienii nu s-au lăsat duşi de nas. Prin biroul lor Interpol, au trimis colegilor români amprentele digitale ale pretinsului Grigore Gheorghe şi, nu după mult timp, au primit răspunsul la care, de fapt, se aşteptau: individul se numeşte Arnăutu Marian şi are 43 de ani.

În aceeaşi manieră, adică prin comparaţii dactiloscopice, poliţiştii români au rezolvat prompt o altă cerere a belgienilor privind pe infractorul Barbu Adrian, 42 de ani, din comuna Chitila, sectorul agricol Ilfov, urmărit pe teritoriul ţării noastre pentru comiterea mai multor infracţiuni. Fiind prins în Belgia, acesta a declarat că se numeşte Dascălu Marin.

Strict autentic

■ O dramă italiană

COPILUL INTERZIS TATĂLUI

Dino Ferazzi a fost un băiat bun, înalt, cu o aluniţă păroasă după urechea stîngă şi-o slăbiciune pe nume Agnes. Pe cînd amîndoi aveau 20 de ani, şi-au promis unul altuia Marea Mediterană cu sare cu tot, dar erau săraci cum e tot omu’ cinstit din Calabria (sudul Italiei). După stagiul militar, Dino zburdă călare pe-un milion de speranţe spre nord, să-şi facă un rost la Brescia. Visul lui era să se-ntoarcă să cumpere o bucată de vie lîngă satul natal, Viadetta. Numa’ că-n nordul lombard începe să aibă de-a face cu dame de alt calibru, mult mai isteţe cînd e vorba de băgat fisa-n propriul lor tonomat. Şi naivul de Dino agoniseşte mult mai încet decît a năzuit. Între timp, îi scrie misive dulcege Agnesei, cum că iubirea lui e intactă şi bătută-n cuie... Din nefericire pentru el, Dino e implicat într-o afacere cu droguri, amplificată cu o năbădăioasă complicitate la crimă. Primeşte în dar cinşpe ani de pîrnaie, fără să-şi recunoască vina. Legătura epistolară cu Agnes e din ce în ce mai veştedă, pînă cînd sucombă cu totul.

După doişpe ani de penumbră i se deschide poarta închisorii. Demoralizat şi cam bolnav, el nu se mai întoarce în Calabria şi se stabileşte tot în nord, la Savona (Liguria). În 1988, după alţi zece ani, se întoarce în satul natal la înmormîntarea mamei. Cu acel prilej, el află de la rude că Agnes are un copil care se crede că-i al lui, dar fata se măritase la timp cu Luigi Dozza, băiat de prin vecini. După atîta amar de vreme, Dino ia legătura cu Agnes, zicîndu-i că vrea să-şi vadă progenitura. Dar dama nu vrea să aibă de-a face cu foşti dungaţi şi-i întoarce spatele ei încă mătăsos şi fără spondiloză. Furia calabrezului dă dintr-o dată p-afară. O ameninţă şi atunci intră pe fir soţul ei, Luigi, şi el fire pătimaşă. Cei doi se întîlnesc să cadă la învoială, da’ treaba iese cu scîntei. După cîteva croşee neelegante şi-o juma de lamă de cuţit intrată-n spate, Luigi Dozza e internat în stare gravă la Cosenza, iar Dino-i acuzat de tentativă de omor. Avocatul lui îl sfătuieşte să ceară procedura de stabilire a paternităţii. Între timp, Luigi rămîne paralizat parţial şi prezumtivul tată mai dobîndeşte 20 de ani de privare de libertate, cu circumstanţe atenuante. Însă, după cîteva teste, paternitatea îi dă dreptate condamnatului. Procesul se rejudecă în noile circumstanţe, iar pedeapsa i se scade doar cu trei ani... Starea psihică a lui Dino Ferazzi se agravează brusc, cînd Agnes, marea iubire a tinereţii lui, refuză să-i dea posibilitatea să-şi vadă fiul, care încă nu era major. În aprilie 1989, multîncercatul Dino se sinucide într-un penitenciar din Sicilia. Avea la el o fotografie a băiatului, Luciano, oferită clandestin de Lisa, sora Agnesei, care-l iubise, la rîndul ei, în tinereţe. (În fotografie, Dino la 26 de ani).

O gorilă de la grădina zoologică din Brookfield (SUA) a salvat un băieţel în vîrstă de trei ani, care căzuse în cuşca maimuţelor. Băieţelul căzuse de la înălţimea de 5,5 metri, rănindu-se grav la cap. El a fost luat în braţe de gorila-femelă Binti Jua, în vîrstă de 8 ani, care îşi purta puiul în spate, şi dus lîngă uşă, unde a fost preluat de îngrijitori!

Luni

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *13.55* TVR Cluj-Napoca; *14.40* Ţara munţilor de diamant; *14.50* TVR Timişoara; *15.50* Panoramic macedonean; *16.05* De luni pînă luni; *16.35* Ne-am interesat pentru dv!; *17.00* Emisiune în limba maghiară; *18.30* Desene animate; *18.55* Atlas; *19.20* Agenda electorală; *19.30* Film serial pentru tineret „Fata şi băieţii"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Echipa de intervenţie"; *21.45* Guvernarea - final de mandat; *22.15* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă în premieră TV: Azilul roşu de Gordan Mihic; *0.05* Cultura în lume; *0.35* Atelier „Fragil".

Programul 2: *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.25* Confluenţe (r); *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Sfinx; *22.00* Film serial: „Santa Barbara"; *22.45* Magazin sportiv; *0.30* Muzica e viaţa mea!

Marţi

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Film serial (r) „Echipa de intervenţie"; *11.00* Cinematograful de artă (r) „Tasio"; 12.35 Ecran de vacanţă; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Convieţuiri; *17.00* Fotbal în „Cupa Cupelor": Rapid Bucureşti - S.C. Karlsruhe (Germania); *19.25* Film serial pentru tineret „Tarzan"; *19.55* Urgenţe în agricultură; *20.00* Actualităţi; *20.50* Telecinemateca: „În numele poporului italian" (Italia, 1971); *22.40* Reflector; *23.30* Studioul şlagărelor; *24.00* Gong!; *0.30* Magazinul notelor blue.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Magazin Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *12.00* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Azilul roşu" (r); *13.35* Divertisment muzical; *14.10* Serialul serialelor; *14.55* Desene animate; *15.25* Teleenciclopedia (r); *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); 20.00 Cu cărţile pe faţă; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Transfocator; *22.00* Credo; *23.15* Film artistic: „Charlotte, zisă Charlie".

Miercuri

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Videolexicon (r); *11.05* Videocaseta muzicală; *11.25* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.15* Ecran de vacanţă; *12.40* Reflector (r); *13.10* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *15.05* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Ritmuri muzicale; *16.20* Aceşti pătimaşi minunaţi!; *16.35* Ecclesiast '96; *17.20* Telediscul muzicii populare; *18.20* Timpul Europei; *19.00* Film serial pentru tineret „Întîmplări din Florida"; *19.30* Actualităţi; *20.15* Film serial „Omul care plînge"; *21.20* Liga campionilor la fotbal: Atletico Madrid - Steaua Bucureşti; *23.45* Film serial: „Frumoasa şi bestia".

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *9.55* Caleidoscop-Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *11.55* Telecinemateca (r): „În numele poporului italian"; *14.15* Divertisment muzical; *14.45* Film serial „Puterea banilor"; 15.40 Ecran de vacanţă; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* Natura 2000 - Emisiune de educaţie ecologică; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *19.15* Baschet masculin: Erbaşu Bucureşti - Bipa Moda Odessa; *20.00* Pro Memoria; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Ritmuri muzicale; *21.40* Film serial „Santa Barbara"; *22.25* Tradiţii; *22.55* Jazz-fan; *23.35* Liga campionilor la fotbal: Juventus Torino - Manchester United.

Joi

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Ecran de vacanţă - „Toate pînzele sus!"; *11.00* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *13.10* Film serial (r) „Tînărul Indiana Jones"; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Magazin social; *16.50* Agenda electorală; *17.00* Fotbal în „Cupa UEFA": Gloria Bistriţa - A.C. Fiorentina (Italia); 19.10 Film serial pentru tineret „Tînărul Indiana Jones"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial

„Labirintul dragostei"; *21.45* 153.014 km; *22.00* Studioul economic; *23.15* Simpozion - revistă de literatură şi arte; *24.00* Un secol de cinema (r); *0.45* Jazz Alive Show.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Să nu ne facem iluzii!; *10.40* Întîlnirea de la miezul nopţii (r); *11.35* Ecran de vacanţă; *12.05* Film serial (r): „Frumoasa şi bestia"; *14.10* Reportaj '96; *14.45* Film serial „Căţărătorul"; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* Ceaiul de la ora 5; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cuvinte potrivite; *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Filmoteca de aur (r); 22.00 Cinematograful de artă: „Sfinţi inocenţi" - Spania, 1984; *23.45* Fotbal: rezumatele meciurilor din prima etapă a „Ligii Campionilor".

Vineri

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.50* Ecran de vacanţă; *11.20* Studioul şlagărelor; *11.50* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.40* Lumea operei - de la Claudio Monteverdi la George Enescu; *13.30* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.15* TVR Cluj-Napoca; *15.05* Pompierii vă informează!; *15.25* Din lumea afacerilor; *16.30* Emisiune în limba germană; *19.30* Film serial „Întîmplări din Florida"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Tezaur folcloric; 21.30 Film artistic „Seducţie" - SUA, 1993; *23.20* MTV * Euro Top 20; *0.20* Cinematograful de noapte: „Infirmiera".

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin-Satelit; *11.20* Ecran de vacanţă; *11.50* TVR Iaşi; *12.20* TVR Cluj-Napoca; *12.50* TVR Timişoara; *13.20* Ecran de vacanţă; *14.00* Cafeneaua artistică; *15.20* Convieţuiri; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* Bursa invenţiilor; *17.40* Oameni care au fost...; *18.10* Film serial „Andrea Celeste"; *19.00* Concertul Corului şi Orchestrei Naţionale Radio; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Hyperion - Revistă literară în imagini; *22.45* Divertisment muzical; *23.15* Film serial „Santa Barbara"; *24.00* Din viaţa rromilor.

Sîmbătă

PROGRAMUL 1: *7.00* Bună dimineaţa cu primul clopoţel... de la Iaşi!; *8.10* Feriţi-vă de măgăruş!; *9.10* Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea"; *10.00* Lumină din lumină; *11.30* Pas cu pas - emisiune de ştiinţă pentru tineret; *12.15* Ecranul; *13.05* Pleiade; *14.10* Turnul Babel * Filme seriale * Desene animate * Umor * MTV Euro Top* Fotbal: Petrolul - F.C. Naţional * Festivalul naţional de muzică folk „Om bun"; *18.45* Mapamond; *19.15* Teleenciclopedia; *20.00* Actualităţi; *20.50* Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „Moartea unui expert"; *22.40* Gala anotimpurilor (I) „A fost o vară fierbinte!"; *23.40* Actualităţi; *23.55* Film serial „Perla neagră".

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin de sfîrşit de săptămînă * Program al Studioului TVR Iaşi; *15.50* Desene animate; *16.20* Film serial „Alejandra"; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Orizonturi culturale; *22.00* Săptămîna sportivă; *22.40* Film serial „Santa Barbara"; *23.25* Alfa şi Omega.

Duminică

PROGRAMUL 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *9.00* Arlechino; *10.00* Film serial pentru copii „Dusty"; *10.30* Lumină din lumină; *12.00* Viaţa satului; *13.30* Film serial „Visînd la Jeannie"; *14.20* Video-Magazin... în direct de la Castelul Huniazilor * Desene animate * Concursul emisiunii * Oaspeţi străini la hora din Hîjdău * Dedicaţii muzicale; 17.35 A doua alfabetizare; *17.50* Documentar de călătorii „Drumuri legendare" (BBC, Anglia, 1993); *18.45* A doua Românie; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *20.35* Duminica sportivă; *20.55* Film artistic: „Seducţie" - SUA, 1993; *22.40* MTV * 3 from 1; *23.40* Film serial „Sétea"; *0.40* Nocturna lirică - Radu Stanca.

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical - Program al Studioului TVR Iaşi; *13.00* MTV Greatest Hits; *14.00* Film artistic: „Concurs" - România, 1983; *15.35* Un zîmbet pentru vîrsta a treia; *16.05* Film serial „Alejandra"; *17.00* Descoperirea planetei; *17.30* Sara Montiel în „Frumoasa Lola" (TV Spaniolă); *18.45* Film serial „Santa Barbara"; *19.30* Film serial: „Puterea, pasiunea"; *20.00* Maeştri; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Repriza a treia * Fotbal din campionatul Italiei: Sampdoria - Milan.

(După Panoramic TV)

Luni, 9 septembrie

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!" (r)* ■ 11.30 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ *12.00 Tenis: „Open Romania"* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ *17.30 Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Film: „Solar babies" (I)* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Sherlock Holmes şi tezaurul indian", US, 1991. Cu: Charles Heston, Richard Johnson, Susannah Haker* ■ 22.35 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioaniţoaia.*

Marţi, 10 septembrie

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 12.00 *Tenis: „Open Romania"* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Film: „Solar babies" (II)* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Talk show: Deşteaptă-te, române! Emisiune de Mihai Tatulici* ■ 00.35 *Film artistic: „Organizaţia", US, 1971* ■ 2.15 *Tenis: „Open Romania" - rezumatul zilei.*

Miercuri, 11 septembrie

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.00 *Tenis: „Open Romania"* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Sport la minut - ştiri sportive* ■ 18.15 *Film: „Solar babies" (III)* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 Film artistic: „Bărbatul ideal" ■ 22.00 Film serial: „M.A.S.H." ■ 22.30 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ *23.30 Rătăciţi în tranziţie - realizator Ilie Şerbănescu* ■ 00.20 *Sport la minut - ştiri sportive* ■ 00.35 *Fotbal - Cupa UEFA: RAPID - KARLSRUHE (turul 1)* ■ 02.05 *Tenis: „Open Romania" - rezumatul zilei.*

Joi, 12 septembrie

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 11.30 *Tenis: „Open Romania" (r)* ■ 13.00 *Tenis: „Open Romania"* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Afaceri riscante", US, 1983. Cu: Tom Cruise, Rebecca DeMornay, Curtis Armstrong* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi simplă Expres* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film serial: „Walker, poliţist texan"* ■ 23.30 *Am întîlnit şi români fericiţi* ■ 23.30 *Film artistic: „Peripeţii la colegiu", US, 1978.*

Vineri, 13 septembrie

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 12.00 *Tenis: „Open Romania"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Zona crepusculară", US, 1983* ■ 23.00 *Film serial: „Umbrele întunericului"* ■ 1.00 *Film artistic: „Tunurile din Navarone", UK, 1961. Cu: Gregory Peck, David Niven, Anthony Quinn, Stanley Baker.*

Sîmbătă, 14 septembrie

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 13.00 *Film artistic: „Tunurile din Navarone" (r)* ■ 13.15 *Tenis: „Open Romania"* - semifinale ■ 18.30 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Viaţa lui Toby", US, 1993. Cu: Robert De Niro, Ellen Barkin* ■ 22.00 *Film serial: „NYPD Blue - Viaţă de poliţist"* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.30 *Film artistic: „Poveşti de iubire"* ■ 2.30 *Tenis: „Open Romania" - semifinale dublu masculin.*

Duminică, 15 septembrie

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Film serial: „Insula misterioasă"* ■ 9.30 *Super Abracadabra* ■ 11.00 *Film serial: „Nemuritorul" (r)* ■ 12.00 *Tenis: „Open Romania" finala dublu masculin* ■ 14.00 *Tenis: „Open Romania" finala masculină* ■ 17.15 *Lumea filmului - realizator Ada Roseti* ■ 17.45 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Kramer contra Kramer", US, 1979. Cu: Dustin Hoffman, Meryl Streep, Justin Henry* ■ 21.45 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc - concurs Pronosport* ■ 22.00 *Film serial: „Central Park West"* ■ 23.00 *Film serial: „Verdict, crimă!"* ■ 24.30 *Fotbal: rezumat Il Calcio* ■ 1.00 *Fotbal: Il Calcio.*

Luni 9 septembrie

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică de întreţinere) ● *7.30* Bucureşti, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi revista presei) ● *9.00* Travel, Travel - Turcia (r) ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Antichristul - film (r) ● *18.00* În faţa oglinzii - emisiune în direct ● 18.30 Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Istanbul ● *20.00* Astrologia pe înţelesul tuturor ● *21.00* Film - Palatul regal, SUA, 1988 ● *23.30* Ştiri.

Marţi 10 septembrie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Istanbul (r) ● *9.30* Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ● *16.30* Palatul regal - film (r) ● *18.00* Reporter special ● *18.30* Program de muzică country ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - San Diego (SUA) ● *20.00* Iubitori de animale ● *20.30* Automobilism ● *21.00* Film SF - Criza solară, SUA, 1992 ● *23.00* Săptămîna mondenă ● *23.30* Ştiri.

Miercuri 11 septembrie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - San Diego (r) ● *9.30* Tu ai ales ● *16.30* Criza solară - film (r) ● *18.00* Natura lucrurilor ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Convorbiri juridice - invitata emisiunii: doamna avocat Paula Iacob ● *20.00* Starea de veghe ● *21.00* Film acţiune - Ochii nopţii, SUA, 1992 ● *23.30* Ştiri.

Joi 12 septembrie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Victoria ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Ochii nopţii - film (r) ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Working woman ● *20.00* Între prieteni - emisiune în direct ● *21.00* Film acţiune - Putere explozivă, SUA, 1993 ● *23.00* Reporter special (O emisiune anchetă ce vizează domeniul social) ● *23.30* Ştiri.

Vineri 13 septembrie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Vancouver ● *9.30* Ministar ● *16.30* Putere explozivă - film (r) ● *18.00* Hello, star! ● *19.00* Ştiri ● 19.30 Magazin turistic ● *20.00* Ultrafeminin - Marile mituri nu mor. (Dezvăluiri senzaţionale, seducţia modei, dansul caloriilor, dialoguri indiscrete - şi nu în ultimul rînd noutăţi din high-life-ul bucureştean) ● *21.00* Film acţiune - Între viaţă şi moarte, SUA, 1992 ● *23.00* Program de muzică country ● *23.30* Ştiri.

Sîmbătă 14 septembrie

● *9.00* Bucureşti, A.M. ● *14.30* Între prieteni ● *16.30* Între viaţă şi moarte - film (r) ● *18.00* Din culisele starurilor ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● 21.00 Film acţiune - Născut în America, SUA, 1992 ● *23.00* Natura lucrurilor ● *23.30* Ştiri.

Duminică 15 septembrie

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* Născut în America - film (r) ● *13.00* Amerom sport ● *13.45* Întîlniri muzicale ● *14.30* Duminica pentru toţi ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *17.00* Ultrafeminin ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Săptămîna mondenă ● *21.00* Film acţiune - Îngerii oraşului, SUA, 1989 ● *22.45* Ritmo latino ● *23.30* Ştiri.

ANTENA 1

Luni

7.00 Telematinal - realizator Florin Constantinescu ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** Micuţa Rosle (ep.3) ◆ **10.30** Aventurile Păsării Spaţiale (ep. 3) ◆ **11.00** Oraşul ascuns (ep. 17) ◆ **12.30** Jocuri... politice (r) ◆ **14.10** „Din adîncul inimii" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 287) ◆ **17.15** „Curcanii" (ep. 37) ◆ **18.00** Întîlnire în studio cu şefii de campanie electorală pentru alegerile prezidenţiale ◆ **19.30** Kassandra (ep. 135) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Ultima noapte de dragoste, întîia noapte de război" (film de dragoste, România) ◆ **23.40** Milionarii de la miezul nopţii - emisiune realizată de Antena 1, Jurnalul Naţional şi studiourile teritoriale ale Antenei 1 ◆ **0.10** Capcană periculoasă (ep. 81, 82) ◆ **2.40** „Umbra morţii" (thriller).

Marţi

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „Curcanii" (ep. 37) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 287) ◆ **12.30** Castelul măslinilor (ep. 1) ◆ **17.15** „Curcanii" (ep. 38) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.30** Kassandra (ep. 136) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Legiunea nopţii" (SF, SUA) ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **23.40** Capcană periculoasă (ep. 83, 84) ◆ **2.10** „Din pricina ei" (film de dragoste, Franţa, 1993)

Miercuri

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „Curcanii" (ep. 38) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 288) ◆ **12.30** Castelul măslinilor (ep. 2) ◆ **14.10** „Legiunea nopţii" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 289) ◆ **17.15** „Curcanii" (ep. 39) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.30** Kassandra (ep. 137) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Pînă ce vor trece norii" (muzical). Cu: Judy Garland, Frank Sinatra, Lena Home ◆ **23.45** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.15** Capcană periculoasă (ep. 85, 86) ◆ **2.45** „Anul demonului" (horror)

Joi

7.00 Telematinal ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.15** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „Curcanii" (ep. 39) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 289) ◆ **12.00** Medalion: Michael Jackson ◆ **12.30** Castelul măslinilor (ep. 3) ◆ **14.10** „Legături periculoase" (Franţa, 1959). Cu: Gerard Philippe, Jeanne Moreau, Jean-Louis Trintignant ◆ **16.15** Lumină călăuzitoare (ep. 290) ◆ **17.15** „Curcanii" (ep. 40) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.00** Ştirile serii ◆ **19.15** Din lumea afacerilor ◆ **19.30** Kassandra (ep. 138) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Artă sau crimă" (thriller psihologic, SUA). Regia: David Mercy ◆ **23.30** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.00** Capcană periculoasă (ep. 87, 88) ◆ **2.30** „Aurul şi hîrtia" (ultimul episod) ◆ **3.30** „Bruneta mea preferată" (comedie poliţistă). Cu: Bob Hope, Dorothy Lamour.

Vineri

7.00 Telematinal ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „Curcanii" (ep. 40) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 290) ◆ **12.00** Castelul măslinilor (ep. 4) ◆ **14.10** „Artă sau crimă" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 291) ◆ **17.10** Microbişti, mîine se întîmplă ceva! ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Studioul electoral ◆ **19.30** Kassandra (ep. 139) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Lovitura" (Premieră, acţiune, SUA, 1995). Cu: James Marshall, Jeff Monahan, Martin Sheen ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **23.40** American's Top 100 ◆ **0.10** Capcană periculoasă (ep. 89, 90) ◆ **2.40** „Sticleţii la pîndă" (comedie, 1980).

Sîmbătă

7.00 Telematinal ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 291) ◆ **12.30** „Pentru dragostea lui Joshua" (film, SUA, premieră) Regia: Michael Pressman ◆ **16.00** Poveştile prietenilor mei ◆ **16.30** Diagnostic astral ◆ **17.00** Cu cărţile pe masă - realizator Octavian Andronic ◆ **18.00** „Salvamari în bikini" (comedie, SUA, 1996) ◆ **19.40** Misiune la Chicago (ep. 24) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** „Împărăţia întunericului" (premieră, thriller, SUA) ◆ **23.00** „Sărutul Mirandei" (film de dragoste, SUA) ◆ **0.30** Heavy Metal Magazine ◆ **1.30** „Afacerea Dominici" (Franţa, 1973) ◆ **3.30** Nocturna muzicală.

Duminică

7.00 „Misiune la Chicago" (ep. 24) ◆ **8.00** Telematinal de pici - realizatori Florin Constantinescu şi Daniela Anencov ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim: Costa Rica ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **16.00** „Preţul curajului" (film artistic, Canada, 1995) ◆ **17.30** Jocuri politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **19.00** „Omul de la miezul nopţii" (miniserial partea II) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Obsesie disperată" (Premieră, thriller, SUA, 1995) ◆ **22.50** „Amanţii lusitani" (film de dragoste, Franţa, 1991) ◆ **0.20** „Poveste din Vietnam" (film psihologic, SUA, 1987) ◆ **2.30** Music Box.

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

Noi speranțe în lupta anticancer

Pentru tratarea cancerului osos și al celui al sînului se recurge, de obicei, la radioterapie locală, prin cobaltoterapie sau acceleratorul de particule. Se obține astfel un efect antialgic durabil (în medie, în 80 la sută din cazuri) și se realizează distrugerea țesutului tumoral și recalcifierea osului decalcifiat. Efectele secundare hematologice pot avea influențe negative asupra evoluției ulterioare a maladiei. Fracturile patologice sau decompresiunile structurilor neurologice sînt tratate prin tehnici chirurgicale ortopedice.

Cancerele la sîn în stadiu de metastază au cunoscut ameliorări sensibile grație introducerii produselor citotoxice din noua generație, cum este Taxotere, produs conceput și realizat de specialiștii de la Rhone-Poulenc, care prezintă cel mai larg spectru de eficacitate, relevă „Liberation". După o domnie de 40 de ani a 5-fluorouracilului, în prezent se află în faza de cercetare clinică incipientă noi principii active, dintre care se detașează codificat CPT 11. Acesta este un derivat semisintetic al camptothicinei, inhibitor selectiv al unei enzime esențiale în procesul de replicație. Studiile din prima fază au stabilit doza utilă la 350 mg/m^2, prin injecție intravenoasă, la fiecare trei săptămîni.

Un studiu multicentric din faza a II-a realizat cu CPT 11 pe 200 de pacienți suferind de cancere colorectale în fază de metastază a arătat că nivelul răspunsului la acțiunea medicamentului a fost de 18,8 la sută, înregistrîndu-se 4 răspunsuri complete. Durata medie de răspuns a organismului a fost de 9,3 luni. Manifestările secundare au fost bine controlate cu ajutorul atropinei. Agentul canceros, deosebit de eficace, pus la punct de experții de la Rhone-Poulenc, are o acțiune deosebită, asocierea sa cu alte medicamente anticanceroase fiind deosebit de promițătoare...

ȘERBAN FILIP ❖

Simțuri artificiale

Profesorul de neuro-informatică Rolf Eckmiller, din Germania, studiază realizarea de simțuri artificiale. Peste cîțiva ani, un implant în ureche îi va face pe surzi să audă, iar nevăzătorii, cu ajutorul unui sistem special, vor vedea lumea înconjurătoare. Acest sistem se bazează pe interconectarea a două dispozitive electronice ultrasofisticate. Unul dintre ele simulează sistemul nervos cu funcționalitatea lui specifică, iar celălalt este o neuro-proteză. Aceasta din urmă trebuie să transmită informațiile captate de la senzori pentru a fi prelucrate de neuro-computer. Pentru orbi, o minusculă cameră video plasată pe ochelari, captează imaginile ce sînt transformate de neuro-computer în semnale pentru o retină artificială.

Parazitoze

Giardioza

Giardioza este o infecție a intestinului subțire datorată unui protozoar flagelat numit *Giardia lamblia*. Boala este întîlnită în întreaga lume, în special la copii, la colectivitățile ce locuiesc în condiții insalubre (peste 50% din cazuri), la cei care călătoresc mult, la pacienții cu stomacul rezecat, cu hipoaciditate gastrică, pancreatită cronică și deficiențe imune. Ca și Entamoeba histolytica, parazitul se prezintă sub două forme: *trofozoitul* (forma parazitară) și *chistul* (forma infectantă). Trofozoitul se atașează de mucoasa duodenală și intestinală, cu ajutorul unei „ventuze", multiplicîndu-se apoi prin diviziune binară. Forma rezistentă (chistul) se răspîndește direct (de la gazdă la gazdă) sau indirect, prin alimentele și apa contaminate cu materii fecale. De reținut că și unele animale sălbatice pot fi purtătoare de parazit.

Simptomele variază în funcție de gravitatea infecției și starea de sănătate a gazdei. Apar greață intermitentă, eructații (gaze eliminate din stomac), flatulență, dureri abdominale, crampe, scaune urît mirositoare, dar în cazurile severe pot apărea sindroame de malabsorbție și, consecutiv, scădere ponderală importantă.

Diagnosticul este de laborator, prin descoperirea în materiile fecale, prin examen microscopic, a chisturilor de Giardia lamblia. În infecțiile acute și prin explorarea conținutului duodenal (prin aspirație endoscopică) se poate identifica însuși parazitul, în forma trofozoitului.

În giardioză se folosesc cu succes o serie de chimioterapice specifice: *mepacrina, metronidazolul, tinidazolul (fasigyn) și furazolidonul. Profilaxia constă în respectarea strictă a regulilor de igienă individuală și alimentară și în sterilizarea prin tratament a purtătorilor asimptomatici.*

Dr. VALENTIN CIOCȘAN ❖

Poșta medicală

Ecaterina Ciubotaru - București. Mulțumiri pentru aprecierile privind Revista „Magazin". Referitor la dorința dv., vă propunem să luați legătura cu D-na Vasilica Ciupea, telefonînd la nr. 686.20.46, pentru programări. Relații suplimentare găsiți și în revista noastră (Nr.33 din 15 august 1996 - coloana din dreapta jos).

Laura Radulian - București. Citind cu atenție scrisoarea dv am înțeles durerea de mamă, dar în același timp formulați și o serie de „măsuri medicale" care ar trebui luate (după părerea dv), măsuri care se contrazic în ceea ce privește tratamentul corespunzător. Vă recomandăm să vă adresați unui medic specialist, singurul în măsură să stabilească diagnosticul și tratamentul corespunzător. Vă propunem să vă adresați și d-lui dr. Ghinescu Eugen de la Policlinica Centrală a Ministerului Apărării Naționale (str. Cobălcescu nr.24) reputat specialist în sindroame afective.

M.B. - Crețești, Vîlcea. Din sumara descriere a stadiului actual al suferinței dv, nu vă putem indica o soluție adecvată. Vă sfătuim să vă internați într-o unitate spitalicească de profil pentru examene de specialitate și eventual operație, în funcție de situația actuală. Încercați o internare la Spitalul de chirurgie plastică-reparatorie (Calea Griviței nr.218, București, telefon 665.34.75) sau la Clinica Iarovi Medica - București (telefon 220.47.07 - pentru informare și eventual internare).

Un grup

de cercetători condus de prof. Juha Kere de la Universitatea din Helsinki a reușit să izoleze o genă care reglează creșterea părului la bărbați. Această descoperire ar putea duce în viitor la combaterea calviției. Gena era cunoscută încă din anii '70, dar pînă în prezent nu a putut fi izolată. O mutație la această genă, aflată pe cromozomul X, provoacă la bărbați sindromul bolii de piele și se traduce prin absența creșterii părului. Cercetătorii apreciază că va mai trebui să treacă încă un deceniu înaintea producerii unui medicament care să evite apariția cheliei.

• Flash • Flash • Flash • Flash • Flash • Flash • Flash • Flash •

Timpul optim de expunere la soare pentru zona climaterică a țării noastre este între orele 8 și 10 dimineața, cînd razele solarelui cad sub unghi de 30º, aerul este mai curat și temperatura nu prea ridicată. Dacă v-ați expus prea mult la soare și vă simțiți obrajii arzînd, opăriți o mînă de salată verde, după care frunzele răcite și umede le aplicați pe față ca niște „cataplasme". Efectul lor decongestionant va fi vizibil și reconfortant.

Medicul și botanistul englez din veacul al XIII-lea - Whitering - a fost un mare pasionat al medicamentului vegetal. Prin perseverența și străduința depusă, el a pus la dispoziția bolnavilor de inimă (valabil și astăzi) cel mai căutat leac: extractul din frunză de degețel - digitala (denumirea științifică fiind „Digitalis purpura"). Degețelul - această plantă medicinală - împreună cu străduința mediculuibotanist englez Whitering, i-au adus medicului gloria nepieritoare și recunoștința bolnavilor de această boală, de pe toate meridianele planetei noastre.

Cercetări recente au arătat că aerul din orașe, comparativ cu cel din păduri, conține elemente incredibile de diferențiere în ce privește concentrația în microbi și praf. Atmosfera este „curată" atunci cînd microbii sînt distruși și respinși din preajma oricărei frunze, care emite niște „gloanțe" invizibile, pe care cercetătorul le-a numit „fitoncide". După cum se cunoaște, ceapa și usturoiul conținînd cele mai puternice fitoncide, de mult timp sînt întrebuințate în tratamentul unor boli. În cavitatea bucală (care a mestecat ceapă sau usturoi) nu mai găsim nici urmă de microbi. Recent, în Germania, cercetătorii au constatat că usturoiul - în afara proprietăților bactericide - combate și hipertensiunea arterială, drept pentru care producătorii de medicamente comercializează pe piață pastile cu extract de usturoi, recomandate de specialiști în combaterea acestei maladii.

Cancerul

de col și cancerul uterin provoacă anual moartea a circa 300.000 de femei în întreaga lume. Se pare că nouă cazuri din zece de cancer al colului sînt datorate unui virus transmisibil pe cale sexuală, denumit virusul papilonului uman (VHP). Iată de ce medicii le-au calificat drept „boli venerice", împotriva cărora trebuie folosit prezervativul. În primele șapte luni ale anului 1996 s-au înregistrat circa 500.000 de noi cazuri de cancer de col și cancer uterin în lume.

Terapie naturală

Cum să luptăm cu gastrita

Boală manifestată prin inflamația mucoasei stomacului, cu evoluție acută sau cronică, ca urmare a unui exces alimentar, mai ales a excesului de alcool; mai poate surveni și după înghițirea accidentală sau voluntară de substanțe toxice (în special sodă caustică). Gastrita mai poate apărea și în cursul unor boli infecțioase. Gastrita cronică este urmarea gastritei acute sau se instalează progresiv la persoanele care abuzează de alcool, alimente iritante și fierbinți sau la cei ce mănîncă repede și la ore neregulate.

Imediat sau la cîteva ore după o masă bogată sau cu alimente prea grase, bolnavul are senzația de vomă, rîgîieli cu miros neplăcut, căldură cu transpirații, dureri de cap. Durerile de stomac au aspect de colică și pot fi însoțite de vărsături, după care durerile se calmează.

Pentru combaterea acestei afecțiuni terapia naturală recomandă:

- Plante medicinale: izmă, levănțică, măghiran, mușețel, nalbă mare, păpădie, pelin, salvie, salcîm, șovîrv, sulfină, urzică moartă, zmeură, dud.
- Ceaiuri: ceaiuri calde de mentă, mușețel, salvie, sunătoare, ceai gastric nr. 1 și 2 (procurate de la farmacii).
- Medicamente din plante: Galcorin mucilag vegetal; Romazulan soluție.
- Produse apiterapice: Polenapin-tablete.
- Se recomandă a se consuma fructe (măr, gutuie) și legume (cartofi, lăptucă, mărar, morcov, varză).

Alte recomandări: tratamentul dietetic al gastritelor constă, în primul rînd, într-o alimentație ușoară (supe de zarzavaturi, brînză de vaci, apă și lapte, pîine albă (veche), mere coapte. Bolnavul va mînca încet, iar în cazul durerilor după masă va sta culcat cu o compresă caldă pe abdomen.

Sînt interzise următoarele alimente: carnea grasă, vînat, ceapă, castraveți, țelină, rîntașurile.

Apele alcaline de Sîngeorz, apele clorosodice de Slănic Moldova, apele alcaline sulfurate de Căciulata sînt foarte indicate, cu condiția ca acestea să fie administrate cu o oră înaintea meselor, de preferință calde.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Dicționarul caloriilor

Fructe și dulciuri (100 g):	*Calorii*
- Cireșe - o ceașcă	40
- Mere - un măr mediu	50
- Afine - o ceașcă	50
- Caise - trei bucăți	60
- Piersici - două bucăți	60
- Căpșuni - o ceașcă	60
- Pepene verde - o felie	70
- Portocale - o bucată de mărime medie	70
- Pepene galben - o felie	80
- Banane - o bucată	90
- Struguri - 100 g	90
- Mandarine - două bucăți	90
- Zmeură - o ceașcă	90
- Salată cu nuci	400
- Ciocolată - 100 g	550
- Arahide - 100 g	570
- Savarină	610

Stimați cititori, alegeți meniul cel mai convenabil.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

HOROSCOP 9.09 - 15.09

BERBEC (21.03 - 20.04): Cred că veți parcurge o săptămînă excelentă din punct de vedere financiar, întrucît curba financiară are o zvelteţe impresionantă. Se pare că veți primi bani miercuri sau joi, într-o cantitate apreciabilă. Sub aceeași influență a lui Mercur, veți putea face unele investiții profitabile, dar nu vă hazardați.

TAUR (21.04 - 21.05): Dorința arzătoare de a scăpa de obsesia unei situații financiare jenante vi se va împlini. Şi în constelația dv. aspectele dintre astre sînt favorabile unei redresări materiale, chiar dacă nu la nivelul așteptărilor. Pe de altă parte, cred că sînteți predispus la conflicte trecătoare, probabil cu un Săgetător.

GEMENI (22.05 - 21.06): Cea mai interesantă curbă astrală este cea afectiv-sentimentală, care, din nefericire, sugerează disensiuni în cuplu. La cei născuți în primul decan al zodiei, răcirea relațiilor poate fi de durată. Oricare ar fi adevărul, cred că se impun o domolire a orgoliilor și convingerea că nimeni nu-i perfect.

RAC (22.06 - 22.07): Situația financiară se prezintă oarecum sinusoidal, deși săptămîna are numai șapte zile. Luni și marți veți parcurge o jenă acută, apoi urmează o îndrăvenire bruscă. Spre finele perioadei veți fi iarăși prizonier unei penurii. Toate aceste serpentine se pot datora unor datorii restante sau unei frenezii cu care cheltuiți agoniseala. Mai multă luciditate nu strică.

LEU (23.07 - 22.08): Cred că Leii vor face cunoștință cu ceea ce mitologia numește Cornul abundenței, fapt care impune pieptănarea coamei și ascunderea ghearelor. Rendez-vous-ul se va produce joi sau vineri și sper din toată inima să nu fiți dezamăgiți. Atenție la destinația banilor și temperați-vă euforia.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Pe fondul unor tensiuni inutile, acasă sau la serviciu, riscați să neglijați interesele imediate și să ratați o oportunitate de natură profesională. Chiar dacă influența Lunii nu este tocmai benefică, ieșirile temperamentale pot fi prevenite. Sîmbătă sau duminică primiți o veste bună de departe.

BALANŢA (22.09 - 22.10): N-aduce anul ce poate aduce săptămîna aceasta - iată care ar putea fi sloganul perioadei. Atît pe plan financiar cît și pe plan profesional poate izbucni o surpriză deosebit de plăcută. Ambele curbe împricinate au o alură excelentă și aș dori din toată inima ca măcar jumătate din promisiunile astrale să se îndeplinească.

SCORPION (23.10 - 21.11): Cred că cineva din anturaj, poate un alt Scorpion sau un Vărsător, se va intersecta cu interesele dv. și s-ar putea să iasă scîntei. Dacă într-adevăr, așa cum sugerează astrele, sînteți stăpînit de o brumă de irascibilitate, trebuie să vă reamintesc că întotdeauna ați ieșit învingător numai cu tact și înțelepciune, specifice zodiei.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Ceea ce afișează constelația dv. se poate numi prosperitate. Curba financiară este la înălțime pe toată perioada și, în plus, psihicul se arată a fi robust și plin de prospețime. Se pare că vă așteaptă o reușită mult dorită sau demarați o afacere cît se poate de profitabilă. Nu ezitați, dar nici nu vă supraestimați.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Zilele toamnei își vor pune amprenta lor ruginie pe psihicul dv., mai sensibil și influențabil la schimbarea anotimpurilor decît la alți nativi. Mai ales pentru cei născuți în primul decan, melancolia și scamele de pesimism își vor face cuib în suflet, poate nepermis de temeinic. Nimic nou în privința banilor.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Cîteva clipe de nedumerire în fața unei mici surprize neplăcute (marți, miercuri) se vor spulbera în fața unei vești excelente, de ordin afectiv-sentimental, situate pe la mijlocul intervalului. Deși nu prea vă stă în fire, veți fi un autentic visător și aveți tendința de a vă alinta cu proiecte irealizabile. Reveniți pe pămînt!

PEŞTI (19.02 - 20.03): Două evenimente contradictorii vor asezona intervalul și practic nici nu veți ști cînd a trecut timpul. Vă încurcați singur cu o inițiativă fără șanse reale de reușită și deznodămîntul vă va lăsa un gust amar. Pe de altă parte, dinspre zona financiară adie o briză primăvăratică. Toate pînzele sus!

DA sau NU ?

1) Toate regiunile din Italia au ieşire la mare?
2) Băutura denumită „raki" este specifică Greciei?
3) Anticii foloseau umbrele pentru a se proteja de ploaie?
4) Cele cinci inele de pe steagul olimpic sînt de culori diferite?
5) Pasteurizarea alimentelor a fost efectuată pentru prima oară de biologul francez Louis Pasteur?
6) Cristofor Columb a fost primit triumfal la reîntoarcerea sa după cea de a treia călătorie în America?
7) Mauritius este stat insular situat în Oceanul Pacific?
8) Prima cursă automobilistică s-a desfăşurat în secolul trecut?
9) Sepia este o moluscă marină inofensivă?
10) Există zone de epidermă, la om, lipsite de glande sebacee?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Vinovatul era introdus într-un sac împreună cu un animal sălbatec feroce, după care sacul era aruncat în mare. 2) Nu. Capul Celiuskin, care se află la extremitatea peninsulei Taimis (din Siberia). 3) Da. 4) Da. Este vorba de un bloc de piatră care alcătuia „barba" Sfinxului. Piesa se află expusă la „British Museum" din Londra. 5) Da. Ea a murit în anul 1927, în urma unui accident nemaiîntîlnit. Ea a fost strangulată de o lungă eşarfă pe care o purta la gît, iar un capăt al eşarfei s-a prins într-una din roţile unei maşini decapotabile cu care circula. 6) Nu. Există specii de crocodili în America Centrală şi America de Sud care trăiesc şi în apele oceanelor Pacific şi Atlantic. 7) Nu. 8) Da. De Francesco Maria Pave. 9) Nu. În cadrul meciurilor de amatori se pot folosi numai două corzi. 10) Da. Este un vînt cald, specific deşertului egiptean, care suflă violent cam 50 de zile după echinocţiul de primăvară.

Murphologie

● *Legea relativității, a lui Ballance*

Durata unui minut depinde de care parte a ușii de la baie te afli.

● *Postulatul lui Britt*

Speranța de viață a unei plante din casă este invers proporțională cu costul ei și direct proporțională cu urîțenia ei.

● *Legea programelor TV, a lui Jones*

1. Dacă sînt numai două spectacole care merită să fie văzute, vor fi programate în același timp.
2. Singurul spectacol nou va fi anulat.

● *Principiile universale ale lui Bess*

1. Telefonul va suna cînd ești de partea cealaltă a ușii, căutîndu-ți cheile.
2. Vei ridica receptorul la timp ca să auzi pe celălalt închizînd telefonul.

● *Legea lui Kovac*

Cînd formezi un număr de telefon greșit, niciodată nu sună ocupat.

Zodiacul chinezesc 9.09 - 15.09

Şobolan (22.11-20.12): Dacă o singură clipă fericită te va întîmpina în această săptămînă, consideră-te un om bogat şi plin de viaţă.

Bou (21.12-19.01): Învaţă de la tăcerea florilor statornicia sentimentelor şi discreţia trăirii lor. Vei căpăta astfel parfumul natural.

Tigru (20.01-18.02): O femeie cu ochii de jad poate fi bun sfătuitor, dar şoaptele nu pot ţine loc de semafor al vieţii tale.

Iepure (19.02-20.03): Banii de hîrtie nu se-mprietenesc cu oricine, iar amiciţia lor e una perfidă, chiar şi cu oamenii cinstiţi.

Dragon (21.03-20.04): Te lauzi că eşti un negustor priceput, dar acum ai toate şansele să-ţi anulezi încrederea de sine. Atenţie!

Şarpe (21.04-21.05): Ai dorit atît de mult să afli tainele unei iubiri, încît acum, cunoscîndu-le, preferi singurătatea.

Cal (22.05-21.06): Calea Naturală a lui Tao poate trece şi prin smîrcurile unei mlaştini, iar tu vei scăpa nevătămat.

Oaie (22.06-22.07): Viaţa are mai multe intersecţii decît bănuieşti şi fiecare dintre ele este o oază de meditaţie. Respectă-ţi gîndurile!

Maimuţă (23.07-22.08): Uneori, o vrabie rănită şi căzută din cuib îşi găseşte un cămin mai primitor. La fel ca şi tine.

Cocoş (23.08-21.09): În spatele unei ferestre de ceaţă nu poţi şti dacă e zi sau noapte. Dar pentru tine ea va inventa o nouă dimineaţă.

Cîine (22.09-22.10): Zglobiul trup al norocului se poate travesti în orice, inclusiv în geamănul lui, ghinionul. Atenţie!

Mistreţ (23.10-21.11): Înţeleptul Teng Xe Zi n-a aflat niciodată de ce, stînd în mijlocul rîului, apele îl ocolesc. Ele ştiau care le este ţinta şi n-aveau clipe de pierdut.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Ultimul concurs* atletic din seria „Golden Four" s-a disputat recent la Berlin, pe un timp rece, cu rafale de vînt care au împiedicat obținerea unor performanțe mai mari decît cele stabilite de atleții participanți. Cei cinci învingători ai circuitului sînt britanicul Jonathan Edwards la triplusalt, germanul Lars Riedl la aruncarea discului, namibianul Frankie Fredericks la 200 metri, danezul Wilson Kipketer la 800 metri, și bulgăroaica Stefka Kostadinova la săritura în înălțime. Fredericks și-a întrecut eternul rival, „alergătorul bionic" Michael Johnson, revenit în competiții după o absență de trei săptămîni datorată unei accidentări, Edwards a sărit 17,69 metri la triplusalt, iar Kipketer a alergat 800 metri în 1:43,34. Lars Riedl a aruncat discul la 70 metri. Stefka Kostadinova a demonstrat din nou că este cea mai bună din lume la săritura în înălțime, ea reușind să depășească ștacheta înălțată la 2,03 metri, depășind-o din nou pe ucraineanca Inga Babakova, care a sărit 2,00 metri. Cei cinci învingători ai circuitului și-au primit lingourile care li se cuveneau, dar din ciocolată, din motive de securitate, cele veritabile, de aur, fiind depuse la bancă. Tot la Berlin, Gabriela Szabo a cîștigat proba de 5000 metri cu timpul de 15:05,41.

● *Cu prilejul* „mondialelor" de ciclism pe pistă disputate la Manchester (Anglia), în proba feminină de urmărire s-au înregistrat mai multe recorduri mondiale: australianca Lucy Tyler-Sharman a acoperit cei 3 km ai pistei în 3:31,830, pentru ca apoi franțuzoaica Marion Clignet să obțină timpul de 3:31,674, iar campioana olimpică Antonella Bellutti să ducă recordul mondial la 3:31,526. ● *Marele turneu* internațional de baschet feminin Eurostars, disputat recent la Toulouse (Franța), s-a încheiat cu victoria Madridului, care a întrecut în finală formația franceză Tarbes cu scorul de 77-63. ● *Deși se află* aproape de cucerirea primului său titlu de campion mondial în Formula 1, britanicul Damon Hill nu și-a mai prelungit contractul cu echipa sa, Williams-Renault, datorită blocării negocierilor de către Frank Williams, patronul echipei. În aceste condiții, Hill și-a îndreptat atenția spre alte echipe de Formula 1, printre care se află Jordan, McLaren.

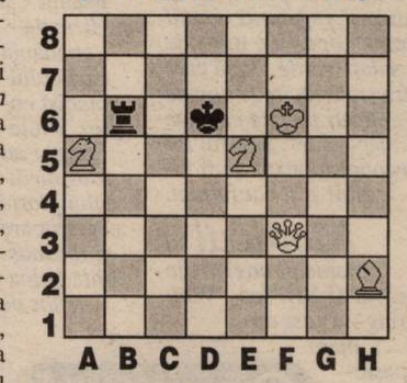
● *Fostul campion mondial* la box categoria grea (versiunea WBC), britanicul Franck Bruno (34 de ani), a fost obligat să renunțe la practicarea boxului din cauza unei afecțiuni la ochi, care, în cazul unei agravări, poate degenera în orbire. Un control de rutină efectuat în cabinetul oftalmologului David McLeod a evidențiat o sensibilitate deosebită a cristalinului ocular, care, în cazul unor șocuri puternice, se poate solda cu o dezlipire de retină și, deci, cu pierderea vederii. ● *Britanicul Naseem Hamed* și-a păstrat titlul mondial la categoria pană (versiunea WBO) prin victoria obținută prin abandon, în rundul 11, asupra mexicanului Manuel Medina, într-un meci desfășurat la Dublin (Irlanda). ● *Fostul mare campion* al ringului al anilor '70 și '80, panamezul Roberto Duran, în prezent în vîrstă de 45 de ani, va reveni în ring după o absență de 10 ani, la Ciudad de Panama, în compania boxerului mexican Ariel Cruz (30 de ani). Duran este singurul boxer profesionist din istoria sportului cu mănuși care a cucerit patru titluri mondiale la patru categorii diferite: ușoară, semimijlocie, mijlocie mică și mijlocie. Prima sa tentativă de cucerire a celui de-al cincilea titlu mondial, la supermijlocie, disputată la Atlantic City, a fost un eșec, cîștig de cauză avînd portoricanul Hector Camacho, după o decizie, controversată, la puncte. ● *Un KO fulgerător* realizat în repriza a șaptea a făcut ca titlul mondial al semigreilor (versiunea WBA) să rămînă în posesia americanului Natte Miller, învinsul fiind compatriotul său James Heatl. ● *Transferul* internaționalului argentinian Matias Almeyda pentru 9,36 milioane de dolari de la River Plate la FC Sevilla din Spania constituie un nou record în fotbalul argentinian. Vechiul record data din 1982, an în care Diego Maradona se transfera de la Boca Juniors la CF Barcelona pentru 8,2 milioane de dolari. ● *Johann Cruyff* a dat în judecată FC Barcelona, reclamînd achitarea a 800.000 de dolari prevăzuți în contract, dar clubul susține că el a fost demis în luna mai pentru „grave abateri profesionale". ● *Atacantul brazilian* Viola s-a reîntors în patrie, la clubul Palmeiras, pentru suma de cinci milioane de dolari, plătită de trustul Parmalat, care finanțează această echipă, de la FC Valencia. ● *Cu numai 75 de minute* înaintea încheierii perioadei de transferări, Real Madrid l-a achiziționat pe Bodo Illgner (29 de ani, 54 de selecții în prima reprezentativă a Germaniei) pe timp de trei ani pentru suma de 2,5 milioane de dolari. ● *La 34 de ani,* portarul lui Olympique Marseille și al naționalei Germaniei, Andreas Köpke, a fost desemnat drept cel mai bun portar al lumii în anul 1996. Este primul german care primește această distincție și el le succede lui Pfaff, Dasaev, Zenga, Schmeichel sau Chilavert. Köpke a întrunit 114 puncte, fiind urmat de David Seaman (101 puncte) și Chilavert (44 de puncte). ● *FC Barcelona* și-a asigurat jucătorii portughezi și brazilieni din lot contra sumei de 60 de miliarde de lire italiene. Astfel, Victor Baia, Fernando Couto, Luis Figo, Ronaldo și Giovanni au devenit posesorii unor asigurări pentru evoluția pe terenul de joc, în cazul producerii unor accidentări.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

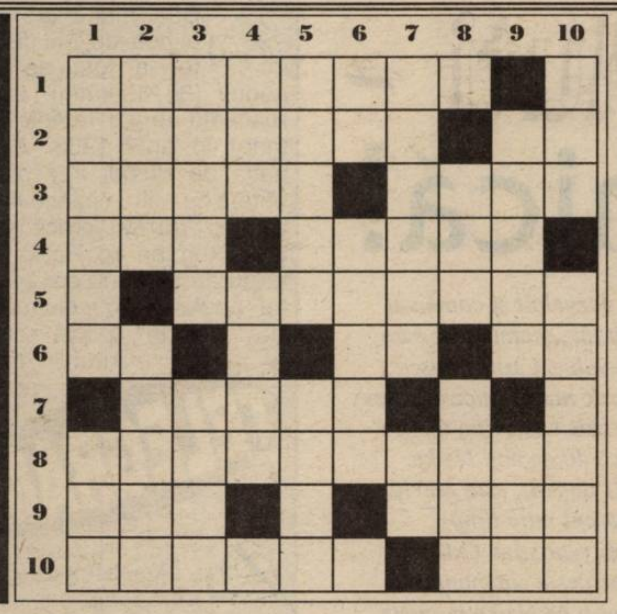
(Maksimov - 1903)



1. Df5! (cu amenințarea Ce~X) 1... Rc5 [1... Rc7 2. Cec6, iar la 1... Rd5 2. Cec6X; 1... T~ 2. Ce~X] 2. Cec6 mat

GH. POPESCU ❖

D-ALE TOAMNEI



ORIZONTAL: 1) Preparate de cu toamnă. 2) Lucrare de toamnă, - ...în plină campanie! 3) Autorul romanului „În Bărăgan" - Produs din orzoaică. 4) Tacîmuri de găini! - Cazan sub presiune. 5) A pune usturoi. 6) Grădina din spate! - Ultimele munături! - ...și puțin pătrunjel! 7) Pus la saramură... 8) ...și legume pentru conserve de toamnă. 9) Prinse în cont! - Pictor român, semnatarul tabloului „După culesul viei". 10) Pregătit din toamnă pentru vite - Boabe de mazăre!

VERTICAL: 1) Pregătit pentru iarnă din fructele toamnei - ...plin cu fructe și legume. 2) Soi de cartofi de toamnă - A scurge apa de pe terenurile băltite. 3) Concurs auto - Acești. 4) Bună pentru legat via - Folosit de gospodine la bucătărie. 5) Pocnitură - ...folosită la vînat. 6) Provin de la sursă! - Pîine nedospită. 7) Încărcate cu rodul bogat al toamnei - ...de cu vară! 8) Prinse în năvod! - „D-ale toamnei". 9) Fîn adunat - Povară de porumb (reg.). 10) Aici se strînge rodul bogat al toamnei - Se retrag toamna la matcă.

DICȚIONAR: TAR

IULIAN IONESCU ❖
Constanța

Soluția careului „CUVINTE"

Orizontal: REGULAMENT - EXACT - SCOR - COTA - ONORA - ODE - OC - UED - M - RUSAN - AU - AL - IARNA - C - NAS - NA - TSA - DUTCA - BEUT - ADIO - CANTO - TALMACITOR

U M O R

☺ *Un șarlatan, la un bîlci dintr-un sat de aborigeni, avea un stand la care vindea un tonic despre care pretindea că asigură omului o impresionantă longevitate.*

- Uitați-vă la mine, striga el, am peste 350 de ani.

Un privitor îl întrebă pe ajutorul șarlatanului:

- E chiar atît de în vîrstă?

- N-am cum să știu, răspunse acesta. Nu lucrez cu el decît de 200 de ani...

☺ *Conducătorul auto se afla în fața judecătorului pentru viteză excesivă.*

- Dar, domnule judecător, nu mergeam nici cu patruzeci de mile pe oră. Nici cu treizeci pe oră, nici cu douăzeci pe oră, nici...

- Atenție, omule, atenție, îl sfătui judecătorul. Mai ai puțin și ajungi în marșarier. Vezi să nu intri cu spatele în cineva.

☺ *O doamnă deosebit de năzuroasă și fandosită intră în prăvălie și îi spune negustorului că dorește să cumpere un iepure. Acesta o invită să-și aleagă dintr-un șir de iepuri atîrnați. După ce îi examinează pe toți și iar îi examinează, zice dînsa:*

- Știi, mie te rog să-mi dai un iepure care nu a fost împușcat sau prins în capcană.

Negustorul ajunsese la capătul răbdării.

- Poftiți, doamnă, cred că acesta este ceea ce doriți. A murit de frică.

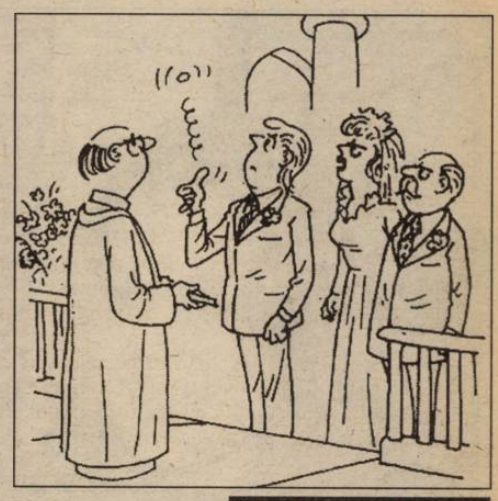
☺ *Un cetățean a oprit la semnalul polițistului de pe motocicletă.*

- De data asta ai greșit persoana, se răsti el la polițist. Nu te mai osteni să scrii procesul verbal. Tocmai am luat prînzul cu Comandantul Șef al Poliției. Joc golf cu secretarul Primului Ministru, iar șeful Serviciului de circulație este vecinul meu. Așa că încalecă pe motocicletă și întinde-o.

- Poftiți copia de pe procesul-verbal, sir, replică polițistul. Delictele de care sînteți acuzat sînt: excesul de viteză, trecerea pe roșu și conducerea mașinii în mod iresponsabil.

- Asta e tot? întrebă sarcastic cetățeanul.

- Da, sir. Dar numai din cauză că legea nu prevede acuzația de „conducere sub influența celor cu influență".



Mini-fabule

COMPĂTIMIRE

Cămila vede pe nisip
Un dromader
(același chip
Cu ea, dar diferit
din... față
Că are numai o cocoașă!)
Și zice-n urma lui, șoptit:
- Ce exemplar nereușit!

FABULĂ SIMPLĂ

Șoricelul Roade-tot
(Numai ochelari și bot!)
Toacă fin, ca o batoză,
Tone-ntregi de celuloză
Dar cînd e să ia cuvîntul
Multă pleavă suflă vîntul.

Nu mai spun nici o Morală
Pentru faptul că... e goală!

STELIAN FILIP ❖

Statele globului

	Suprafață (km^2)	Populație (1994; loc.)	Densitate (loc/km^2)	PNB (mil. $-1992)	PNB/loc. ($-1992)*
Sf. Christofor și Nevis	261,6	41000	156,7	181	3990
Sf. Vicențiu și Grenadine	388	111000	286,1	217	1990
Sierra Leone	71740	4402000	61,4	726	170
Singapore	618	2821000	4564,0	44315	15750
Siria	185180	14171000	76,5	14607	1170*
Slovacia	49036	5333000	108,8	10249	1920
Slovenia	20251	1942000	95,9	12744	6330
Solomon	28896	366000	12,7	237	710
Somalia	637657	9077000	14,2	-	a
Spania	504782	39568000	78,4	547947	14020
Sri Lanka	65610	18125000	276,2	9459	540
S.U.A.	9372614	260631000	27,7	5904822	23120
Sudan	2505813	27361000	10,9	-	a
Suedia	449964	8738000	19,4	233209	26780
Surinam	163265	418000	2,6	1728	3700
Swaziland	17364	832000	47,9	930	1080
Tadjikistan	143100	5933000	41,5	2723	480
Tanzania	945087	28846000	30,5	2561	110

** 1991; a - ≤ 675 $; b - între 675 și 2695 $; c - între 2695 și 8356 $; d - ≥ 8356 $; ... - lipsesc date.*

Nu există în toate cazurile concordanță între statisticile ONU și cele naționale în privința suprafeței statelor.

Au spus despre CONVERSAȚIE...

◆ Surdul vorbește mai tare decît cel ce aude și prostul discută mai mult decît cel ce înțelege.
N. IORGA

◆ Oamenii inteligenți sînt totdeauna cea mai bună carte de conversație.
GOETHE

◆ Vorbește ca să te cunosc.
SOCRATE

◆ Vorba dulce farmecă chiar mai mult decît frumusețea; aceasta din urmă împodobește trupul iar cea dintîi este stăpîna sufletului.
HERDER

◆ Pe om să-l judeci mai mult după întrebări decît răspunsuri.
VOLTAIRE

◆ Un suflet mare vorbește cumpănit și sigur.
SENECA

Știați că...

● *...adevăratul nume al lui Anatole France era Anatole Thibault?*

■ *...oceanul planetar ocupă 70,8% din suprafața Pămîntului, adică 361.455.000 kmp?*

● *...cel mai înalt vîrf din Carpați este piscul Gerlachovky (2632 m) din munții Tatra?*

■ *...mica pasăre cunoscută sub numele de sfredeluș mănîncă într-o singură zi o cantitate de insecte care reprezintă 70% din greutatea sa?*

● *...un aliaj de un carat conține aur în proporție de 1/24?*

■ *...la 24 mai 1968, echipa de chirurgi condusă de profesorul Zerbini a efectuat la Sao Paolo (Brazilia) primul transplant dublu - inimă și un rinichi - la aceeași persoană?*

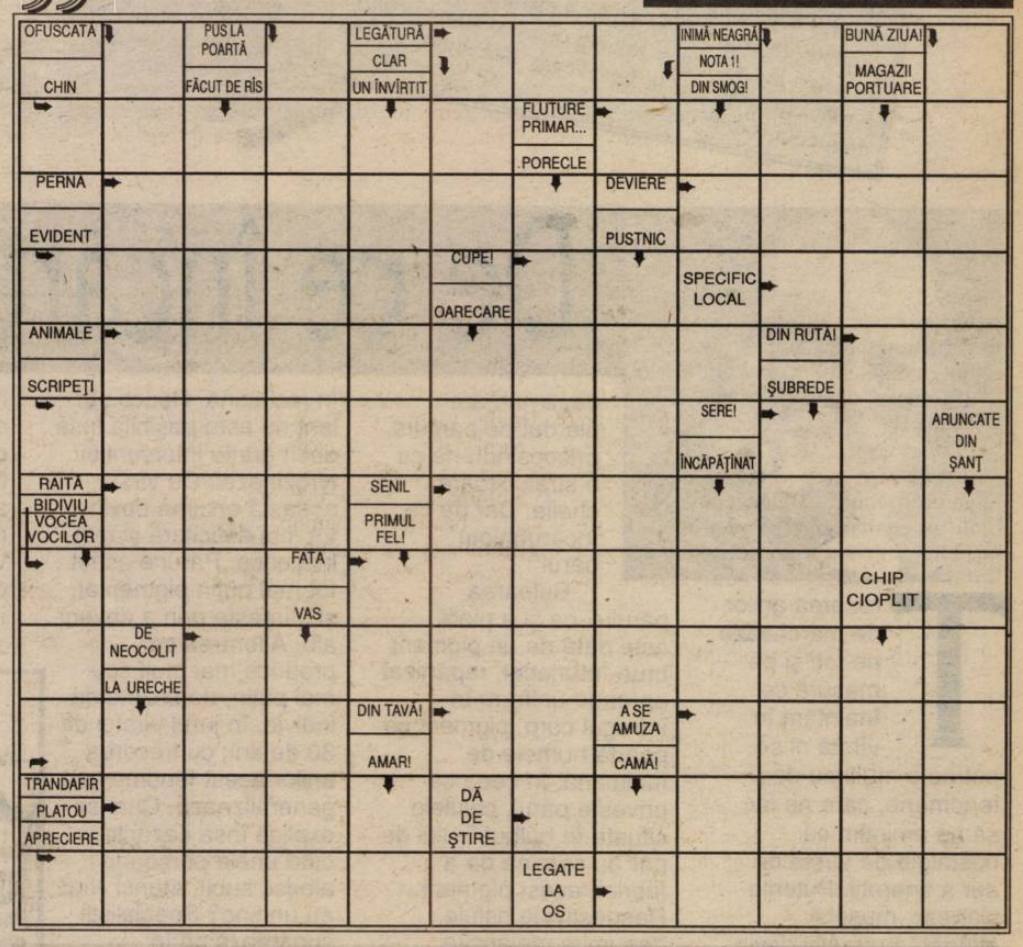
● *...Amazonul se află în atenția geografilor din anul 1500, cînd unul dintre însoțitorii lui Columb în prima călătorie, Vincente Yañez Pinzon, a atins estuarul său și a înaintat 50 de mile pe cursul fluviului?*

■ *...după unele opinii formulate de autorii antici, ideea de labirint ar fi apărut de la scoica spirală cu drum întortocheat, numită de poetul grec Theodorides fie „labirintul mării" fie „scoica lui Dedal"?*

● *...în mitologia indiană există niște care cerești numite „vimanas" care transportau zeii și eroii cu viteze uluitoare în spațiul aerian?*

„SENSURI"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



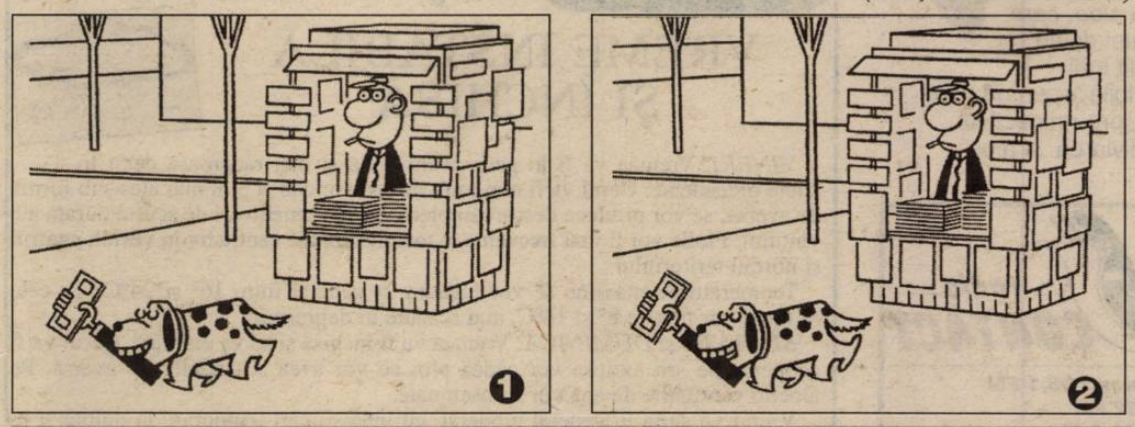
Dezlegarea integramei „BLUFF"

T - M - FIN - R - C - COLIBA - CHETA - NATURA - OC - V - RUTINA - ATACA - RUTA - LM -POL - TIRITA - EGAL - A - ACAPARATOR - SA - ATERIZARE - RC - ILIC - TAU - BARA - UCAZ - NS - MAZARIN - ITI - RAPITI - IZBIT

TEST OPT DIFERENȚE

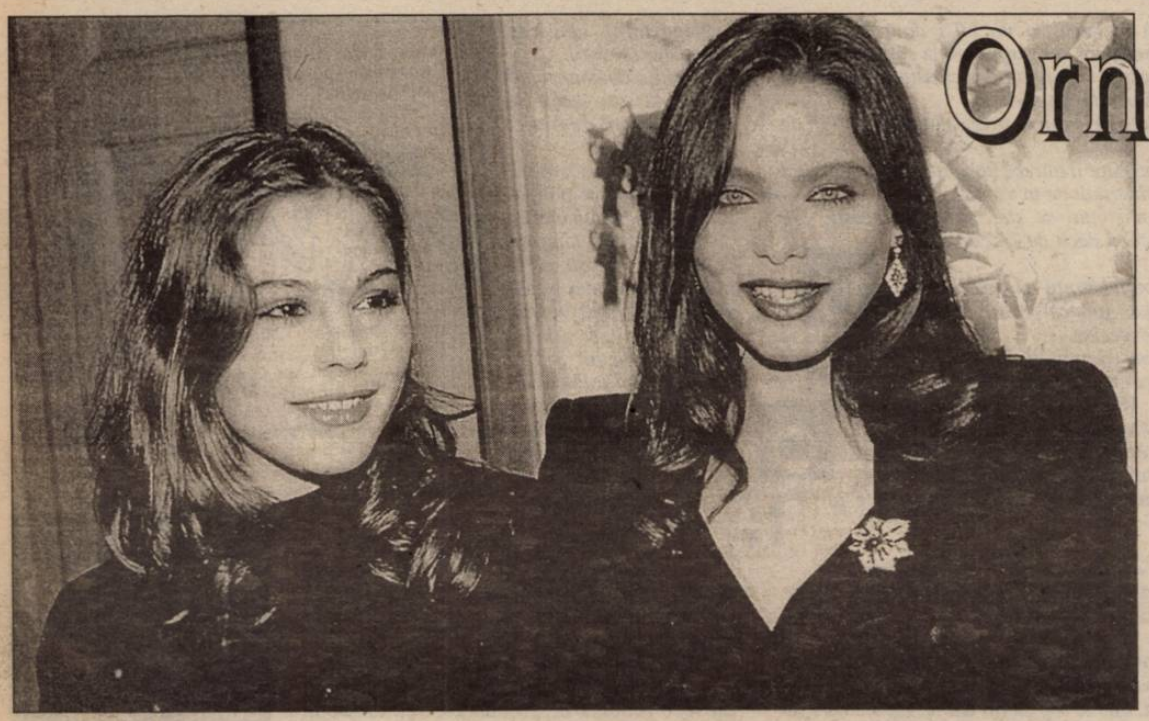
Identificați cele opt mici diferențe grafice dintre cele două desene.

(Soluția în numărul viitor)



Soluția testului din numărul trecut

„ȘASE TRIUNGHIURI"



Ornella Muti - bunică!

Mass-media italiană a dezvăluit și comentat o veste care s-ar fi dorit un „secret", dar care în prezent a devenit un subiect arhicunoscut. Ornella Muti, una dintre cele mai frumoase și sexy femei din lume, este pe cale să devină bunică, deși nu a împlinit încă 40 de ani. Naike, prima fiică a actriței (21 de ani), este gravidă (și probabil a și născut între timp), tatăl fiind logodnicul ei, Christian Cetorelli (23 de ani). Presa nu ocolește amănuntul că și Ornella Muti a născut-o pe Naike la vîrsta de numai 18 ani, cînd era logodită cu actorul Allesio Orano.

„L'ECSTASY", paradis, dar mai ales infern

În Franța, consumul drogului cu nume atrăgător - „l'ecstasy" - constituie o nouă problemă pentru autorități. Nu întîmplător a fost lansată o vastă campanie de informare în masă asupra pericolului consumului acestui drog perfid. Cercetătorii britanici, parcă venind și ei în întîmpinarea acestei preocupări, au publicat recent rezultatele unui studiu deosebit de interesant privind consecințele consumului de „l'ecstasy" . Ei au oferit date legate de constatările efectuate în urma autopsierii cadavrelor mai multor persoane care decedaseră datorită folosirii acestui drog. De menționat că vîrsta acestora era cuprinsă între 20 și 25 de ani. Autopsiile au relevat incredibile necroze hepatice, cardiace și cerebrale. Chiar dacă se crede că „l'ecstasy" este un drog care ucide mai rar, este cert că el antrenează leziuni grave și ireversibile la nivelul organelor vitale. Impuritățile produsului declanșează în rîndul consumatorilor frecvente și puternice stări de febră, care sînt semne clare ale deteriorării sănătății.

LAS VEGAS-ul și milionarii săi

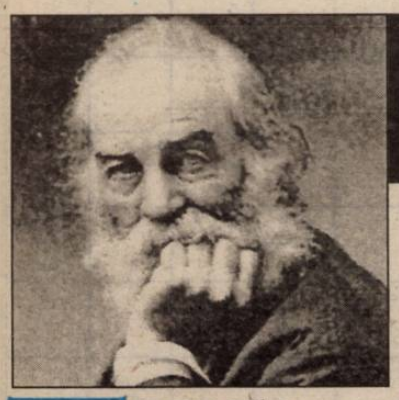
Cîți americani își pierd zilnic banii la cazinourile din Las Vegas nu se știe cu precizie. În schimb, patronii notează cu foarte mare precizie numele celor care au reușit să primească de la casa „banditului ciont" sume depășind un milion de dolari (căci se întîmplă și asemenea cazuri). Pe listele unor asemenea fericiți figurează 141 de persoane. Aproape toți aceștia s-au adunat recent, la Las Vegas; întîlnirea a fost organizată pentru cei cărora le-a surîs zeița Fortuna de către patronii cazinourilor, scopul fiind cel propagandistic. Destinul l-a fericit cu cel mai mare noroc pe Donald Sarbo. Lui și soției sale li s-a rezervat o primire deosebit de făstuoasă. Și pe bună dreptate. În anul 1989, Sarbo a cîștigat 2,7 milioane de dolari la Las Vegas. Înainte de acest an norocos, el a trăit circa opt ani la Las Vegas fără slujbă și fără domiciliu stabil!

În numărul viitor

■ „Made in space" ■ Un minisoare nocturn! ■ SIDA - 15 ani de teroare ■ Îmbătrînirea precoce a creierului ■ Cetate aztecă descoperită în jungla mexicană ■ Primul om zburător propulsat de la sol... ■ Detectivi și aventuri sentimentale ■ Un handicapat, eminent fizician

Păpușile principesei

La Muzeul Național din Monte Carlo s-a deschis o expoziție (care se va închide la 13 octombrie) în care sînt expuse păpușile aparținînd unei colecții a principesei Caroline de Monaco. Este vorba de o colecție foarte reprezentativă, cuprinzînd peste 170 de păpuși din toate colțurile lumii, cele mai multe inspirate din desenele celebrului cantautor Raymond Peynet. Din unele cercuri ale Curții principatului se avansează opinia că această colecție de mare valoare va fi pînă la urmă donată Muzeului Național.



De ce încărunțim?

Trecerea anilor ne marchează pe toți și pe măsură ce înaintăm în vîrstă ni se petrec o mulțime de fenomene, care ne fac să ne amintim cu nostalgie de vîrsta de aur a tinereții. Puterile slăbesc, mușchii altădată puternici devin flasci, ridurile ne brăzdează fața și, semn venerabil al bătrîneții, părul ne albește - asta dacă nu l-am pierdut pe parcurs, pricopsindu-ne cu o strălucitoare chelie. Dar de ce încărunțește părul?

Culoarea părului, ca și a pielii, este dată de un pigment brun-întunecat, repartizat aproape uniform în întregul corp, pigment ce poartă numele de melanină. În ceea ce privește părul, celulele situate în bulbul firului de păr au sarcina de a fabrica acest pigment. Respectivele celule, denumite melancite, produc o substanță, tyrozina, care se transformă sub acțiunea unei enzime (tyrozinaza) în melanină. Reacția în lanț nu este posibilă însă decît grație intervenției tyrozinazei. Cu vîrsta, această enzimă devine tot mai deficitară și mai ineficace. Părul e astfel tot mai puțin pigmentat, și sfîrșește prin a deveni alb. Alterarea se produce mai mult sau mai puțin, depinzînd de individ, în jurul vîrstei de 30 de ani; cu trecerea anilor acest fenomen se generalizează. Cum se explică însă cazurile cînd unele persoane albesc subit, atunci cînd au un șoc? Specialiștii sugerează că în asemenea cazuri stresul provoacă masiva cădere a părului pigmentat, iar părul nostru are întotdeauna și o cantitate oarecare de fire albe, care astfel devin mult mai vizibile, spunîndu-se despre respectivul individ că „a albit".

radio CONTACT

București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM

TELEGRAME

Cea mai mare viteză atinsă de un distrugător a fost de 45,25 noduri (83,42 km/h), ea fiind realizată de „Le Terrible" (2830 tone) în anul 1935. Aceasta navă de război franceză era dotată cu patru cazane mici din țevi tip Yarrow, precum și cu două turbine tip Rateau, care asigurau 100.000 cp. La sfîrșitul anului 1957, distrugătorul „Le Terrible" a fost scos din rîndul navelor active.

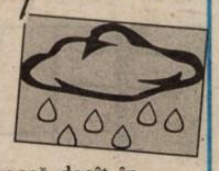
Ambarcațiunea pe pernă de aer, vehicul de încercări ESE-100 B, aparținînd marinei SUA, cu o lungime de 23,7 m, atinge o viteză de 91,9 noduri (105,8 mile/h). Este cea mai rapidă navă de război.

Submarinele nucleare sovietice din clasa Alfa pot atinge o viteză maximă de 42 de noduri, adică peste 77,8 km/h. Construite dintr-un aliaj de titaniu, ele se pot scufunda pînă la adîncimea de 770-800 m.

Cea mai mare navă de război aparținînd Marinei Regale Britanice este portavionul „ARK Royal", intrat în exploatare la 1.XI.1985. Lungimea pistei de zbor este de 167,6 m, cea a întregii nave de 209,3 m.

În anul 2010, traversarea Mediteranei cu... trenul ar putea deveni realitate. Afirmația se bazează pe proiectul comun, spaniolo-marocan, de a uni Europa cu Africa, în zona Strîmtorii Gibraltar, printr-un tunel, lung de 47 de metri. Lucrarea s-ar putea concretiza în 15 ani. Prin tunel ar fi posibilă deplasarea unor trenuri lungi de pînă la 700 m, rulînd cu o viteză de 120 km/h.

METEO *la sfîrșit de săptămînă*



VREME INSTABILĂ ȘI ÎNCHISĂ

VINERI: Vremea va fi în general instabilă și mai răcoroasă decît în zilele precedente. Cerul va fi mai mult noros, vor cădea ploi mai ales sub formă de aversă, se vor produce descărcări electrice și intensificări de scurtă durată ale vîntului. Ploile vor fi mai frecvente și mai însemnate cantitativ în vestul, centrul și nordul teritoriului.

Temperaturile maxime se vor încadra în general între 16º și 24ºC, iar cele minime vor fi între 8º și 16ºC, mai scăzute în depresiuni.

SÎMBĂTĂ și DUMINICĂ: Vremea va fi închisă și se va mai răci. Cerul va fi acoperit; pe arii extinse vor cădea ploi ce vor avea și caracter de aversă. Pe alocuri cantitățile de apă vor fi însemnate.

Vîntul va sufla în general moderat, cu intensificări temporare la munte și în regiunile estice.

Valorile termice vor fi cuprinse în general între 6º și 18ºC dimineața, iar la amiază între 14º și 20ºC.

ADRIANA SIMA ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

SERIE NOUĂ - 279 • ANUL XXXIX • 12 SEPTEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 37 (2029)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 313 ANI

Nici Viena n-a fost cruțată de atacurile otomanilor. În iulie 1683, trupele otomane, conduse de marele vizir Kara Mustafa, încep asedierea orașului. O armată germano-poloneză condusă de Charles de Lorena și Ioan al III-lea Sobieski vine în ajutorul Vienei asediate și reușește să înlăture asediul turcesc pe 12 septembrie, după 58 de zile de lupte.

Fascinația științei

- „MADE IN SPACE", produse realizate în Cosmos
- LUNIX, un mini-soare nocturn
- TRATAREA BIOLOGICĂ a solurilor contaminate

Incursiune în paranormal

- OBSESIA omului-lup
- GASPARETTO, un medium al psihoportretului

CAII - remarcabili tămăduitori

Pag. 8

Întîmplări adevărate

TATĂL ÎȘI UCIDE, FĂRĂ SĂ VREA, FIICA

15 ani de teroare

SIDA

- Horoscop
- Sport
- Divertisment

GLOB

DINOZAURI de apartament

Pag. 9

Primul om zburător propulsat de la sol

Premieră medicală mondială

O plantă medicinală vindecă PALUDISMUL

Femina club

ALIAȚII frumuseții

Pag. 6

TV

Pag. 12-13

- TVR • PRO TV
- ANTENA 1 • AMEROM
- WEEKEND SATELIT

TOLBA cu scrisori

Marcel Grasu - Bucureşti: pentru a afla cum poţi intra în posesia catalogului computerizat al Fan clubu-rilor trimite-mi un plic timbrat! Am depăşit numărul de 300 de adrese...

Bogdan - Bucureşti: să ştii că ţi-am răspuns în urmă cu cîteva săptămîni! Dacă ai ratat acel număr al Magazin-ului nu-i vina mea! Pentru a afla adresa lui Adrian de la Şcoala Vedetelor scrie la TV.

George Tomescu - Jilava: 1) numele real al lui *LL Cool J* este *James Todd Smith* (28 de ani, născut în New York) iar „decriptarea" pseudonimului său este următoarea: Ladies Love Cool James! Nu-i aşa că tipul este chiar „cool"? 2) *DJ Dado* alias *Flavio Dado.*

Lucian Stere - Hîrşova: vara lui 1996 i-a găsit pe *Scorpions* în următoarea componenţă - *Klaus Meine* (vocal), *Rudolf Schenker* (chitară ritmică), *Matthias Jabs* (chitară solo), *Ralph Rieckerman* (bass) şi *James Kottak* (tobe, l-a înlocuit pe *Herman Rarebell* venind de la *Kingdom Come).* Noul lor single extras de pe *„Pure Instinct"* este *„Wild Child".*

Sorina Hatmanu - Iaşi: notează două adrese (verificate) ale unor Fan Cluburi *ABBA* - International ABBA FC, PO Box 3079,4700 Roosendaal, The Netherlands şi ABBA Worldwide, PO Box 13,12621 Stockholm, Sweden.

Laura Grozavu - Floreşti: în spatele numelui *The Lonely Boys* se acund *Peter Gessle* (da, da, tipul din *Roxette,* vocal/chitară) şi *Nisse Hellberg* (chitară/muzicuţă). Încă nu am ascultat albumul dar cei de la *Bravo* au doar cuvinte frumoase despre el! O întoarcere la soundul clasic al anilor '60... Să vedem ce va urma!

Radu Comănescu - Focşani: *Zakk Wylde* s-a rupt puţin din „sclavia" lui *Ozzy Osbourne* pentru a scoate un nou solo CD în care amestecă, în stil propriu, hard şi heavy, cu country şi un pic de blues. Titlul albumului este *„Book Of Shadows",* scos la casa *Geffen.*

Dumitru Ionescu - Galaţi: am primit cele două careuri dar, din păcate ele nu sînt publicabile! „Toamna" are o semiînchidere în colţul din stînga jos iar „La şcoală" este foarte slab tematic...

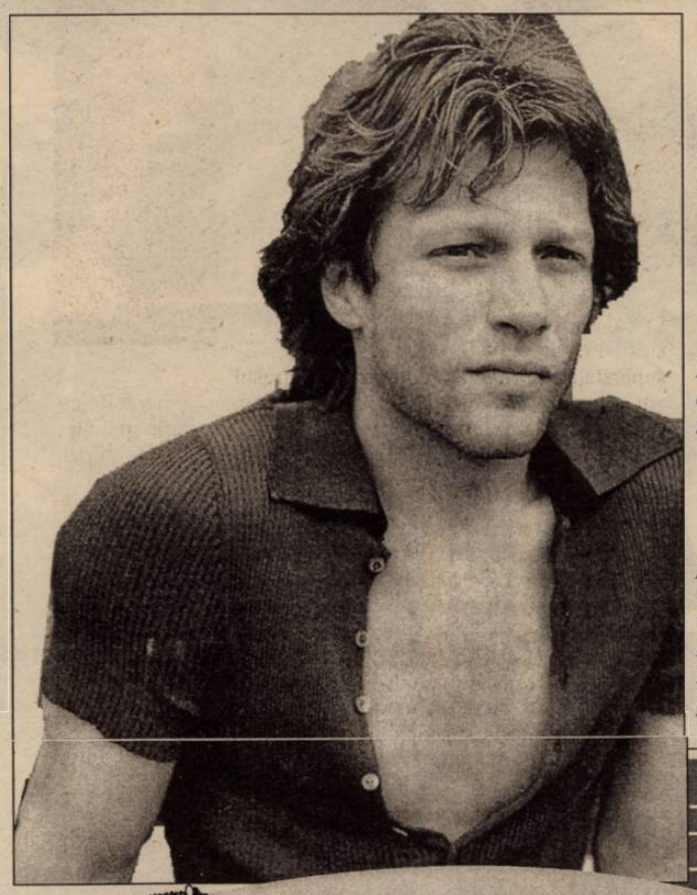
Istorie rock and roll

HARD-ROCK şi HEAVY METAL

Al doilea suflu

La mijlocul anilor '70 hard-rockul agoniza iar grupurile novatoare se aflau la capătul cursei, sufocarea părea inevitabilă dar magia rockului care continua să reflecte aspiraţiile secrete ale unui tineret prin esenţă revoltat, i-a permis acestuia renaşterea din propria-i cenuşă! Tornada punk mătura totul în calea sa şi hard-rockul părea îngropat dar au apărut, la timp, patru litere de foc ce vor lumina capătul tunelului, patru litere incandescente care vor da noul start pentru hard and heavy: *AC/DC!* Li se vor alătura *The Rose Tattoo, Judas Priest, UFO* şi *Thim Lizzy,* contribuţia acestor trupe făcînd ca niciodată de atunci încoace să nu se mai vorbească de o criză a hard-rockului! De ascultat obligatoriu: *Highway To Hell", „Back In Black" - AC/DC, „Best Of Scorpions, Vol. 1 şi 2", „Overkill" - Motorhead* sau *„Van Halen"* plus toate discurile mai sus-numiţilor *The Rose Tatoo, Judas Priest, UFO* şi *Thin Lizzy!* Toată lumea vroia să facă o muzică mai rapidă decît cea care se auzise pînă atunci, cu toate că grupurile anilor '70 nu erau deloc rele, singura lor „vină" fiind aceea de a cînta prea lent şi prea „moale"...

Vom discuta, săptămîna viitoare, despre *New Wave Of British Heavy Metal* iar la încheierea capitolului de azi al Istoriei noastre vreau să vă spun cîte ceva şi despre trupele feminine din hard & heavy: Sexul slab este, şi aici, tare! *Suzi Quatro,* basistă energică, devenea ambasadoarea rockului greu, mesajul ei numindu-se *„Can The Can",* ea legitimînd, într-o oarecare măsură, locul femeilor într-un univers macho în care *Ozzy Osbourne* declara că feminitatea nu avea ce să caute între riffuri asasine! Deschizătoare de drum, *Suzi Quatro* avea să fie urmată de surorile *Hammond* din trupa australiană *Cheetah,* de surorile *Nilson* din Seattle reunite în *Heart,* care vor „comite" frumoase LP-uri, asta ca să nu mai vorbim de *Runaways* (componenţă - *Joan Jett, Lita Ford, Jackie Fox, Sandie Nest* şi *Cherie Currie)* primele regine ale zgomotului! Toate au demonstrat că hard-rockul nu era apanajul acestor Conan metalici şi că şi ele ştiau să facă o muzică de calitate...



Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

ŞTIRI

◆ *După ce şi-a trecut în filmografie încă un rol (din „Moonlight And Valentino") Jon Bon Jovi (foto) a anunţat pentru începutul anului viitor apariţia unui album solo dar a refuzat să facă vreun comentariu suplimentar...*

◆ *Michael Jackson pe locul lui Stalin! Nu vă speriaţi este vorba de o întîmplare petrecută la Praga, în preajma concertului pe care Jackson l-a susţinut pe 3 septembrie! Statuia sa din campania de promovare a albumului „HIStory" a fost urcată pe soclul care a aparţinut statuii „Generalissimului", soclu rămas gol în 1953, după dispariţia dictatorului. La concert au fost înregistraţi 112.000 de spectatori plătitori. Aşteptăm datele de la noi!*

Top dans

1. „Mysterious Girl" - Peter Andre
2. „What Is In Love" - Construction
3. „Se A Vida E" - Pet Shop Boys
4. „That Girl" - Maxi Priest & Shaggy
5. „Don't Go Away" - Fun Factory
6. „Party In Transilvania" - Marius Dragomir
7. „Get Down" - Backstreet Boys
8. „Where Do You Go" - No Mercy
9. „Coco Jamboo" - Mr. President
10. „Oph-La-La" - Justine Earp

Propuneri: „5 O'Clock" - Nonchalant, „boing!" - DJ Quicksilver, „Klubbhoping" - Klubbheads.

Albumul Săptămînii

Chaos And Disorder - SYMBOL

Intrat în cel al 39-lea an al vieţii sale, acest controversat dar al naibii de talentat *Roger Nelson* continuă să jongleze cu pseudonimele! După ce în urmă cu cîteva luni lansa un album ca *Prince And The New Power Generation* iată că acum revine ca *Symbol* cu un disc menit să arate că, totuşi, el este Boss-ul şi nu trupa sa de acompaniament care l-a cam eclipsat în ultimul album, prezentat şi el aici... Autorul (numiţi-l cum vreţi!) reuşeşte cu „Haosul şi dezordinea" o culoasă revenire la sound-ul care l-a consacrat în anii '80, acea remarcabilă interferenţă a stilurilor funk, rock, pop, rhythm and blues şi chiar heavy care a făcut inconfundabilă muzica lui *Prince!* Ca la orice cronică vă voi recomanda cîteva melodii: *„I Like It There", „Right The Wrong", „Dinner With Dolores",* şi *„Chaos And Disorder",* care se detaşează din cele 13 compoziţii de pe acest album, produs de *Warner Bros,* care mi-a plăcut foarte mult. Nu ştiu cît de sus va urca discul de faţă în clasamentele internaţionale dar îmi achit o datorie de onoare faţă de voi, prietenii acestei rubrici, atrăgîndu-vă atenţia asupra sa! Mai puţin de cinci stele? Nici vorbă!

videocaseta muzicală

The First Ten Years - Iron Maiden

Editorul este *EMI Video,* caseta propunînd o compilaţie a celor mai bune clipuri realizate de *Iron Maiden* în perioada 1980-1990, o panoramă istorică a hard & heavy-ului...

For Those About To Rock

A fost odată un concert magnific la Moscova, în faţa a 500.000 de spectatori veniţi să-i asculte şi să-i vadă pe *AC/DC, Metallica, The Black Crowes* şi *Pantera...* Totul este impresionant, începînd cu publicul (la fel de halucinant ca cele îmtîmplate pe scenă...) şi încheind cu masivul corp de armată dispus în primele rînduri pentru a proteja staruri-le de dragostea fanatică a moscoviţilor...

A Year And A Half In Life Of Metallica

Mai bine de nouă luni videocamerele au mers continuu, filmînd tot ce se putea în legătură cu al cincilea album al trupei: au asistat la înregistrări, la mixaj, la repetiţii! Volumul unu conţine şi trei videoclipuri iar continuarea sa prezintă turneul mondial care a urmat albumului, 14 luni de sărbătoare, de infern şi de delir...

CAPTAIN SENSIBLE

S-a născut pe 24.4.1954, numele său real fiind *Richard Burns.* Vă atrage privirile asupra sa la finele anilor '70 cîntînd cu trupa de punck *Damned.* În 1982 semnează un contract solo cu echipa de producători/compozitori formată din *Richard-Rodgers/Oscar-Hammerstein* care îi va oferi un rol în musicalul *„South Pacific",* melodia *„Happy Talk",* interpretată de *Captain Sensible* ajungînd Number One în Regatul Unit! Enciclopediile consemnează încă două hituri de Top 10 sub semnătura sa - *„Wot"* şi *„Glad It's All Over/Damned On 45"* (ambele din 1983). De ascultat albumul *„Women And Captains First".* În 1991 a încercat un comeback cu discul de punk-rock *„Revolution"* dar nu a reuşit mare lucru...

IRENE CARA

Solistă şi actriţă americană, născută la New York pe 18.3.1959. Şi-a început

POP-ROCK, de A la Z

cariera artistică la o vîrstă fragedă apărînd în mai multe emisiuni radio-TV în limba spaniolă pentru copii. Avea opt ani cînd cînta pe Broadway în musicalul *„Maggie Flynn",* împreună cu *Roberta Flack* şi *Sammy Davis Jr.,* sub conducerea lui *Duke Ellington!*

La 16 ani debuta în serialul TV *„Roots"* iar în 1980 obţinea un prim rol pe marile ecrane, în filmul *„Fame",* melodia omonimă, interpretată de ea, ajungea în iunie 1980 pe locul 4 în SUA şi Number One în UK! Va mai juca cu succes în *„Cotton Club"* (cu *Richard Gere)* dar va rupe gura tîrgului cu *„Flashdance",* melodia *„What A Feeling"* din coloana sonoră a acestui film staţionînd 5 săptămîni în fruntea topului american... Era martie 1983, *Irene Cara* avea lumea la picioare dar anii care au urmat n-au confirmat-o în ierarhia solistelor de clasă! Pînă în 1987 a mai cîntat în diverse musicaluri iar în 1988 va abandona oficial cariera muzicală, orientîndu-se spre teatru. Exclusiv! Rămîne în urma ei un album excelent *„What A Feeling"* (scos de casa *Epic),* un exemplu tipic al filonului disco american de cea mai bună calitate...

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Aurora Popescu, George Cuşnarencu
Secretar de rêdacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Irina Stoica (2, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 15); Florentina Nestor (1, 3, 6, 8,
9, 11, 14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

„Made in space”

produse realizate în Cosmos, cu calităţi extraordinare

La mijlocul anilor ’80, pe orbite circumterestre se aflau, din cînd în cînd, navetele spaţiale americane, iar permanent staţia orbitală sovietică „Mir”. Speranţele ştiinţifice legate de acest gen de misiuni erau extraordinare: realizarea unor imense progrese, imposibil de atins în mediul poluat terestru, în domeniul microelectronicii, materialelor, substanţelor farmaceutice, care urmau să fie fabricate („Made in space!”) în laboratoare semiautomatice de către astronauţi.

Mai prozaică, dar în acelaşi timp mai realistă, racheta vest-europeană „Ariane” îşi consolida succesele comerciale, ajungînd să deţină jumătate din piaţa mondială a lansărilor de sateliţi în spaţiu, graţie costurilor mai scăzute şi fiabilităţii sale. Industriaşii europeni, oamenii politici şi agenţiile spaţiale vest-europene se întrebau: oare noi, europenii, vom reuşi să efectuăm o misiune spaţială locuită, cu ajutorul unei mininavete - „Hermes” - şi al unei ministaţii orbitale - „Columbus”? Proiectele vest-europene legate de navetele spaţiale şi „laboratoarele spaţiale”, încurajate şi de multiplicarea sateliţilor comerciali, de telecomunicaţii, meteo, de observaţie şi explorare ştiinţifică, vizau chiar efectuarea unor misiuni către Lună sau Marte!

Logica zborurilor spaţiale cu echipaj uman la bord era, însă, specifică erei „războiului rece”. Ce motiv economic îşi puteau găsi atari programe, atît de costisitoare pentru URSS-ul anilor ’80? Cît timp contribuabilul american ar fi mai acceptat să cheltuiască 800 de milioane de dolari pentru fiecare misiune a unei navete spaţiale, riscînd, în plus, să asiste la o catastrofă, cum a fost cea a navetei „Challenger”, care a explodat în 1986?... Iniţiativei de Apărare Strategică (SDI), lansată de preşedintele Ronald Reagan, cunoscută şi sub numele sugestiv de „Războiul stelelor”, care anunţa o cursă tehnologică asemănătoare amplului program spaţial „Apollo”, sovieticii nu i-au mai putut face faţă. Dificultăţile economice au impus îngheţarea bugetelor spaţiale. S-au mai efectuat misiuni spre staţia orbitală „Mir”, dar înlocuirea acesteia nu s-a mai putut efectua. Naveta spaţială sovietică „Buran”, lansată de superracheta „Energhia”, nu a zburat decît o singură dată. Misiunile ştiinţifice automate au avut şi ele de suferit: probleme legate de calitatea echipamentelor au compromis realizarea ultimelor proiecte, cum a fost cel de cucerire a „planetei roşii”...

Preşedintele Reagan se pronunţase în favoarea unor proiecte spaţiale gigantice, în scopul ameliorării tehnologiilor spaţiale şi militare americane în competiţia cu URSS. Staţia „Freedom”, aşa cum fusese concepută în 1984, era prea mare, avînd o armătură de peste 150 metri lungime, de 10 ori mai mare decît staţia orbitală „Alpha” care va fi operaţională în anul 2002.

În Statele Unite au fost abandonate proiectele superstaţiei orbitale „Freedom”, Congresul american nedorind să mai investească sume comparabile cu cele ale programului „Apollo”. Zborurile navetelor spaţiale au fost limitate, iar studiile vizînd crearea unui nou vehicul spaţial au ajuns într-un punct mort. Ajunsă la nivelul cheltuielilor din anul 1963(!), NASA a fost considerată încă a fi prea costisitoare în materie de zboruri spaţiale cu echipaje umane la bord, anchetele administrative investigînd „canalele de scurgere” a miliardelor de dolari cheltuite pentru diverse proiecte ale staţiilor spaţiale. Această criză acută de realism a dus şi în Europa la abandonul rapid al proiectului mini-navetei spaţiale „Hermes”. Proiectele ambiţioase de colonizare a Lunii sau planetei Marte au căzut în uitare, ca şi dezvoltarea unor mijloace de propulsie capabile să transporte în spaţiile infinite ale Cosmosului nave spaţiale de mari dimensiuni...

ŞERBAN FILIP ❖

LUNIX, un minisoare nocturn

LUNIX este un balon umflat cu heliu şi dotat cu un sistem de iluminare internă foarte puternic, fapt care îl face deosebit de util pentru diferite activităţi desfăşurate pe timpul nopţii. Conceput, fabricat şi comercializat de societatea franceză Airstar, LUNIX are un diametru de 1,50-2 metri, este făcut din material textil, iar sistemul de iluminare este pe bază de halogen. Conectat la un grup electrogen sau o sursă clasică de curent (110 sau 220 volţi) prin intermediul unui cablu de alimentare, balonul face lumină clară, omogenă, de la o înălţime de şase metri deasupra solului, pe o suprafaţă de 1000 pînă la 3000 metri pătraţi.

Împachetat, LUNIX cîntăreşte numai 2 kg. Cinci minute sînt suficiente pentru a fi scos din valiza sa şi umflat, în orice condiţii de mediu. Din punct de vedere al securităţii funcţionării sale, au fost luate toate precauţiile posibile, graţie unei prelungiri automate a iluminatului la cea mai mică dezumflare a balonului. LUNIX poate fi folosit cu mare succes în interior sau în exterior, la iluminarea unui şantier, pentru spectacole în aer liber (sportive, culturale), precum şi în zone alpine (pîrtii de schi, zone unde acţionează echipe de salvamontişti etc), relevă „Actim”. Numeroşi clienţi din Singapore, Japonia, Taiwan, Canada şi Suedia beneficiază deja de serviciile noului „minisoare” realizat în Franţa, fiind foarte satisfăcuţi de performanţele acestuia.

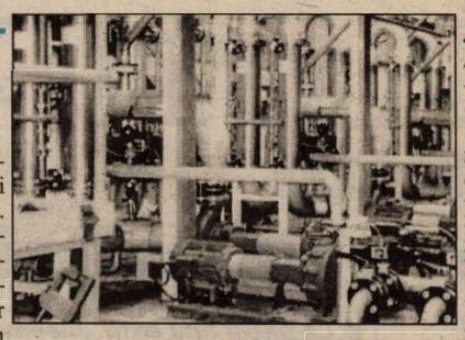
O mare realizare a creativităţii omului

TRATAREA BIOLOGICĂ a solurilor contaminate

Spre deosebire de aer sau de apă, poluarea solurilor dispare mai greu după înlăturarea cauzei care o produce, şi asta datorită slabei sale mobilităţi interne, solul păstrînd noxele timp îndelungat. Un exemplu în acest sens îl reprezintă cele cîteva zeci de grame de benzină care, căzînd pe sol de fiecare dată cînd se face plinul, se acumulează în sol. Dacă se iau în calcul 100 de plinuri efectuate zilnic, multiplicate cu 300 de zile ale anului, în subsolul unei pompe de benzină se acumulează 1-2 metri cubi de benzină în 10 ani!

În domeniul poluării solului, nu există în prezent o reglementare strictă pe plan european. Fiecare ţară abordează în mod diferit această problematică complexă: fie prin fixarea unui nivel considerat critic al poluării, fie prin luarea în calcul a riscurilor şi daunelor produse mediului şi populaţiei dintr-o zonă oarecare. În Franţa, spre exemplu, dacă există pericolul extinderii poluării în afara zonei afectate, vinovatul are datoria de a opri difuzarea agenţilor poluanţi şi a realiza curăţirea zonei infestate. Dacă nu respectă aceste reguli, intervin sancţiunile penale.

În prezent, nu există o tehnologie care să garanteze o curăţire totală a unei zone poluate. Cea mai frecventă soluţie o constituie excavarea solului contaminat şi transportarea lui într-o zonă în care se depozitează reziduurile menajere şi industriale. Această soluţie este un veritabil nonsens, dacă ne gîndim la volumul astronomic al solului care ar trebui să fie excavat şi apoi transportat. O altă soluţie ar fi îngroparea pămînturilor poluate, în acest caz sacrificîndu-se locul poluat pentru transformarea sa în depozit de reziduuri. Îngroparea solurilor contaminate se face prin mijloace artificiale (în cazul unei operaţiuni autorizate structura geologică este cea care garantează îngroparea solurilor contaminate), de unde rezultă o fiabilitate limitată în timp, fiind deci un mijloc temporar de oprire a extinderii poluării. Incinerarea şi alte tratamente termice, eficace în distrugerea substanţelor poluante, prezintă două inconveniente: sînt foarte costisitoare, iar prin arderea tuturor elementelor existente în sol ele produc cenuşă, element dăunător pentru mediul înconjurător.



Iată de ce specialiştii de la Rhone-Poulenc s-au orientat spre calea biologică de tratare a solurilor contaminate. *Solul este un mediu viu, complex, unde coexistă sute de microorganisme diferite, zeci de microinsecte şi tot felul de plante - un ecosistem de o mare stabilitate, capabil să opună o mare rezistenţă la agresiuni şi să revină la starea iniţială, după producerea acestor atentate ecologice. Microorganismele care au supravieţuit agresiunii toxice ştiu să utilizeze agentul poluant în metabolismul lor.* Pot fi microorganisme care deţin natural această proprietate sau mutanţi pe care presiunea poluării i-a selecţionat natural în această direcţie. Dacă pot fi reperate cele mai eficace microorganisme în consumarea agentului poluant, dacă ele sînt izolate, multiplicate artificial, replantate în mediul lor, dacă li se stimulează creşterea şi sînt sprijinite prin intermediul unor elemente tensio-active în detaşarea agentului poluant din materia solidă, poate fi efectuată o depoluare naturală, rapidă, eficace şi puţin costisitoare. Astfel, specialiştii francezi au reuşit să elimine biologic, în condiţii de laborator, mai multe tipuri de hidrocarburi, în special cele aromatice policiclice, extrem de toxice, rezultate de pe urma vechilor fabrici carbochimice şi de producere a gazului pe bază de huilă...

ŞERBAN FILIP ❖

„Anticorpi numerici” pentru calculatoare

După „reţelele de neuroni numerice” şi „algoritmurile genetice”, informaticienii fac în prezent apel la sistemul imunitar pentru îmbunătăţirea performanţelor echipamentelor lor. Acest fenomen este caracterizat printr-o extraordinară supleţe adaptativă, care oferă răspunsuri oricărei situaţii noi. Doi cercetători britanici de la Universitatea din Ţara Galilor au creat un calculator capabil să lucreze cu „anticorpi numerici”, care sînt apoi injectaţi în ordinator. Astfel „vaccinat”, ordinatorul poate alege cea mai bună strategie pentru atingerea obiectivului fixat. Pentru ordinatoare nu se pune problema obţinerii unei imunităţi contra bacteriilor, aşa cum se întîmplă cu organismele biologice, ci să facă faţă situaţiilor neprevăzute...

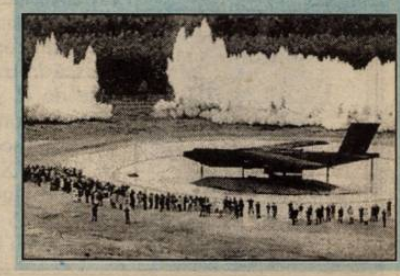
Vulcanii lui Venus

Planeta Venus se află într-o perioadă de intensă activitate vulcanică? Un răspuns afirmativ a fost sugerat de o nouă analiză a datelor furnizate astrofizicienilor de sonda americană Magellan. Interpretarea aparţine unor cercetători de la Universitatea din Princeton. Analizele făcute în urmă cu cîţiva ani conduceau la concluzia că suprafaţa planetei nu ar avea vîrsta de 300-500 milioane de ani. Venus ar fi acoperită în întregime cu lavă rezultată în urma unui episod vulcanic foarte intens. Ulterior, Venus ar fi avut o activitate vulcanică slabă. Noile cercetări relevă faptul că sînt mai puţin numeroase craterele de impact rezultate în jurul vulcanilor. Cercetătorii au ajuns la

concluzia, foarte interesantă, potrivit căreia aceste terenuri venusiene sînt relativ tinere, avînd între 70 şi 125 de milioane de ani. O parte importantă din suprafaţa planetei Venus ar fi deci reînnoită de o activitate vulcanică ce nu s-a încheiat încă. Pornind de la aceste ipoteze, oamenii de ştiinţă se întreabă dacă în prima jumătate a istoriei sale Terra nu a cunoscut şi ea mai multe remodelări ale suprafeţei sale. Dincolo de ipoteze, un lucru este cert: „spionarea” Sistemului solar poate furniza răspunsuri la multe dintre întrebările ce vizează Terra, trecutul şi viitorul său.

O nouă metodă de stingere a incendiilor

Împotriva incendiilor mari, experţii din Frankfurt au găsit o metodă nouă de stingere. Plecîndu-se de la sistemul conceput pentru stingerea incendiilor forestiere, azi rezervoare pline cu apă şi spumă sînt făcute să explodeze în inima incendiului. Înăbuşirea focarului se produce în cîteva secunde. Metoda s-a dovedit că poate fi aplicată şi în aeroporturi, platforme de foraj marin şi la depozitele de benzină. Specialişti din peste 20 de ţări se interesează, în prezent, de acest nou mod de stingere a incendiilor.



OBSESIA omului - lup

O zonă obscură şi insondabilă a psihiatriei este reprezentată de manifestările lycantropice, în cursul cărora bolnavul delirant se imaginează a fi lup şi se comportă ca atare (evident, ferocitatea şi crima fără mobil fiind principalele simptome). Psihiatria nu şi-a ales întîmplător acest termen (de la lykos=lup, antropos=om), întrucît legenda regelui Lycaon (preluată şi de Ovidiu în „Metamorfoze") a avut şi are ecouri persistente în fabulaţia folclorică a unor popoare europene (la francezi loup-garou = om-lup, la noi pricolici etc.).

Regele Lycaon a testat abilitatea lui Zeus, la un ospăţ, în a deosebi carnea de animal de carnea de om - provenind de la un copil sacrificat. Pedeapsa suveranului din panteonul grecesc a fost transformarea lui Lycaon în lup... De ce tocmai în lup? De ce a devenit acest animal un totem pentru armatele multor popoare arhaice? Mircea Eliade presupune că etimologia cuvîntului „dac" este numele pentru lup al frigienilor (daos). De ce Romulus şi Remus au supravieţuit graţie unei lupoaice? De ce, în secolul nostru, atlantologul Karl Georg Zschaetzsch susţine că unicii supravieţuitori ai catastrofei Atlantidei au fost la rîndul lor îngrijiţi de o lupoaică (Cavendish & Rhine, „Encyclopedia of Unexplained")?

Există, fără îndoială, o anume psihoză a comportamentului lupului, întreţinută - mai ales în Franţa medievală - de manifestări feroce ale unor criminali, imposibil de explicat raţional decît prin prefacerea omului în animal, în urma unor ritualuri magice. Dar această metamorfoză este facilitată de karma. Dacă într-o viaţă anterioară sufletul respectivei persoane a fost întrupat în lup, reminiscenţele nu vor întîrzia să apară... Desigur, nuanţa anecdotică a acestui tip de reîncarnare punitivă este străvezie, iar delimitarea noastră este tranşantă. Şi totuşi...

Una din Encilopediile Larouse menţionează într-un capitol special un proces de vrăjitorie contra ucigaşului canibal pe nume Gilles Garnier (1574). Acesta omorîse şi devorase mai multe persoane, cu predilecţie copii, oferind apoi şi nevestei fragmente din trupul lor. Femeia a devenit ulterior principal martor al acuzării. Bărbatul a susţinut că instinctul (Freud ar spune „Das Es", Sinele, a doua denumire metaforică pe care demiurgul psihanalizei a dat-o inconştientului) i-a comandat acele fapte abominabile, iar posibilitatea magică de a deveni loup-garou (om-lup) i-a înlesnit dezlănţuirea ignobilă. A fost ars pe rug, acuzat de vrăjitorie şi canibalism, cu circumstanţa „atenuantă" nedeclarată că într-o viaţă anterioară fusese lup.

De aceste impulsuri maladive sîngeroase, trădînd sinuozităţile lycantropiei, n-au scăpat nici femeile. În 1604, la Lausanne s-a desfăşurat procesul a cinci vrăjitoare care au ucis şi mîncat un copil. Ele susţineau că reuşiseră să se transforme în lupoaice. Dar faptul, în esenţa lui, contrazice filonul mitic conform căruia lupoaicele sînt protectoare... Depăşind secolul raţiunii al lui Descartes (veacul al XVII-lea), la Curtea lui Ludovic XV a fost adus în 1765 un lup gigantic, cu statură de om (se spune). Acesta fusese îndelung hăituit, prins, omorît şi apoi împăiat ca o autentică bizarerie a naturii. Vînătorul-erou, trimis special de rege, s-a numit Antoine de Beauterne. Făptura a fost expusă o vreme la Muzeul din Paris, însă ulterior a dispărut(?). N-a dispărut din litografiile ce însoţesc volumul „Legende rustice" al scriitoarei George Sand (1858).

Instanţa EULUI numită SINE înglobează pulsiunile sexuale şi agresive, cu tendinţa de satisfacere haotică şi se alimentează frecvent cu fantasme. Necenzurate la timp sau imposibil de stăvilit de către EU (instanţa care dă piept cu realitatea), aceste instincte conduc spre manifestări animalice, în cazul nostru lycatropia. Dar cine ne dă dreptul să amestecăm în acest crezuet psihiatric-reîncarnarea? Acribia lui Platon în acest sens a dispărut, iar inexplicabilul naşte furnicarul de speculaţii din care se nutreşte şi parapsihologia.

PAUL IOAN ❖

Ziua naşterii, predicţie sigură

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în intervalul 16-31 septembrie.

16.09 Un an plin de iubire şi fidelitate. Surprize plăcute vor avea şi îndrăgostiţii nefericiţi.

17.09 Vei fi ajutat de prieteni. Munca ta va fi apreciată de persoane influente.

18.09 Unele necazuri sînt prevăzute la un moment dat. Dar, pe urmă fericirea îţi va însoţi viaţa.

19.09 Vei face mari progrese anul acesta, dar nu în domeniul... dragostei.

20.09 O întîmplare neprevăzută îţi va aduce mult cîştig. Temperează tendinţa spre extravaganţă.

21.09 Vei avea mult cîştig din investiţiile tale, dar te vor şoca unele „probleme de amor".

22.09 Vei depăşi uşor unele probleme personale. O schimbare de situaţie îţi va aduce prosperitate.

23.09 Un an foarte activ. Unele invitaţii chiar din partea prietenilor.

24.09 Munca grea pe care ai depus-o anul acesta va fi răsplătită. Vei avea noroc ca şi dragostea să intre în viaţa ta.

25.09 Îţi vor creşte afacerile dar în detrimentul prietenilor. Atenţie la zgîrcenie.

26.09 Un an bun. O întîlnire cu un vechi partener de afaceri îţi va aduce profit.

27.09 Să te laşi sfătuit de prieteni. În curînd vei fi obligat să iei o hotărîre importantă.

28.09 Chiar dacă vei avea unele necazuri, destul de repede ele vor fi înlocuite cu bucurii şi bunăstare.

29.09 Fereşte-te de un străin insistent. Prin muncă şi discreţie vei avea succes.

30.09 Un an foarte bun. Un prieten îţi va deveni şi mai drag.

L. FLOREA ❖

La frontierele realului

DRUMUL CARE ÎNCEPE ÎN OGLINDĂ

După un număr mare de experienţe, Dr. Moody îşi manifestă stupefacţia privind un aspect al acestora despre care îi vorbesc practic toţi cei care au venit la el pentru a fi ajutaţi să realizeze viziuni în oglindă ale celor care îi părăsiseră pentru totdeauna: întîlnirile, viziunile, erau evenimente *reale*, nu se petreceau în visul sau imaginaţia lor!

Un eveniment paranormal este în măsură să tulbure profund pe cel care îi este subiect, dar experienţa este pozitivă şi răspunde unei necesităţi acute de ordin spiritual. Oricum, ea modifică modul de a concepe sensul vieţii! Subiectul devine mai bun, mai înţelegător, mai puţin temător de moarte. Din observaţii (dar, după cum spune el însuşi, şi din intuiţiile sale), modificările produse sînt similare în cazul viziunilor în oglindă cu cele care urmează stadiilor de comă depăşită - NDE-urile despre care am mai vorbit şi cu alte prilejuri.

Iată cazul deosebit de interesant al unei femei de 26 de ani, care a venit la Dr. Moody pentru a fi ajutată să-şi revadă mătuşa preferată.

Experienţa acestei tinere, trăind o permanentă stare de angoasă de cînd mătuşa sa Betty murise singură, ilustrează cu mare putere cît de „reală" poate deveni o viziune şi cît de mult poate modifica emoţiile cele mai profunde. Problema sa era că fiind singură, mătuşa nu avusese cum să cheme pe cineva în ajutor şi că suferise ore în şir. Ca şi în ultimele noastre episoade, subiectul - tînăra femeie - avea să intre ea însăşi în oglindă...

După cum avea să relateze în final, era destul de încordată aflîndu-se în camera viziunilor. Nu credea că poate chiar să fie adevărat - mai curînd era convinsă că era vorba despre „lucruri care se întîmplă numai altora". Dar totul a început pe neaşteptate.

„ Viziunile", spune ea, „dacă viziuni erau, apăreau clare ca lumina zilei. Nu aveau în ele nimic ireal, dar îmi este foarte greu să explic". Ca şi în alte relatări, au apărut mai întîi în oglindă forme, pete de culoare vii, care dansau. clipeau. Apoi, întreaga oglindă a părut că se acoperă cu o ceaţă deasă. Ca atunci cînd priveşti pe fereastră şi afară e ceaţă, dar la un moment dat ceaţa se ridică şi imaginea devine extraordinar de clară, iar cînd abureala din oglindă s-a risipit, a fost înlocuită de o lumină puternică.

Departe, în oglindă se vedeau lumina şi secvenţe de imagini, apoi un drum. Pe care tînăra de 26 de ani a înţeles că trebuie să pornească...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

„JUANITA" se destăinuie!

Recent a fost descoperită în gheaţa muntelui Ampato din Anzii peruani o mumie cu o vîrstă mai mare de 500 de ani, perfect conservată. Mumia, denumită „Juanita", a fost descoperită accidental de arheologul american John Reinhard şi ghidul său peruan Miguel Zarate. Specialiştii speră să descopere informaţii esenţiale despre ultimele ore din viaţa „Juanitei" şi despre imperiul incaş. Experţii apreciază că trupul fetei a fost sacrificat în cursul unei ceremonii consacrate zeilor incaşi, fiind relicva cea mai bine conservată a imperiului. Conform tradiţiei, tînăra fată a fost sacrificată pe muntele Ampato, sacru în religia localnicilor, pentru a îmblînzi spiritele numeroşilor vulcani din zonă. Fata era înconjurată de numeroase ofrande - în principal obicte din ceramică.

GASPARETTO - un medium al psihoportretului

● La patru luni este „însemnat" de un spirit care pune stăpînire pe mama sa. ● La 18 ani realizează primele psihoportrete în faţa lui Chico Xavier - patriarhul spiritismului brazilian. ● Un medium autor de cărţi şi realizator de emisiuni radio-tv. ● Rebel, inovator, imprevizibil, spontan, genial şi scandalos de raţional...

Acesta este Luis Antonio Gasparetto Milani, născut la Sao Paulo la 16 August 1949. „Posedată" brusc de un spirit pe cînd fiul său avea doar patru luni, mama lui Luis Antonio se converteşte, împreună cu soţul său, la spiritism, ceea ce avea să-i marcheze pe viaţă şi pe cei doi copii ai lor. Calităţile extraordinare de medium ale lui Luis Antonio încep să se manifeste încă de la vîrsta de 13 ani, cînd copilul este capabil inclusiv să vorbească în transă limbi străine total necunoscute de el şi chiar realizează psihografic o serie de portrete şi desene. La 18 ani, în faţa lui Francisco Candido Xavier, mai cunoscut ca Chico Xavier şi fără îndoială patriarhul spiritismului brazilian, psihografiază nu mai puţin de 15 portrete, identificate ca fiind cele ale marelui Rembrandt! Şi totul nu se opreşte aici, căci de sub mîinile sale, în stare de transă, apar ca prin farmec celebre pînze de Manet, Goya, Modigliani sau Toulouse Lautrec - deşi lista este mult mai mare. Cu sau fără pensulă, zgîriind pur şi simplu pînza, cu picioarele, pictînd simultan cu ambele mîini (un Van Gogh şi un Da Vinci pe două pînze diferite), el realizează spectacole absolut uluitoare, multe dintre ele fiind filmate în întregime. Şi nu se opreşte aici: dansul, literatura, sculptura sînt tot atîtea domenii în care, posedat parcă de spirite invizibile, el reproduce în faţa unor spectatori înmărmuriţi mişcări, forme, culori, la care, altminteri, nu are acces.

Admirat de celebri actori (cum ar fi Shirley MacLaine), devenit el însuşi un patriarh al spiritismului, Luis Antonio nu mai realizează astăzi performanţele care odinioară i-au adus celebritatea. Şi-a creat, în schimb, o reţea de difuzare prin intermediul căreia îşi propune să răspîndească ideile filosofiei New Age, mai ales concepţia sa privind spiritismul Erei Vărsătorului. A deschis un centru spiritual la Sao Paolo, a făcut turnee în întreaga lume, are emisiuni la televiziune şi la radio (în care fostul medium, devenit la ora actuală un terapeut, vorbeşte cu ascultătorii despre divin şi uman) - pe scurt, conduce un adevărat imperiu brazilian al comunicării. Detaşat de psihologie şi de parapsihologia tradiţională, el îşi caracterizează opera ca apropiată mai curînd de maeştrii vechi ai ezoterismului.

O personalitate covîrşitoare care a reuşit să scandalizeze întreaga lume a spiritismului - Gasparetto, un medium dublat de un creştin, pentru care prezentul este mai important decît viaţa de dincolo...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

SIDA

15 ani de teroare

Apărută mai întîi în Africa, cutremurătoarea boală s-a propagat începînd din 1981 în Statele Unite şi Europa. Acum, după 15 ani, virusul HIV, responsabil de declanşarea maladiei ucigaşe numită SIDA, îşi vede încă de treabă, în ciuda eforturilor unei armate de cercetători şi medici din întreaga lume care s-au angajat în lupta împotriva lui. La suita de întrebări cum ar fi: Ce se ştie în prezent, cu exactitate, despre virus? Care sînt posibilităţile de depistare? În ce măsură tratamentele sînt eficace? Cînd va exista un vaccin împotriva bolii? răspunsurile nu sînt suficient de încurajatoare.

O MISTERIOASĂ BOALĂ FACE PRIMELE VICTIME ÎN 1981

Era în iunie 1981, cînd în estul Statelor Unite, trei homosexuali mureau în urma unor infecţii pulmonare provocate de un virus denumit *pneumocistis carinii.* În următoarele luni, tot în Statele Unite, medicii aveau să constate o frecvenţă mai mare a unor boli de piele (sarcom Kaposi), precum şi a unor tumori ale ganglionilor limfatici (limfoame) tot în rîndul homosexualilor. Acestea erau boli mai rare şi apăreau mai ales la persoane care suportaseră o grefă, intervenţie care poate afecta buna funcţionare a sistemului imunitar.

S-a dedus că şi la pacienţii homosexuali exista un deficit al sistemului de apărare a organismului, datorat unei cauze necunoscute. Examenele de laborator au demonstrat că, şi în cazul lor, rata limfocitelor CD4 (sau T4) - celule deosebit de importante în cadrul sistemului de apărare al organismului - este foarte scăzută.

De-a lungul anului 1982 şi la începutul lui 1983, acelaşi tip de maladie, cu repercusiuni grave asupra sistemului imunitar, s-a înregistrat în continuare în Statele Unite, dar şi în Europa, de asemenea în rîndul homosexualilor şi al toxicomanilor. În acelaşi timp, în Africa subsahariană, se semnalau cazuri similare. Acestei boli necunoscute care se manifesta printr-o deficienţă dobîndită a sistemului imunitar (deci nu naturală, nici de origine medicamentoasă) i s-a spus SIDA.

S-a bănuit că e vorba de un virus declanşator al bolii care se transmite pe cale sexuală (la homosexuali) sau prin sînge (în cazul toxicomanilor care foloseau aceeaşi seringă pentru administrarea intravenoasă a drogurilor) şi s-au pornit cercetări pentru identificarea lui. În mai 1983, deci după doi ani de la înregistrarea primelor cazuri, Institutul Pasteur anunţa că a descoperit virusul necunoscut pînă atunci. Profesorul Luc Montagnier şi colaboratorii săi îşi legau numele de această descoperire. În 1984, echipa profesorului Robert Gallo, de la Institutul american pentru cancer, confirma descoperirea. De comun acord, dar după dispute răsunătoare privind paternitatea descoperirii, cei doi au denumit acest virus HIV. Între timp, un alt grup de cercetători francezi, condus de dr. David Klatzmann, a demonstrat că acest virus atacă în mod preferenţial limfocitele CD4.

O dată identificat, se punea întrebarea: *Care este sursa acestui virus?* Studiile efectuate de epidemiologi în diverse regiuni ale lumii au dus la concluzia că epidemia avusese ca punct de plecare o zonă africană şi ea data de la sfîrşitul anilor '70. Asemănarea dintre virusul identificat la om şi un virus prezent la maimuţă a condus la emiterea unei ipoteze potrivit căreia primii oameni infectaţi au fost cei care au venit în contact cu maimuţe bolnave. Iar extinderea rapidă a epidemiei, şi pe alte continente, s-a explicat pe de-o parte pe baza modificărilor comportamentului uman (bulversarea structurilor tradiţionale în favoarea libertăţii sexuale, dezvoltarea prostituţiei citadine, homosexualitatea, toxicomania) şi pe de altă parte prin dezvoltarea transporturilor intercontinentale, fapt care facilitează amestecul populaţiilor.

AURORA POPESCU ❖

(Va urma)

Cruciadă mondială anti-SIDA

Pe plan mondial, se întreprind numeroase cercetări pentru realizarea unui vaccin anti-SIDA eficace, de la nivelul experienţelor întreprinse pe cobai pînă la cele efectuate pe subiecţi umani. Ampla colaborare realizată între experţii de la Agenţia Naţională Franceză de cercetări în domeniul SIDA (ANRS) şi cei de la concernul Rhone-Poulenc situează Franţa pe primul loc în lume în acest domeniu deosebit de important pentru starea de sănătate a omului, relevă „Le Monde". Scopul acestor cercetări constă în inducerea unui răspuns imunitar tumoral şi celular care să poată distruge celulele propagatoare ale acestei teribile maladii a sfîrşitului de secol XX, subliniază prof. Stanley Plotkin, directorul sectorului ştiinţific şi medical al firmei Pasteur Merieux-Connaught.

Primele două teste efectuate în Franţa au vizat trei antigene diferite ale virusului HIV din Subtipul B, aparţinînd familiei de viruşi existentă în Europa şi America de Nord. Aceste teste au permis crearea unei sinteze de anticorpi neutralizanţi şi o reacţie imunitară a procesului de mediaţie celulară. Ele sînt, însă, insuficiente pentru crearea unei imunităţi vaccinale suficient de durabilă şi eficientă. În prezent, specialiştii francezi testează combinaţii de patru produse experimentale: Poxvirus recombinant, pseudovirioni (particule virale noninfecţioase), subunităţi proteice (gp 160) recombinante şi peptide de sinteză. Urmează să fie testate şi alte vaccinuri experimentale, în special cele care includ antigenele HIV prezente în Asia şi în Africa. Vor fi testate şi multe particule potenţial eficace în prepararea de noi vaccinuri relevă „Le Figaro". În următorii doi ani se va şti dacă se va putea realiza efectiv un vaccin eficace anti-SIDA, în caz contrar urmînd a fi investigate alte piste de cercetare, a precizat prof. Jean-Paul Levy, directorul ANRS.

Specialiştii francezi lucrează în prezent şi la ameliorarea vaccinurilor contra gripei pentru nou-născuţi şi pentru persoanele în vîrstă, la diminuarea efectelor secundare ale vaccinului contra rujeolei, tusei convulsive, precum şi la realizarea unei noi generaţii de vaccinuri, mult mai eficace decît cele actuale, contra paludismului, tuberculozei şi diferitelor boli transmisibile pe cale sexuală (de tipul Papillomavirusului) contra bacteriei Helicobacter pylori, a virusului respirator syncytial, a Cytomegalovirusului etc...

ŞERBAN FILIP ❖

Cazul KATHIE DAVIS

Oameni răpiţi de OZN-uri

Budd Hopkins în cartea deja amintită în episodul precedent - *Intruders: The Incredible Visitations at Copley Woods* (1987), are drept presonaj principal pe *Kathie Davis* (nume schimbat), născută în 1959. Amintirea parţială pe care ea o are iniţial privind o întîlnire de gradul III, s-a relevat treptat, sub regresie hipnotică, a fi „partea vizibilă" a unui şir de douăsprezece răpiri, prima probabil la 2-3 ani, apoi la 7 ani ş.a.m.d.

Într-o noapte tîrzie din *decembrie 1977* Kathie şi prietenele ei Dorothy şi Roberta străbăteau cu maşina o zonă rurală de lîngă Indianapolis. Văd pulsînd o lumină stranie care trece de cîteva ori deasupra lor. Ulterior constată „ce repede a trecut timpul" întrucît, după un drum care în mod obişnuit dura zece minute ajung în oraş pe la patru şi jumătate dimineaţa. Regresia hipnotică va scoate la iveală că dintre cele trei ocupante Kathie, apoi Dorothy au fost răpite şi examinate pe rînd, în timp ce Roberta, care stătea pe scaunul din spate, a rămas în maşină, într-o stare de „animaţie suspendată".

Peste puţin timp de la acest incident, *la începutul anului 1978,* Kathie constată că este însărcinată. Era la începutul relaţiilor ei cu viitorul soţ cu care stabiliseră să se căsătorească la sfîrşitul primăverii. Sarcina progresează normal, sub supraveghere medicală; testele sanguine şi de urină sînt certe în acest sens. Numai că într-o zi din martie Kathie se pomeneşte că i-a revenit ciclul menstrual. Medicul este consternat, constatînd că sarcina a dispărut pur şi simplu. Întîmplarea o afectează mult pe Kathie; căsătoria va avea loc totuşi în aprilie, iar în 1979 şi 1980 li se vor naşte doi băieţi.

Regresia hipnotică scoate la iveală, cu destulă greutate, una după alta, întîmplări pe care ea le uitase parcă la ordin. În rezumat, cu ocazia răpirii din decembrie 1977 ea pare să fi fost însămînţată artificial, iar într-o altă răpire, din martie 1978 (conştientizată ulterior), fătul i-a fost extras de către ocupanţii OZN şi introdus într-un incubator...

În octombrie 1983, are loc o altă răpire, aparent „obişnuită". Regresia hipnotică pentru explorarea ei a avut însă darul să deschidă stavile nebănuite ale memoriei şi Kathie îşi aduce aminte spontan că i-a fost prezentată, la bordul „navei", o fetiţă mică, firavă şi bolnăvicioasă, despre care i s-a spus că este *copilul ei.* Nu arăta nici ca un copil obişnuit dar nici ca „ei." Kathie va declara sub hipnoză „Ea era aproape înfricoşată de mine... Ca şi cum ar fi fost curioasă dar se temea niţel... Iar eu plîngeam, plîngeam deadevăratelea... Parcă mi-a spus cineva că ar trebui să fiu mîndră... Aproape că se simţeau jenaţi că mă vedeau atît de emoţionată din cauza copilului... deoarece trebuia să ne despartă. Dar ştiu că o voi mai vedea. Mi-au spus ei asta...".

În *mai 1986* Kathie *visase,* că a fost dusă la un alt „ceremonial de prezentare", în care şi-a revăzut fetiţa, acum ceva mai mare, iar lîngă ea un prunc... Şi i s-a spus că aceşti copii sînt doar *doi din cei nouă* ai ei. Cu alte cuvinte, din 1978 i s-ar fi recoltat nouă ovule, care, fertilizate cu succes, ar fi fost duse la termen în condiţii artificiale.

Kathie Davis a fost supusă tuturor testelor psihologice şi psihiatrice accesibile, detectorului de minciuni, analizei stresului vocal etc. fără a descoperi urme de manifestări patologice, contrazicere sau fraudă.

DAN D. FARCAŞ ❖

OUĂLE de găină şi... virilitatea

Miraculosul elixir al tinereţii, care permite menţinerea vigorii în dragoste, a constituit din vremuri imemoriale obiectul preocupărilor insistente ale multor vraci şi alchimişti de diverse ranguri. Totuşi, pe cît se vede, el poate fi obţinut din simplul extract din ouă de găină. Tabletele conţinînd acest preparat sînt pe deplin în măsură, după cum consideră medicii, să-i vindece pe bărbaţii care suferă de o reducere a apetitului sexual. Patentat sub denumirea de „Libido", preparatul a ajuns deja pe piaţa farmaceutică norvegiană. În cursul probelor clinice întreprinse în această ţară, 83% din pacienţii care l-au folosit au mărturisit că miraculosul medicament exercită o acţiune binefăcătoare asupra organismului lor şi în primul rînd a funcţiilor sexuale. Totuşi, unii medici din S.U.A. şi Canada par a nu avea încredere în preparatul norvegian, aşa încît, după cum relatează agenţia „Reuter", în această ţară testele cu „Libido" vor dura cel puţin trei ani.

Clinică specializată pentru maladii foarte rare

Vila Camozzi din localitatea Ranica (Bergamo, Italia), complet restaurată şi situată într-un cadru natural de mare frumuseţe, adăposteşte Centrul de cercetări clinice rezervat numai maladiilor foarte rare. Sloganul centrului este foarte sugestiv: „Regăsiţi speranţa, cei care intraţi în această casă!". Condusă de prof. Silvio Garattini, această unitate are o înzestrare foarte modernă, realizată în mod special prin contribuţia soţilor Aldo şi Cele Dacco. Ea este susţinută de numeroşi sponsori. Centrul a fost dat în folosinţă în anul 1993, cînd s-au primit nu mai puţin de 3000 de cereri de internare.

Centrul adăposteşte pacienţi cu totul deosebiţi, toţi afectaţi de boli foarte rare care apar la 1...5 persoane din suta de mii de locuitori. În evidenţa centrului sînt catalogate din acest punct de vedere 567 de asemenea boli. Printre acestea se numără o conjunctivită care paralizează pleoapele, sindromul Rett care afectează sistemul nervos central al copiilor, sindromul Gilles de Tourette care se manifestă prin urlete incontrolabile (dar altfel), sindromul Takayasu care afectează artera principală a gîtului, sau a braţului, sau a abdomenului, prezent în mod special la femeile tinere. Apoi există un alt sindrom, denumit Jacob-Creutzfeldt caracterizat prin deteriorarea activităţii creierului, şi multe alte boli rare din cele 5000 existente în lume.

Acest centru, prin activitatea şi bunele rezultate obţinute în tratarea maladiilor rare, a stîrnit interesul nu numai al cercurilor medicale din Italia dar şi al unor organizaţii mondiale implicate în ocrotirea şi vindecarea unor categorii de pacienţi afectaţi de diferite boli neobişnuite.

GHEORGHE RUSU ❖

PRO

Aplicarea tratamentului hormonal substitutiv în menopauză reprezintă una dintre controversele cărora cu greu ginecologii le găseau rezolvarea optimă. Recent încheiata conferinţă europeană cu acest subiect punctează cîteva idei interesante. „Hormonii, estrogeni şi progestativi, luaţi de femei în tratamentul menopauzei, îi înlocuiesc pe cei secretaţi anterior acestei perioade în mod natural de ovare. Ei diferă de cei conţinuţi în pilule contraceptive. Nocivitatea tratamentului a fost mult exagerată", precizează dr. Rozenbaum, preşedintele Societăţii europene de specialitate. În afara diminuării simptomelor neplăcute ce însoţesc uneori această perioadă din viaţa femeii, tratamentul hormonal permite şi combaterea deshidratării pielii, frecventă după 50 de ani. Lista contraindicaţiilor este mult mai mică decît se considera. Astfel, este eronat să se considere contraindicat tratamentul în cazul excesului de colesterol. Pentru că estrogenii naturali stimulează unele funcţii ale ficatului, diminuînd procentul de colesterol. În cazul hipertensiunii arteriale studiile au demonstrat oscilarea tensiunii în limite normale sub tratament hormonal. Estrogenii naturali provoacă o dilatare a arterelor, care favorizează o diminuare a tensiunii. Obezitatea creşte riscul problemelor cardio-vasculare, dar tratamentul hormonal se întrevede a fi benefic. Contraindicaţiile absolute sînt reprezentate de cancerul de sîn, sîngerările de origine neexplicată, maladiile vasculare recente şi maladiile grave ale ficatului. Oricum, cel care decide, evaluînd exact fiecare caz în parte, este medicul.

sau

CONTRA

Reflecţii psihologice

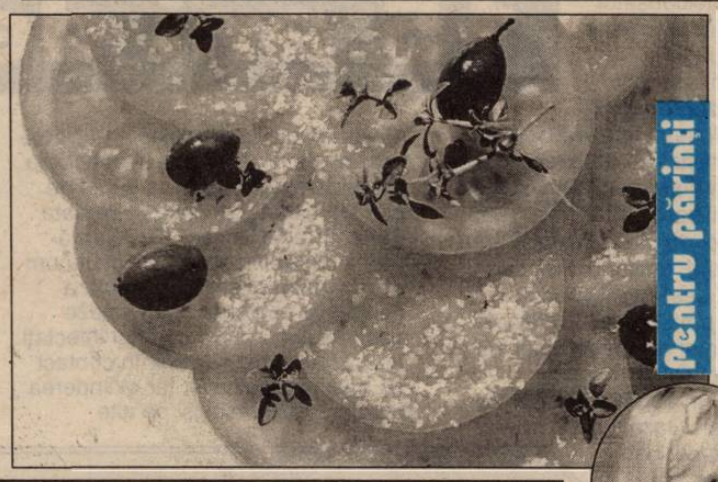
DRAGOSTE şi... URĂ

Un grup de cercetători britanici, psihologi, sociologi şi demografi s-au decis să studieze o ciudată metamorfoză, aceea a celui mai misterios sentiment cu care este înzestrată fiinţa umană - dragostea. Lotul de subiecţi l-a constituit un număr reprezentativ de cupluri ce s-au căsătorit din dragoste, dar care după cîţiva ani de mariaj au ajuns să se urască. Aşadar, ce motive majore duc la metamorfozarea iubirii în ... ură? Iată ce defecte ale soţiilor îi fac pe bărbaţi să le urască. Cel mai rapid iubirea se transformă în ură în cazul soţiior ce îi bat zilnic la cap. Aceeaşi soartă au, în ordine, soţiile care fumează, cele neîndemînatice sau cele care se îmbracă provocator. Lista continuă cu cele care îşi rod unghiile, vorbesc trivial, sînt lipsite de feminitate, îşi pierd timpul în magazine, le descifrează cu uşurinţă minciunile... neconvenţionale sau au picioarele ... reci. "Daily Mirror", publicaţia ce a relatat despre insolitul studiu, arată că „recordul absolut" îl deţine bărbatul care a mărturisit că o urăşte pe soţia sa pentru că umblă goală prin casă atunci cînd el priveşte la televizor ... meciurile de fotbal.

GASTRONOMICE

Cremă de ciocolată

Iată o reţetă excelentă şi uşor de realizat. Sînt necesare: 100 g ciocolată amăruie, 1 l lapte, 200 g zahăr, 3 ouă. Se înmoaie ciocolata pe foc mic, cu 2-3 linguri de apă. Se amestecă tot timpul, pînă devine spumoasă, apoi se adaugă, încet, un litru de lapte în care am dizolvat 200 g de zahăr. Se adaugă cele trei ouă, bătute bine. Compoziţia se ţine la cuptor 30-40 de minute. După ce s-a răcit se lasă cîteva ore la frigider.



Pentru părinţi

Micii gurmanzi

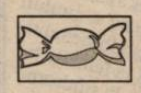
Pentru ca micuţul dv. să devină un fin gastronom, trebuie să-l învăţaţi de foarte mic cu savoarea diverselor alimente. Iar dacă aveţi motive să-l consideraţi un mic mofturos, specialiştii vă sugerează să vă întrebaţi unde aţi greşit, pentru că, fără supărare, dv. sînteţi vinovatul. Oferindu-i mereu aceeaşi recompensă, tradiţionala îngheţată, pentru cumînţenia de care dă dovadă, papilele sale gustative cunosc o veritabilă îngustare a capacităţii de percepere a tuturor savorilor existente. Educarea gustului este condiţionată de cea a mirosului şi se bazează pe cîteva reguli simple. Principiul de bază postulează faptul că niciodată un copil nu trebuie obligat, forţat să mănînce. Sub forma jocului, dictat de imaginaţia fiecăruia, copilului trebuie să i se stîrnească curiozitatea de a afla ce gust au alimentele cu care se va familiariza. Copilul va fi obişnuit cu gustul sărat, cu cel dulce, amar şi acru. Cu ochii legaţi, în joacă, i se va da să guste sare, miere, o picătură de zeamă de lămîie, o feliuţă de andivă sau puţin gogoşar ori ardei iute. Copilul va trebui învăţat să identifice gustul şi savoarea alimentelor. Luaţi-l cu dv. la piaţă. Coloritul şi forma diferitelor legume şi fructe vor alcătui un spectacol inedit pentru privirea lui. Dacă într-o jardinieră veţi planta un răsad de tomate, ce vor creşte şi vor rodi sub privirile curioase ale copilului, plăcerea de a consuma propria recoltă îl va face un constant consumator de roşii. Cu răbdare şi tact pedagogic, puteţi fi siguri că dintr-un mic mofturos puteţi forma un gurmand rafinat, desăvîrşit.

E bine de ştiut

Florile se oferă întotdeauna în număr fără soţ, se înmînează amfitrioanei, cu hîrtia de ambalaj scoasă de dv. şi cu tijele în jos.

Dacă sînteţi invitaţi la o aniversare, alegeţi cu grijă cîteva zile înainte, darul care să facă plăcere persoanei sărbătorite, în nici un caz lucruri inutile sau ceva vechi din casă.

Atenţie la ambalaj şi la felul cum înmînaţi darul, însoţind predarea sa cu cîteva cuvinte spuse din suflet.



Dacă faceţi o vizită unei familii cu copii, e bine să vă opriţi la o cofetărie şi să luaţi pentru cei mici cîteva batoane de ciocolată sau o cutie de bomboane.

UN CAZ pe săptămînă

„Mă numesc F. C. şi locuiesc în Timişoara. De la vîrsta de 13 ani, în urma unei meningite, am început să fac crize de epilepsie, diagnosticul fiind „stări comiţiale". Am încercat tratamente medicamentoase, ceaiuri, dar crizele nu s-au rărit, iar durerile puternice de cap au continuat. Citind în revista „Magazin" despre doamna Vasilica Ciupea, am apelat la dînsa. Am urmat o serie de 10 şedinţe de bioenergie prin telepatie. Înainte făceam între 16 şi 30 de crize pe lună. După tratament, în acelaşi interval de timp am avut doar 2 crize uşoare, iar durerile de cap apar mult mai rar. Sper ca după a doua serie de bioenergie să nu mai am nici o problemă..."

Pentru dumneavoastră, doamnă

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

ALIAŢII frumuseţii

Vacanţa şi-a pus amprenta benefică pe chipul dumneavoastră. Acum, ideal ar fi să prelungiţi cît mai mult timp forma dobîndită. E greu? E uşor? Merită să încercaţi, mai ales că specialiştii vă dezvăluie cîteva secrete, ce nu ocolesc amănunte despre machiaj, gimnastică şi, în general, despre grija pe care meritaţi să v-o acordaţi. Zilele vacanţei, ce presupun mult mai mult timp petrecut în aer liber, v-au lăsat un ten proaspăt şi bine oxigenat. Atmosfera poluată a oraşului şi cea din biroul în care lucraţi pot ofili rapid obrazul dv., dacă nu continuaţi cu asiduitate „cura de frumuseţe" începută.

Se impune să nu ignoraţi efectul sinergetic al vitaminelor E, C şi betacarotenului, care dinamizează pielea în profunzime. La rîndul lor, acizii graşi vor ameliora elasticitatea. Continuaţi cel puţin timp de o lună cura de vitamine. Sînt de preferat cele naturale şi pentru faptul că în acest anotimp le găsiţi din belşug în toate fructele şi legumele proaspete. Betacarotenul permite de asemenea prelungirea naturală a culorii epidermei bronzate.

Hidrataţi pielea în profunzime cu ajutorul unei măşti adecvate. Chiar dacă aţi avut grijă să folosiţi creme protectoare, soarele arzător şi apa sărată a mării au accentuat deshidratarea. Pentru a înlătura aspectul neplăcut, uscat, nu vă rămîne decît să vă reluaţi bunele obiceiuri. Aplicaţi pe obraz şi pe gît, de preferat dimineaţa, o cremă-mască hidratantă. Foarte curînd epiderma îşi va recăpăta echilibrul.

În ciuda ochelarilor protectori purtaţi, veţi observa că pleoapele s-au ridat mai mult şi, în consecinţă, necesită îngrijiri speciale. Folosiţi o cremă antirid şi veţi obţine ameliorarea dorită, rapid. Pentru o mai mare eficacitate masaţi uşor pleoapele dimineaţa şi seara timp de cîteva minute. Stimularea microcirculaţiei sangvine va atenua cearcănele şi va estompa ridurile. În plus, o dată pe săptămînă puneţi în această zonă sensibilă o mască specială. Sînt foarte indicate cele bogate în extracte marine.

Chiar şi cel mai luminos bronz devine tern spre toamnă. Un machiaj neadecvat nu face decît să accentueze acest lucru. Specialiştii vă sugerează să descoperiţi strălucirea bazelor de machiaj în nuanţe de roz. Un fond de ten transparent pune în valoare frumuseţea carnaţiei bronzată natural.

Din nou strînsă în colanţi, dresuri, pantaloni, protejată de frig cu haine groase, epiderma pierde aspectul mătăsos, catifelat, ferm, dobîndit în timpul verii. Este momentul să dublaţi atenţia şi să găsiţi soluţii pentru a contracara proasta oxigenare. În locul clasicului lapte emolient pentru corp, folosiţi o variantă cu un conţinut bogat în acizi de fructe. Aceştia elimină celulele moarte şi activează reînnoirea celulară. Această „gimnastică" a pielii permite menţinerea fermităţii, tonicităţii şi deci a frumuseţii sale.

Îngrijiri speciale necesită şi părul, expus toată vara agresiunii soarelui. O vară însorită usucă foarte mult părul. Fie scurt, fie lung, se impune să-l tonifiaţi folosind un ulei capilar hrănitor. Masaţi cu grijă, şuviţă cu şuviţă, pornind de la rădăcină, pînă la vîrful firului.

Obişnuiţi-vă să reîmprospătaţi culoarea părului, indiferent că este sau nu naturală, cu un şampon colorant. Soarele verii oxidează culoarea părului, care devine tern. Aplicînd un şampon colorant în nuanţa dv. îi daţi o strălucire aparte şi, în acelaşi timp, puneţi în valoare frumuseţea trupului bronzat.

Pentru a conserva cît mai mult timp alura dinamică a trupului dv. şi silueta la care ţineţi atît de mult, gimnastica este un aliat important. Rezervaţi zilnic cel puţin un sfert de oră unor exerciţii fizice care să solicite muşchii abdominali şi fesieri. Dacă veţi parcurge şi doi-trei kilometri pe jos, zilnic, puteţi considera că vă acordaţi atenţia pe care o meritaţi.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

TALONUL NR. 50

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

Numele şi prenumele pacientului .....

.....

Adresa .....

Intervalul efectuării tratamentului .....

● Valabil pînă la 30 septembrie 1996 ●

Premieră medicală mondială

O plantă medicinală vindecă PALUDISMUL!

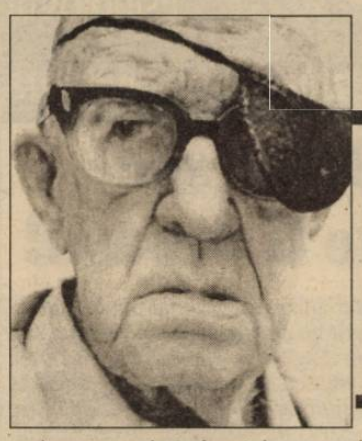
Organizaţia Mondială a Sănătăţii a făcut publice rezultatele unui studiu asupra tratării diferitelor forme grave ale paludismului, desfăşurat în ultimii doi ani, în Thailanda. OMS apreciază drept deosebit de eficace rezultatele obţinute prin injecţiile efectuate cu artemether - un derivat extras dintr-o plantă medicinală chinezească: dacă tratamentele clasice, pe bază de chinină, asigură un procent de vindecare de numai 60 la sută din cazurile severe de paludism, tratamentele cu artemether salvează 84 la sută din pacienţi. Numeroase studii vizînd îmbunătăţirea medicamentelor preparate pe baza noului produs sînt în curs de desfăşurare în Vietnam, Brazilia şi multe ţări africane, în care paludismul face zeci de mii de victime, în special din rîndul copiilor. Artemether este produs în prezent de un laborator chinezesc şi va fi comercializat în ianuarie 1995, la scară internaţională, de Rhone-Poulenc.

Planta medicinală chinezească artemisina şi derivatul său artemether, permit reducerea, de peste trei ori, a numărului deceselor datorate formelor severe şi farmacorezistente ale paludismului, relevă „Le Figaro". Într-un studiu thailandez, desfăşurat pe parcursul a doi ani, pe 97 de pacienţi, de către dr. Juntra Karbwang (Bangkok), 87 la sută din pacienţii trataţi cu arthemeter au fost salvaţi faţă de numai 64 la sută dintre cei trataţi cu chinină. OMS a recomandat ca, în prima fază a utilizării noului produs, acesta să fie folosit în regiunile sinistrate, în asociere cu alte medicamente, pentru evitarea apariţiei unei rezistenţe la acţiunea acestuia. Vietnamul a optat deja pentru o producţie locală de anvergură. Continuarea eficace a tratamentului cu artemether, pentru evitarea manifestării unei rezistenţe la parazitul paludismului, nu este posibilă fără elaborarea unei strategii globale de luptă contra acestei maladii. Experţii OMS recomandă în acest sens efectuarea unui diagnostic precoce, a unui tratament rapid şi a planificării unor măsuri eficace de continuare a efectelor tratamentului. Factorii locali vor trebui să evalueze în permanenţă factorii ecologici, sociali şi economici ai maladiei.

ŞERBAN FILIP ❖

CHIRURG- ROBOT, comandat prin voce

Sînt cîteva luni bune de cînd o echipă de chirurgi din Montreal, condusă de Michel Gagner experimentează folosirea unui robot cu comandă verbală în operaţiile abdominale laparoscopice. Robotul, numit A 460, este utilizat pentru a dirija camera endoscopică ce permite chirurgului vizualizarea zonei operate. De obicei acest rol, de „cameraman" era îndeplinit de un al doilea chirurg ce participa la intervenţie. Utilizarea robotului, imaginat de o echipă de bioinformaticieni, a reprezentat o reuşită. Cu doar trei ani în urmă fusese folosit în intervenţiile laparoscopice un braţ-robotizat, dar acela era comandat manual.



Îmbătrînirea precoce a creierului

Acest gen de îmbătrînire reprezintă una din trăsăturile cele mai definitorii ale bolii denumită demenţa presenilă, descrisă pentru prima dată de medicul german Alzheimer în anul 1906, motiv pentru care îi poartă numele. Este vorba de o boală care debutează în 4/5 din cazuri între 45 şi 65 de ani manifestîndu-se prin pierderea progresivă a facultăţilor intelectuale şi a memoriei. În cele din urmă se ajunge la o stare de demenţă, la nerecunoaşterea celor din jur, la imposibilitatea comunicării prin cuvinte, la pierderea controlului sfincterelor, iar în final la pierderea oricăror calităţi de fiinţă umană.

Cum 47% din locuitorii ţărilor civilizate în vîrstă de peste 80 de ani suferă de boala Alzheimer şi în jur de 5% din locuitorii Franţei de peste 65 ani suferă de aceeaşi boală, epidemiologul francez Jean-François Dartigues ţine sub observaţie de peste patru ani un lot experimental de 4000 persoane de peste 65 ani, care suferă de demenţă presenilă, studiu care continuă şi urmăreşte două obiective principale:

- Care sînt cauzele acestei cumplite boli?
- Care sînt consecinţele îmbătrînirii cerebrale la persoanele în cauză?

Pînă de curînd se credea că boala Alzheimer reprezintă rezultatul firesc al procesului normal de îmbătrînire, ca şi consecinţa ateromatozei. Ancheta Paquid a epidemiologului francez a demonstrat că lucrurile nu stau aşa, că la ora actuală nu ştim mai nimic despre îmbătrînirea cerebrală, dacă există factori de risc, dacă există medii socio-culturale mai periclitate şi, în sfîrşit, care ar fi factorii care favorizează îmbătrînirea cerebrală precoce.

Aceeaşi Anchetă Paquid a mai lămurit şi faptul că în 60% din cazuri starea de demenţă senilă se datorează bolii Alzheimer, în 25% din cazuri unei demenţe de tip vascular, iar în 15% din cazuri bolii Parkinson sau altor entităţi patologice mai rare. Dar, concluzia cea mai frapantă a anchetei menţionate, este aceea că *„Există o relaţie certă între nivelul de educaţie şi de şcolarizare şi riscul de a face boala Alzheimer"*, realitate pe care o vom dezvolta în articolul viitor, în care vom demostra că numai *creierul care munceşte, nu ruginește...*

ARCADIE PERCEK ❖

- Dacă suferiţi de iritaţii ale feţei sau obrazul este frecvent înroşit, obişnuiţi-vă să vă spălaţi cu apă de ploaie, în care introduceţi timp de cîteva ore un săculeţ cu tărîţe de grîu.
- Pentru combaterea ridurilor, se ia un cartof făinos, se dă prin răzătoare, iar cu pasta obţinută se face o cataplasmă care se pune pe ochii închişi, ţinîndu-se circa 15 minute.
- Pentru tenurile cu pori dilataţi este indicată apa de mărar. Se obţine fierbînd, timp de o jumătate de oră, cantitatea de 20 g mărar proaspăt, într-un litru de apă. După ce stoarceţi bine decoctul, adăugaţi 50 g de glicerină.
- Împotriva mîinilor aspre, un bun remediu îl constituie introducerea lor într-un vas cu ulei de germeni de porumb, uşor încălzit; concomitent mîinile se automasează.

Terapie naturală

Nu neglijaţi virtuţile castraveţilor

Au apărut castraveţii de grădină, fruct folosit în scopuri alimentar-medicinale, avînd următorii *componenţi principali:* vitaminele A, B, C, săruri (de calciu, fier, fosfor, sodiu, potasiu), precum şi mari cantităţi de apă (circa 95%).

Banalul castravete - de mulţi consumatori neglijat - are *proprietăţi şi indicaţii* deosebite: răcoritor - în stări subfebrile; depurativ - în gută; diuretic - dizolvant al acidului uric şi uraţilor; în afecţiuni renale, calculoză renală; uşor hipnotic; folosit fiert - în iritaţiile intestinale şi colici abdominale; recomandabil temperamentelor bilioase (colerici); colibaciloză.

Mod de folosire: *intern* - sucul de castravete în cantitate de 300-500 g pentru toate cazurile indicate; sucul de castravete 200 g, morcov 200 g, ridiche neagră 200 g, miere 10 g este considerat cel mai puternic dizolvant al calculilor urinari; se recomandă în cure de 21 zile, cîte 500 ml zilnic, cu regim de cruţare metabolică (regim naturist standard, fără proteine animale). În stare crudă, pentru unele persoane, este indigest; *extern* - loţiuni pentru ten cu pielea grasă, cu apă de fierbere nesărată; aplicări de rondele pe riduri; loţiune rezultată din macerarea rondelelor de castravete şi amestec cu lapte crud, în tratarea pistruilor; în amestec cu alte produse pentru îngrijirea feţei.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Poşta medicală

V Popescu - Braşov. *Vă mulţumim pentru interesul cu care urmăriţi rubrica medicală, şi nu numai, precum şi aprecierile domniei voastre la adresa revistei noastre. În ce priveşte rezolvarea necazului dv., vă recomandăm să vă adresaţi D-lui General-maior conferenţiar dr. Bână Mihai - şeful Clinicii de urologie din Spitalul Militar Central - Bucureşti, reputat specialist în asemenea afecţiuni, clinica poşedînd aparatură ultramodernă. În traramentul acestei boli, terapia naturală recomandă: decoct de ghimpe - 1 g de plantă, se fierbe timp de 10 minute, în 250 ml apă, după care se strecoară şi se consumă întreaga cantitate, călduţă, cu o jumătate de oră înainte de masă: se administrează 2 ceaiuri pe zi, dimineaţa şi seara, timp de 6 luni, după care se administrează numai o singură dată pe zi - dimineaţa. În timpul tratamentului este interzis a se consuma: alcool, sărat, iute, piperat, acru, roşii, lămîi, borş, iaurt. Se mai recomandă: cură de pere, comprese reci în procesul inflamator, băi răcoritoare de şezut.*

DORIN MĂRAN ❖

◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆

Cercetători *din Statele Unite şi Elveţia cred că au identificat în creierul uman o proteină care controlează apetitul. Proteina produce o substanţă naturală denumită neuropeptida Y - controloarea stimulilor apetitului. Deşi nu este singurul factor care determină pofta de mîncare, neuropeptida Y este unul dintre cei mai importanţi stimuli. Cînd va fi realizat, oare, un medicament cu adevărat eficace contra obezităţii?...*

Circa *100.000 de noi cazuri de sifilis au fost înregistrate în Rusia în acest an. Circa 250.000 de persoane au fost infectate de virusul care provoacă sifilisul în 1995. S-a înregistrat şi o creştere globală a tuberculozei de 10-15 la sută pe teritoriul Rusiei, în unele regiuni rata creşterii fiind de 80 la sută.*

În lumea *arabă, căsătoriile care ignoră consanguinitatea sînt relativ frecvente (e vorba de alianţa între rude de gradul II) şi, bineînţeles, admise. Dar graţie medicinii moderne, s-a demonstrat că aceste cazuri de consanguinitate contribuie la creşterea numărului maladiilor ereditare. În rîndul acestor populaţii, sînt mult mai răspîndite diferitele tipuri de anomalii ale sîngelui. Tocmai de aceea, Liga arabă are în vedere limitarea căsătoriilor bazate pe consanguinitate, pe de-o parte prin informarea populaţiei asupra riscurilor pe care şi le asumă, iar pe de alta prin recomandarea de a se efectua analize genetice prenupţiale în cazurile de acest gen. Nici autorităţile religioase nu se opun acestor măsuri.*

PARAZITOZE

TRICOCEFALOZA

Tricocefaloza reprezintă o infecţie parazitară determinată de *Trichiuris trichiura* şi se manifestă prin dureri abdominale şi diaree.

Deşi este o infecţie comună ţărilor cu climat tropical şi subtropical, se întîlneşte frecvent şi în ţara noastră. Contaminarea este secundară ingestiei ouălor incubate în sol timp de două sau trei săptămîni. Larvele se înmulţesc în intestinul subţire, apoi migrează în colon, fixîndu-şi capul în mucoasă şi ajungînd la circa 4 centimetri lungime. Femelele mature produc aproximativ 5000 de ouă pe zi, care sînt eliminate o dată cu fecalele.

Numai infecţiile masive determină simptome - dureri abdominale şi diaree. Cele foarte puternice pot duce la sîngerări digestive, anemie, scădere în greutate, apendicite, iar la copii şi femeile însărcinate ajunse la termen, chiar prolaps rectal.

Diagnosticul se pune pe baza examenului microscopic al materiilor fecale, unde sînt identificate ouăle, în formă de butoiaş.

Prevenirea infecţiei se realizează printr-o ingienă adecvată a alimentelor, precum şi prin respectarea regulilor de igienă individuală esenţiale.

Ca medicament de elecţie este *Mebendazolul* (Vermox), administrat 100 mg (1 comprimat) timp de trei zile. Nu se administrează în timpul sarcinii deoarece poate produce malformaţii fetale.

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

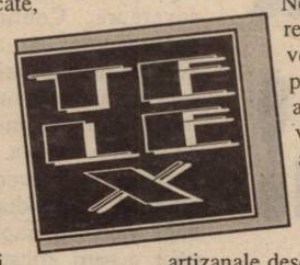
a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporţia în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteţi fi ajutaţi de la distanţă.

● Jan - Petroşani: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 25%; ● Barzu Rodica: a) 15%; b) 10%; c) 1; d) 15%; e) 20%; ● Scaramuche: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 10%; e) 20%; ● Floare de Colţ: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%; ● Katy: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 30%; ● Sofia: a) 10%; b) 10%; c) 1; d) 15%; e) 30%; ● Popa Iulian: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 25%; ● Nae Cap: a) 20%; b) 20%; c) 2; d) 15%; e) 30%; ● Donald: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 30%; ● Geta Orja: a) 25%; b) 30%; c) 3; d) 30%; e) 35%; ● Misela-Misi: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 10%; e) 30%; ● Daria - Bacău: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 20%; ● Bulgaru Iulia: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 30%; ● Dragonul Roşu: a) 15%; b) 10%; c) 1; d) 20%; e) 40%; ● Azatrum: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 20%; e) 30%; ● Statin: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 35% ● Antoniu Niculina: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 30%; ● Marcelina J.: a) 20%; b) 25%; c)2; d) 15%; e) 40%; ● Dimitrie Petru: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 35%; ● Mimi: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 15%; e) 30%; ● Simypaminunda: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%; ● Lusa: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Rodica: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%; ● Miriam: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 15%; e) 35%; ● Zeca Atena: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Fagore 61: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Kitaro: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%; ● Curcubeul: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Kati: a) 20%; b) 30%; c) 3; d) 20%; e) 40%; ● Halia: a) 15%; b) 25%; c) 1; d) 15%; e) 50%; ● Atunel: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 40%; ● Dacus: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 20%; e) 35%; ● Tomiţa: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 35%; ● Airam - Bacău: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 40%.

FELICIA ❖

◆ Circa 50 de persoane au suferit arsuri ale ochilor şi căilor respiratorii, iar cel puţin 23 au fost spitalizate, ca urmare a unor emanaţii toxice, neidentificate, înregistrate într-un cinematograf din Tokyo. Zeci de persoane întinse pe trotuarul din faţa cinematografului tuşeau şi se frecau la ochi, în timp ce pompierii, echipaţi cu tuburi de oxigen, încercau să pătrundă în incinta imobilului. În sala cinematografului se aflau 400 de persoane, iar alte 100 de persoane se aflau în restul imobilului.

◆ O echipă de arheologi care a efectuat săpături într-un teren în pantă din Calgary (Canada), condusă de Jiri Chlachula, a ajuns la concluzia că ar fi descoperit cea mai veche urmă a omului preistoric din America de Nord. Locul respectiv are o vechime de cel puţin 20000 de ani, această vîrstă aproximativă fiind stabilită pe baza produselor artizanale descoperite în urma săpăturilor, între care se află şi unelte de piatră.

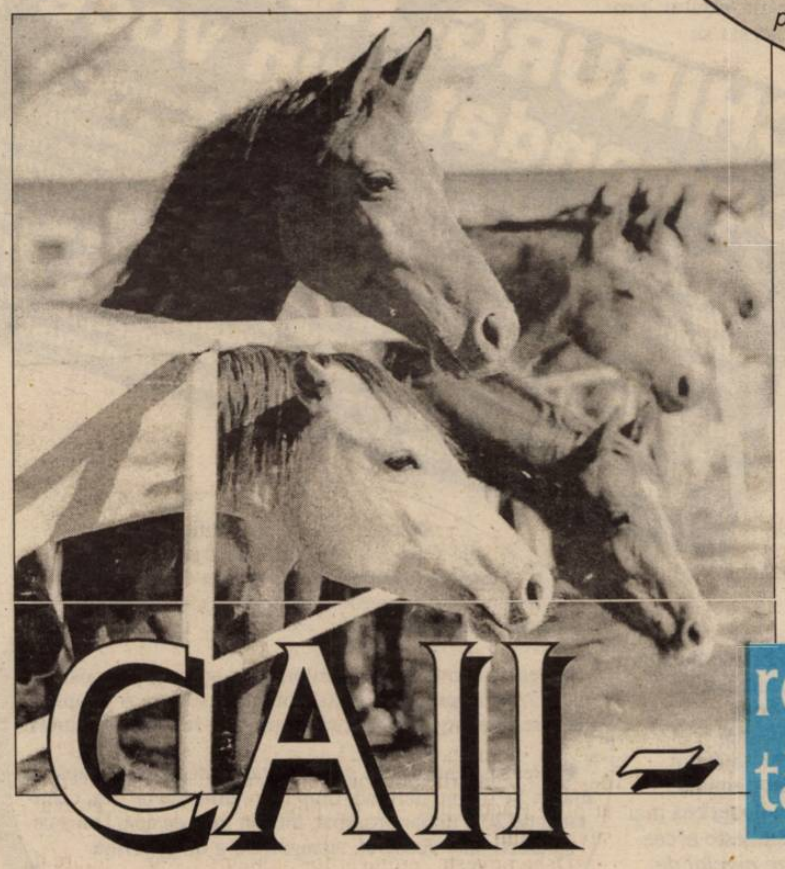


◆ Arhitecţii din Finlanda („Ţara celor 1000 de lacuri") sînt de părere că „locuinţele plutitoare" ar fi o alternativă realistă la metodele tradiţionale de urbanism. Mai ales în cazul capitalei - Helsinki -, metropolă în care malurile şi suburbiile bune pentru construcţii civile au fost de mult ocupate cu diverse clădiri şi edificii.

- o viaţă fără pene de cauciuc -

Recent a fost inaugurat Centrul Auto „Piramida", unde se va desfăşura o bogată gamă de activităţi: comercializare de automobile noi şi second hand din ţară şi din import, comercializare de piese auto, lubrifianţi şi consumabile, accesorii şi echipamente speciale, precum şi o serie de servicii conexe.

„Starul" Centrului este produsul Safe-n-Sure, o substanţă de înaltă tehnologie care, introdusă prin valvă, acţionează instantaneu, obturînd perforaţiile ce apar accidental pe suprafaţa anvelopei (cu cameră sau fără!). Maşinile noastre vor deveni astfel adevăraţi... fachiri! Cum s-a putut vedea şi la demonstraţie, ele vor putea trece peste cuie sau cioburi de sticlă, scutindu-ne astfel de teroarea penelor! Produsul se va găsi la benzinării, vulcanizări, service-uri şi magazine auto, spălătorii şi parking-uri, împreună cu alte produse menite să asigure o circulaţie mai sigură şi pe drumurile noastre. (MD)



CAII - remarcabili tămăduitori!

Jennifer, o fetiţă de 11 ani, învaţă să călărească. Şi nu întîmplător... Ea este o fetiţă mult rămasă în urmă ca dezvoltare fizică. Or, la Berlin, în cadrul unei rezervaţii naturale, se află un institut de psihologie şi un centru special care cooperează în prezent la un aşa-numit „Proiect al calului", destinat recuperării copiilor ce prezintă probleme similare cu cele ale lui Jennifer.

Călăria ca metodă de tratament este de mult cunoscută medicilor, fiind utilizată în psihiatrie la tratarea pacienţilor care suferă de scleroză. *„Dar ca mersul călare să-i ajute pe copii să citească şi să scrie, aşa ceva n-a mai existat în Germania!"*, se minunează cotidianul amintit.

Şi totuşi, de ce tocmai caii? Profesorul Sigfried Schubenz de la Institutul de psihologie din Berlin, iniţiatorul proiectului, afirmă că *aceste animale realizează mai bine contactul cu copiii decît cîinii şi pisicile. Uneori, comunicarea cu un cal este mai profitabilă decît o şedinţă cu psihologul. „Spuneţi şi dumneavoastră, ce medic psihopatolog ar permite să fie ţesălat, mîngîiat sau purtat de zăbală, aşa cum le îngăduie copiilor un cal?"*, se întreabă şi întreabă Schubenz.

Nu orice cal poate fi folosit la tratarea copiilor cu probleme, ci numai cei ce trăiesc în condiţii naturale, care pasc pe pajişti. Călărind asemenea cai, îngrijindu-i, copiii uită pentru o vreme de problemele lor. Durata tratamentului este de doi ani, timp în care medicul îi observă pe copii prin intermediul unor monitoare de televiziune; întreaga rezervaţie este dotată cu camere de luat vederi. Călăria influenţează binefăcător starea copiilor bolnavi: în momentele practicării sale copiii cu probleme se simt fericiţi, condiţie esenţială în acţiunea de recuperare.

Cetate aztecă descoperită în jungla mexicană

Oamenii de ştiinţă sînt unanimi în a aprecia că o mare parte a comorilor arheologice ale Mexicului urmează să fie descoperite. Dovada acestei aprecieri o constituie descoperirea unor vestigii importante - o cetate aztecă, situată la 150 km distanţă faţă de Varacruz, pe coasta Atlanticului. Surpriza arheologilor este cu atît mai mare cu cît descoperirea este de proporţii.

Oricine survolează Mexicul într-un avion de turism, la joasă altitudine şi cu viteză redusă, descoperă ca din întîmplare pietre funerare sau ridicături de pămînt ale căror forme geometrice indică vestigii arhitecturale îngropate. Unul dintre aceste vestigii, relevă „Science et Vie", era cunoscut de multă vreme de localnicii din regiunea Cuajilotes, situată pe rîul Nautla. El se află însă într-un canion al muntelui Sierra de Puebla, situat în junglă, unde se poate ajunge numai cu calul.

Arheologii au reconstituit planul locurilor, care cuprinde 50 de edificii, printre care se află şi piramide cu o înălţime de 20 de metri, avînd deasupra altare. Nu au fost încă determinate nici perioada, nici civilizaţia căreia îi aparţin aceste construcţii. Altarele duble i-au făcut pe arheologi să aprecieze că această construcţie ar data din perioada clasică, adică din jurul anului 900. Cronicarul Bernal Diaz del Castillo a scris că acesta era locul fortificat din preajma gurii rîului Nautla, aproape de locul în care unul din căpitanii lui Fernando Cortes, Juan de Escalante, a fost pus într-o situaţie dificilă de armatele constituite din totonaci şi azteci. În timpul cuceririi spaniole, regiunea era supusă suzeranităţii aztece. Aztecii încheiaseră totuşi o alianţă militară cu vechii lor inamici, toltecii şi totonacii. Cuajilotes era aztecă, toltecă sau totonacă? Greu de spus...

Vor fi necesari ani de zile de cercetări şi interpretare a vestigiilor găsite înainte de a se putea forma o opinie coerentă despre legăturile dintre cetăţile regiunii şi relaţiilor lor cu marile cetăţi-stat din Teotihuacan şi Texcoco.

Psihologul la dispoziţia dumneavoastră

Orice şoc poate fi depăşit!

- Doamnă Maria Covaciu, Mihai din Voluntari a suferit un şoc legat de un examen şi o decepţie în dragoste şi nu reuşeşte să-şi mai regăsească echilibrul. Cu încredere în „Magazin" şi în faptul că rubrica noastră face apel la un specialist, ne cere sfatul.

- Dragă Mihai, viaţa nu este nici atît de roz cît ţi se părea înainte, nici atît de cenuşie precum ţi se pare acum.

Pierderea unui examen nu este în nici un caz o catastrofă; şi printre cei mai mari savanţi au fost unii care au mai şi pierdut cîte un examen. O decepţie în dragoste nu este de dorit, dar ce farmec ar mai avea dragostea dacă nu ar exista şi acest risc pe care de veacuri omul şi l-a asumat? Probabil că ai trăit cu atîta intensitate aceste eşecuri la care nu te-ai aşteptat, încît acum amplifici şi lucruri mărunte, cărora poate altădată nu le acordai aceeaşi semnificaţie.

Cred că tot omul a avut şi insomnii în asemenea situaţii! Important este ca teama de insomnie să nu devină o obsesie. Nu cred că trebuie să faci abuz de medicamente! Există multe metode psiho-terapeutice şi naturale care te pot ajuta. Este mai greu să ţi le recomand prin intermediul acestei rubrici. Te aştept însă, dacă doreşti, la Institutul pentru Ocrotirea Mamei şi a Copilului, dînd în prealabil telefon la numărul 240 90 40, interior 186.

- Felix, student, are 25 de ani şi, după cum spune el, un fizic... ingrat. Ceea ce nu-l deranjează, dar devine o problemă atunci cînd este împreună cu cineva şi alţii fac remarci nepotrivite.

- Dragă Felix, ne-a impresionat scrisoarea ta! Desigur, mulţi oameni sînt nedrepţi şi răutatea găseşte în orice un pretext pentru a ieşi la iveală. Avem însă unele rezerve în ceea ce priveşte legătura atît de directă pe care o faci între comportamentul celor din jur şi fizicul tău. O vestimentaţie elegantă poate deseori să ascundă „Omul din Neanderthal"!

În ceea ce priveşte pe cei care tind să sară la bătaie la vederea ta, dacă *au* o asemenea tendinţă, nu cred că fac vreo selecţie! Apoi, sînt atîţia băieţi cu un fizic plăcut care plătesc tribut bunelor lor maniere...

Ironiilor şi glumelor celor din jur răspunde-le cu ironiile tale, adoptă arma glumei - sînt sigură că ai capacitatea de a-i domina cu inteligenţa ta! Iar în ceea ce priveşte fetele, am certitudinea că printre ele sînt destule care ştiu să aprecieze frumosul dincolo de aparenţe. Atît din experienţa mea cît şi a altora, am observat că singura armă împotriva celor cu minte scurtă şi limbă lungă este umorul, care să-l poată anihila pe cel care agresează, fie şi numai prin vorbe.

- Mulţumim Dnei psiholog pentru răspunsuri, iar pe cititori îi aşteptăm cu scrisori.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Răspunsuri la talonul de

DIAGNOZĂ

● *Bobeică Gh. Gheorghe (Tîrgoviște),* 1-30%, 2-60%, 3 - Disfuncţiile sînt hepato-biliare. Dezechilibre energetice se manifestă la ochi, stomac, inimă, rinichi şi prostată. ● *Bociog Nicolae (Măldăreşti-Vîlcea),* 1-20%, 2-75%, 3 - Disfuncţiile sînt respiratorii. Îngrijiţi ochii, stomacul, ficatul şi sistemul osteo-articular. ● *Boghiu Silvia (Bucureşti),* 1-20%, 2-75%, 3 - Disfuncţiile sînt respiratorii. Îngrijiţi ochii, ficatul, colonul şi aparatul genital. ● *Borbely Gabor (Iaşi),* 1-15%, 2-90%, 3 - Disfuncţii prezintă aparatul urinar. Predispoziţii la afecţiuni manifestă ochii, ficatul şi stomacul. ● *Boriceanu Nicolae Dab (Bucureşti),* 1-20%, 2-85%, 3 - Disfuncţii prezintă rinichii, iar dezechilibre energetice sînt localizate la: ochi, amigdale şi stomac. ● *Borsos Adela (Lupeni),* 1-10%, 2-95%, 3 - Disfuncţii prezintă stomacul. Îngrijiţi sinusurile, pancreasul şi sistemul circulator! ● *Bota Pentru Mirel (Cluj-Napoca),* 1-10%, 2-70%, 3 - Disfuncţiile respiratorii sînt asociate unei circulaţii limfo-sangvine deficitare. Atenţie la ochi, colon şi ficat! ● *Botez Elena (Codăeşti-Vaslui),* 1-30%, 2-65%, 3 - Disfuncţiile sînt de tip digestiv. Îngrijiţi ochii, sinusurile, rinichii şi sistemul circulator! ● *Bour Maria (Bîrlad),* 1-30%, 2-50%, 3 - Disfuncţii prezintă pancreasul şi rinichii. Atenţie la sîni, stomac şi colon! ● *Bourceanu Adrian (Bereşti-Galaţi),* 1-15%, 2-70%, 3 - Dezechilibrele energetice afectează stomacul, pancreasul, ficatul, sinusurile, prostata şi căile respiratorii. ● *Bratu Viorica (Bucureşti),* 1-15%, 2-75%, 3 - Disfuncţiile sînt de tip circulator. Îngrijiţi ochii, ficatul şi aparatul genital! ● *Brădeanu Maria (Satu-Mare),* 1-20%, 2-60%, 3 - Disfuncţii prezintă stomacul şi pancreasul. Dezechilibrele energetice se manifestă la ochi, rinichi şi sistemele circulator şi osteo-articular. ● *Ciocan Monica (Horezu-Vîlcea),* 1-20%, 2-90%, 3 - Disfuncţii prezintă intestinul subţire. Supravegheaţi ochii, pancreasul, sînii şi sistemul circulator!

DELIA şi FELIX

Cronicile turceşti ale Evului Mediu amintesc de existenţa unui inventator de excepţie, pe nume Hasan Celebi, care în timpul domniei lui Murad al IV-lea a efectuat o experienţă de zbor uimitoare. Dacă nu cumva relatarea cu pricina este doar o fabulaţie, atunci lucrurile s-au petrecut precum urmează.

Primul om zburător propulsat de la sol...

Hasan Celebi contribuise din plin la dotarea armatei lui Murad al IV-lea cu dispozitive de război capabile să ajute la cucerirea cetăţilor asediate, multe dintre ele bazate pe folosirea unor pulberi explozibile. Cronica spune că în anul 1633, fiica sultanului împlinea 18 ani. Cu această ocazie, suveranul dorea o sărbătoare cu totul specială, scop în care i-a solicitat inventatorului, aflat în graţiile sale, o invenţie memorabilă, cu care să-şi impresioneze supuşii. Şi Hasan Celebi şi-ar fi dus la îndeplinire misiunea într-un mod extraordinar. În ziua aniversară, el a amenajat în curtea sultanului un fel de maşină de război alcătuită dintr-un fel de minirachetă propulsată cu explozibil, suficient de mare pentru a-i permite să se instaleze pe corpul ei. Inventatorul şi-a prevăzut pentru propriul trup un sistem de aripi care să-i permită să revină pe pămînt fără incidente periculoase...

La ora convenită, mulţimea a asistat, probabil, la primul zbor al unui om în „spaţiu". Ucenicii săi au aprins amestecul exploziv, iar „obuzul" improvizat a zbughit-o în aer cu Celebi ataşat de el. La un moment dat, „pilotul" şi-a desfăcut legăturile şi apoi a reuşit să planeze cu ajutorul aripilor (făcute probabil din pînză dură) înapoi în curtea suveranului...

Dacă povestea cronicarilor otomani are un sîmbure de realitate, atunci Hasan Celebi este primul om care a zburat cu un „aparat" mai greu decît aerul şi a folosit primul sistem de paraşutare din istoria aeronauticii!

GH. RUSSU ❖

Din istoria astronauticii

ÎN ANGLIA ŞI AUSTRIA AUTORITĂŢILE NU SE ENTUZIASMEAZĂ DE RACHETE!

La 13 octombrie 1933, la Liverpool s-a înfiinţat British Interplanetary Society (BIS), sub preşedinţia lui Philip E. Cleator.

La 27 octombrie 1936, BIS a înfiinţat o filială la Londra, unde Cleator a publicat lucrarea „Rockets through Space: the Down of Interplanetary Travel" (Racheta în spaţiu - zorii călătoriilor interplanetare).

La iniţiativa lui A.M. Low, la Londra se înfiinţează un grup de studiu al rachetei destinate a duce doi pămînteni pe Lună; proiectul a fost sistat din cauza războiului.

Preocupat încă din 1891 de zborul cosmic, dr. Franz Oscar von Hoefft (1882-?) a înfiinţat la Viena, după 1910, o societate ştiinţifică destinată explorării marilor altitudini.

Baronul austriac Guido von Pirquet (1880-1966) este considerat pionier al astronauticii. În calitatea sa de şef al comitetului tehnic al Oficiului austriac de invenţii, von Pirquet a promovat calculul traiectoriilor spaţiale în şi în afara cîmpului gravific terestru.

Primul laborator de cercetări aplicative pentru rachete a fost înfiinţat la Institutul tehnic din Viena (1932) de ing. Eugen Sänger (1905-1964), ajutat de fraţii Ş. şi F. Sztatecsny.

Aici Sänger, în ianuarie 1933, a testat primul motor rachetă austriac cu propergoli lichizi; în acelaşi an a publicat lucrarea „Raketenflugtechnik" (Tehnica zborului rachetei), în care a studiat traiectoriile posibile ale unui avion-rachetă ionosferic.

Deşi guvernul austriac nu a sprijinit eforturile sale, Sänger reuşeşte la 4 octombrie 1934, cu varianta 14 de motor rachetă (benzină + oxigen lichid) să obţină o ardere cu 3 km/s!

În perioada 1932-1936 Sänger a obţinut mai multe brevete austriece şi germane pentru procedeele şi dispozitivele care i-au permis să studieze camere de ardere funcţionînd la 60 bari! El a susţinut că oxigenul poate fi înlocuit de perhidrol, ozon şi acid azotic!

În 1936, dr. Eugen Sänger a înfiinţat la Trauen, în zona Lineburger Heide, un Institut de cercetări pentru folosirea în aeronautică a propulsiei prin reacţie. În 1937, Sänger dispunea la Trauen de cea mai mare staţie de stocare a oxigenului din Europa!

În 1937, la Trauen, Sänger a primit doi colaboratori însemnaţi: inginerul conte Helmut von Zborowski şi dr. în fizică Irene Bredt - viitoarea doamnă Sänger!

Cunoscut pentru aplicarea practică a metodei răcirii regenerative a motorului rachetă, folosind carburantul criogenic, Sänger este recunoscut ca inventator al motorului statoreactor de aviaţie, ca iniţiator al proiectului „top secret" al bombardierului stratosferic hipersonic, precum şi al primelor studii asupra rachetei fotonice, împreună cu I. Bredt.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

DINOZAURI de... apartament!

În limba engleză, „pet" înseamnă animal de casă, animal favorit; şi, pînă acum, în rîndul acestei categorii intrau cîinii, pisicile, hamsterii sau papagalii. Iată însă că antropomorfismul american nu cunoaşte limite: nepoţii unchiului Sam şi-au găsit o nouă preferinţă în domeniu. Nu muşcă, nu deranjează vecinii, nu lasă păr pe canapea, are bunul gust de a fi vegetarian, se gudură ca un căţeluş şi dă ascultare cu stricteţe ordinelor stăpînului. Cin' să fie? O... iguană!

Samsarii acestui produs mult rîvnit au importat anul trecut din Salvador aproximativ 530.000 de iguane(!), spre deosebire de numai 28.000, cîte se aduceau în 1986. „Oamenii vor şi altceva în acvariile lor, în afară de peşti şi de broaşte ţestoase", spune Marray Hussaket, coproprietarul unui vivariu din Berkeley (California). „Cu iguanele, continuă el, ei se simt demni de recunoştinţă şi iubiţi".

Peste toate calităţile, iguanele prezintă însă şi un defect: talia. Căci aceste reptile au prostul obicei de a cam exagera cu creşterea. În doi ani, şopîrliţele de 15 cm se transformă în nişte „balauri" de peste doi metri lungime! Mascota devine un veritabil dragon. Rezultatul? Mii de iguane sînt abandonate de proprietari în fiecare an, la marginea autostrăzilor sau în centre specializate. Mai există, din păcate, şi o altă hibă, neglijată pînă acum, dar ce pare a fi foarte periculoasă: iguanele sînt purtătoarele multor tipuri de germeni patogeni, responsabili de salmoneloze şi meningite. S-au semnalat numeroase cazuri de îmbolnăviri la oameni şi de decese la sugarii ale căror biberoane fuseseră spălate în chiuvete unde tocmai se îmbăiaseră „drăgălaşele" bestii. În ciuda atîtor inconveniente şi a pericolelor la care voluntar se expun, tot mai mulţi americani sînt încîntaţi să-şi cumpere o iguană...

GABRIEL TUDOR ❖

Noduli polimetalici

Pe fundul oceanelor există noduli polimetalici. Ei au fost depistaţi pentru prima dată în urmă cu peste 120 de ani, de către oamenii de ştiinţă aflaţi la bordul navei oceanografice britanice „Challenger". Asemuiţi cu nişte „cartofi arşi", cu diametre pînă la 10 cm, nodulii polimetalici conţin oxizi de mangan, fier, silicaţi de aluminiu, iar în unele perimetre submarine nichel, cupru şi cobalt. Pacificul de Vest şi nordul Oceanului Indian sînt cele mai bogate în noduli polimetalici.

Policier

Priveghi la statuile de ceară (3)

de A.M. BURRAGE

Cel mai bine ar fi fost să plece. Material avea destul de-acuma. Redactorul-şef n-o să-l întrebe dacă a stat întreaga noapte în „Peştera asasinilor" sau numai o parte. Singuri paznicii de noapte s-ar putea să-l vadă. Şi directorul, bineînţeles. Dar o să-i mai dea în acest caz cele cinci lire promise? Ce-o face Rosa? O fi dormind sau e încă sus şi se gîndeşte la el?

Ciudat!

Figurile nu numai că se mişcau atunci cînd se uita la ele, dar şi respirau! Nu cumva asta era respiraţia lui? Reţinu aerul în plămîni apoi expiră adînc. Da, era respiraţia lui... dar... dar dacă figurile de ceară s-au prins că el nu mai respiră şi nu mai respiră nici ele?!

Cumplit mod de a-ţi cîştiga existenţa!

Heweson privi în jurul său cu ochii măriţi. Avea tot mai apăsător sentimentul că în clipa următoare o să se ridice o mînă, dincolo o să se mişte o buză, o să se ridice o pleoapă. Adică, aşa cum fac elevii din fundul clasei, cînd învăţătorul e întors la tablă, dar care sînt apoi cuminţi ca nişte mieluşei cînd dascălul se întoarce iarăşi cu faţa spre clasă.

Heweson trebuia să-şi îndrepte atenţia în altă parte. Cel mai bine asupra sa. Este un ziarist falit. Trăieşte de azi pe mîine, dar trăieşte, respiră, în timp ce toţi domnii ăia de ceară nu sînt decît nişte marionete destinate să distreze vizitatorii nocturni. Apropo, ce era cu anecdota pe care i-o spusese cineva aseară?...

Încercă să-şi aducă aminte, dar degeaba.

Pentru o clipă privirea lui o întîlni din nou pe cea a doctorului.

- „Tu te-ai mişcat, strigă Heweson la el. Te-ai mişcat, luate-ar dracu! Te-am văzut!"

Apoi rămase stană de piatră.

Doctorul Bourdette coborî graţios de pe piedestalul care era cu aproximativ 60 de centimetri mai înalt şi în jurul căruia era bine întins un şnur roşu. Puse un picior pe sub şnur, apoi trecu pe sub el ca pe sub o boltă. Se aşeză chiar în faţa lui Heweson, făcu o mişcare cu capul şi zise:

- Bună seara. Nu speram să am un camarad pe timpul nopţii, continuă el într-o engleză impecabilă, că nici accentul nu se observa ca fiind al unui străin. Am auzit însă discuţia dv. cu stimabilul director al muzeului... Ceva îmi spune că sînteţi cum se zice... nervos. Stimate domnule, nu-i vorba de nici o nălucire. Şi nu-s nici o biată figură de ceară care a prins acum viaţă. Sînt doctorul Bourdette în carne şi oase! Daţi-mi voie să vă explic. Împrejurări pe care nu vi le pot înfăţişa pe larg mă obligă să trăiesc în Anglia. Ieri seară, chiar în faţa casei în care ne aflăm am fost observat de un poliţist. Am avut impresia că ar cam avea de gînd să-mi pună cîteva întrebări indiscrete, din care cauză m-am amestecat în mulţime şi am intrat. Pentru o sumă de nimica toată am putut vizita „Peştera asasinilor".

Nu era uşor nici înăuntru! La un moment dat am strigar „arde"! şi în timp ce lumea se îmbulzea spre ieşire, eu am luat frumuşel capa de pe umerii dublurii mele de ceară. Figurina am ascuns-o sub podium, iar eu m-am urcat pe piedestal în locul ei.

Vă mărturisesc sincer că a fost un adevărat chin să fac din mine o statuie. Din fericire nu a trebuit să stau tot timpul înţepenit, din cînd în cînd am avut posibilitatea să şi respir, să mă mai şi mişc. Un puşti m-a observat, a spus părinţilor, dar aceştia i-au promis că o să-i împrumute cîteva palme dacă mai cugetă asemenea prostii...

Ceea ce vă spunea directorul este întru totul adevărat. Greşeşte numai cînd afirmăm că sînt mort, cu toate că pentru mine e mai bine dacă oamenii cred acest lucru. Numai că nu v-a explicat şi motivele mele. Ştiţi, unii oameni colecţionează obiecte de porţelan, alţii fel de fel de gîngănii. Eu număr gîtlejurile retezate...

Sînt fericit că împrejurările au făcut ca în noaptea asta să ne aflăm împreună. Din motive de securitate personală, am fost obligat să-mi restrîng la maximum activitatea. De aceea salut fiecare prilej care mi se oferă pentru a-mi putea spori colecţia. Aveţi un gît cam subţire, domnule, mie îmi plac cele groase, roşii.

Duse mîna la buzunarul din spate şi scoase un brici.

- Marcă franţuzească, în Anglia nu prea vezi de-astea. Uitaţi-vă ce lamă subţire are. Ca fost frizer bine crescut aş vrea să vă pun o întrebare. Vă convine briciul acesta?

Se apropie de Heweson fără cel mai mic zgomot.

- Aţi vrea să fiţi amabil să ridicaţi puţin barba? Mulţumesc. Încă puţin. Încă foarte puţin. Aşa, mulţumesc... Mulţumesc, domnule.

Într-un colţ al peşterii se găsea un gemuleţ pe unde în timpul zilei, pătrundeau raze de soare. Ele se amestecau apoi cu lumina becurilor dînd, împreună, o lumină ciudată...

Figurile de ceară stăteau fiecare la locul lor gata să-şi primească vizitatorii. Heweson stătea în mijlocul încăperii sprijinit de spătarul fotoliului. Ţinea gîtul întins ca şi cînd ar fi vrut să se bărbierească. Şi cu toate că nu se vedea vreo urmă pe gît sau pe corp, era mort...

Sfîrşit

CRIMINAL NAZIST

Scăpat de judecată

Martin Borman nu a fost ucis de bombe, ci de hepatită, şi nu în mai 1945, ci cu 30 de ani mai tîrziu. Fostul vice-führer al celui de-al Treilea Reich a murit, probabil, în Argentina în anul 1975, în vîrstă de 75 de ani şi nu ucis de ruşi în 1945 la Berlin.

Această ştire senzaţională a fost publicată recent de ziarul argentinean „Mañana del Sur", care apare în oraşul Berilocha. Ziarul publică fotocopia paşaportului uruguaian al unui oarecare Ricardo Bauer, sub al cărui nume se ascundea Borman. Acest paşaport a fost pus la dispoziţia ziarului de către „o persoană de origine germană care trăieşte în Chile şi care a cumpărat o casă de la Bauer-Borman". Persoana afirmă că versiunea oficială, oferită de guvernul RFG în anul 1977, conform căreia Borman ar fi murit în timpul unui bombardament efectuat de trupele sovietice asupra Berlinului, nu corespunde realităţii. În realitate Borman a murit de hepatită în 1975, în Argentina.

Versiunea autorităţilor germane a provocat tot timpul îndoieli, mai ales cunoscutului vînător de criminali nazişti Simon Wiesenthal, care era convins că Borman primise azil într-una din ţările latino-americane.

Paşaportul primit de redacţia ziarului „Mañana del Sur" a fost eliberat în 1948 de consulatul uruguaian din Genova. După opinia autorului descoperirii, Borman a locuit mai bine de 25 de ani în Chile, iar în 1973 s-a mutat în Argentina, unde şi-a trăit în linişte ultimele zile. Paşaportul, scrie ziarul, a fost găsit la ferma agricolă din Chile pe care Borman a vîndut-o în ajunul plecării sale în Argentina.

EMILIA OROIAN ❖

Cocktail

Juan Carlo Fagotti (30 de ani), candidat la alegerile locale din Curitiba (capitala statului Parana din sud-estul Braziliei) a apărut la televizor în pielea goală, păstrîndu-şi numai ochelarii, pentru a ilustra sloganul „Politica nu are ruşine!". Gestul reprezentantului Partidului Muncitorilor ar putea să-l coste invalidarea candidaturii la alegerile din 3 octombrie.

Taifunul care a afectat recent coastele din nord-estul Vietnamului a provocat moartea a cel puţin 16 pescari, iar alte 600 de persoane sînt date dispărute. 33 de nave au fost distruse, iar alte 93 de ambarcaţiuni au fost date dispărute. Distrugerile materiale provocate de taifun au fost estimate la 20 milioane dolari.

Cel mai în vîrstă peruan, Jacinto Alvarez Silva (dar care nu deţine acte care să certifice vîrsta pe care pretinde că o are) şi-a exprimat speranţa, cu ocazia celei de-a 125-a aniversări, că se va căsători pentru a cincea oară, dar cu o fată de vîrstă fragedă. Silva a mărturisit că este capabil să procreeze, dar numai cu o „copiliţă" care să-l facă fericit pentru tot restul vieţii. De la cele patru neveste anterioare, Silva a avut 39 de copii, 45 de nepoţi, 20 de strănepoţi şi 10 stră-strănepoţi. Longevitatea şi vigoarea sa sexuală s-ar explica prin faptul că a mîncat şi a băut bine şi a mestecat frunze de coca. Recent bătrînul dispăruse vreme de 13 zile, pierzîndu-se pe străzile capitalei Perului, fiind găsit de o tînără de 18 ani înainte de a reveni la căsuţa sa modestă din sudul Limei.

Marea vedetă a desenelor animate Bugs Bunny a devenit recent subiectul unui timbru, ca urmare a acordului încheiat de celebra companie cinematografică Warner Bros şi Poşta americană, pentru editarea unei serii care reprezintă figuri ale personajelor de desene animate. Acest acord vizează atragerea unui număr sporit de tineri americani spre colecţionarea de timbre, mai ales în contextul în care, în ultimii opt ani, numărul acestora s-a redus considerabil. Timbrului care îl va reprezenta pe Buggs Bunny îi vor urma în curînd şi alte timbre, reprezentînd figuri celebre ale desenelor animate.

La 84 de ani de la naufragierea Titanicului în Oceanul Atlantic o parte a navei a fost adusă la suprafaţă. Este vorba de o portiune, cu două cabine de clasa I, cu o greutate de circa 10 tone. La operaţiuni au asistat şi trei din cei opt supravieţuitori ai naufragiului. Doar 678 din cei 2200 de pasageri aflaţi la bordul lui „Royal Mail Ship Titanic" au supravieţuit naufragiului; pachebotul s-a izbit de un aisberg în noaptea de 15 aprilie 1912. Epava se află la 400 metri adîncime, la o distanţă de 680 km sud de ţărmurile Canadei. De la descoperirea sa, care a avut loc în 1985, circa 3600 de obiecte şi peste două tone de cărbune au fost aduse la suprafaţă din uriaşul pachebot.

Detectivi şi aventuri sentimentale

Într-una din lumea crimei, o asemenea „comandă" a stîrnit uimire. Amelio Navarro, 70 de ani, din Miami, a declarat că este în căutarea unei persoane care, în schimbul unei sume, să-l izbăvească de soţia sa. Dar americanul cerea nu numai ca femeia să fie asasinată, ci pretindea ca neapărat să i se taie gîtul, iar drept dovadă să i se prezinte fotografia cadavrului.

S-a găsit un amator şi, curînd, acesta a prezentat dovada execuţiei, fotografia femeii însîngerate, cu gîtul retezat. Clientului i-a plăcut tare mult poza. Din fericire însă, cel care a venit cu „plăcuta" veste nu era un ucigaş cu simbrie, ci un poliţist deghizat. Acesta a prezentat o fotografie prelucrată ştiinţific şi a primit de la „iubitorul" soţ, care visa să devină văduv, o mie de dolari care s-au transformat pe dată în corp delict.

Operaţia a început din momentul cînd un informator a înştiinţat poliţia despre intenţia lui Navarro. Cînd soţia acestuia a fost pusă în temă, ea a fost de acord să pozeze unui fotograf al poliţiei în prea puţin atrăgătoarea postură de... „cadavru". În prealabil, a fost grimată de un pictor celebru, care lucrase cu Silvester Stallone la turnarea filmului „Specialistul".

Există după cum se arată în ziarul „Izvestia", o mulţime de alte procedee pentru ca cineva să scape de partenerul infidel.

Cu şase ani în urmă, americanul Jerry Palas înfiinţase o agenţie sub sloganul *„Verifică-ţi partenerul"*. Lucrase într-un birou obişnuit, de detectivi, şi înţelesese că există o anumită cerere pentru servicii de acest gen. Soţii şi soţiile doresc foarte adesea să se convingă de sinceritatea partenerilor, iar logodnicele, înainte de pasul decisiv, visează să pună la cale o verificare a sentimentelor alesului.

Lui Jerry i s-a adresat într-o zi o femeie care dorea să verifice, fără cheltuieli prea mari, dacă soţul, un frizer, îi este fidel. Bărbatul în cauză, bucuros de perspectiva unei aventuri picante, se instalase cu tot dichisul într-un hotel din New York, unde îl invitase o blondă atrăgătoare.

Dar, la momentul decisiv, în cameră a dat buzna soţia geloasă. Abia atunci, frizerul a înţeles că i se întinsese o capcană. A doua zi, Jerry şi-a primit onorariul. El fusese cel care o angajase pe blondină, după ce suspicioasa soţie îi făcuse comanda.

În carnetul de însemnări al detectivului figurau 15 seducători de profesie, cu precădere femei. Cel mai adesea, acestora le este destul de uşor să intre în contact cu subiectul vizat, iar în timpul dialogului este pusă întrebarea principală: „Eşti căsătorit(ă)?", sau „Ai un prieten (o prietenă)?". Seducătorii de profesie nu se despart de minicasetofon. Banda cu convorbirea este prezentată clientului.

Detectivul caută seducătorii iscusiţi. La agenţie se angajează, de regulă, manechine rămase fără lucru. Fetele şi-au format deja procedee tip pentru prelucrarea celor indicaţi. Dacă e vorba, spre exemplu, de un funcţionar bancar, seducătoarea vine la el în orele de serviciu, îl întreabă ceva din domeniul respectiv şi îşi pune în acţiune atractivitatea. Există însă şi misiuni mai complexe. Unii dintre clienţi se îndoiesc de orientarea sexuală a partenerei lor, aşa încît, într-un asemenea caz, o femeie agent o contactează pe fată la un bar şi se preface a fi o lesbiană.

Dar agenţii nu au voie să depăşească o anumită limită, relaţiile lor cu subiectul trebuind să se limiteze la o conversaţie. Jerry pretinde 1750 de dolari de la un client, dar nu se plînge că i-ar merge slab afacerea. Majoritatea clienţilor sînt oameni cu stare, care se tem să piardă mulţi bani în cazul unui divorţ, iar a-l prinde pe partener în flagrant delict înseamnă a salva mulţi bani. Experienţa îndelungată a lui Jerry a arătat că 75% din bărbaţi şi mai bine de jumătate din femei nu sînt în stare să spună „nu", pentru a refuza o scurtă idilă.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Un om între oameni

A găsit 200 de milioane şi i-a restituit!

Recent, revistele italiene au consemnat un adevărat miracol petrecut la Milano. Protagonistul - Antonio O. - care a dorit să-şi păstreze anonimatul, este autorul unui gest de mare onestitate. Plimbîndu-se într-o zi prin oraş, el a găsit patru certificate de depozit bancar la purtător, emise de Banca „Federico del Vecchio" din Florenţa, în valoare totală de 200 de milioane de lire italiene. Deşi ştia că poate beneficia fără probleme de acele valori nenominale, omul nostru s-a decis să anunţe poliţia.

Conform legislaţiei italiene, dacă în răstimp de un an nimeni nu va revendica hîrtiile de valoare (există posibilităţi de verificare a adevăratului proprietar), micul tezaur va reveni în mod automat lui Antonio O., iar dacă totuşi proprietarul certificatelor se va ivi, găsitorul are dreptul să primească cinci la sută din suma respectivă, adică zece milioane. Mai în glumă, mai în serios, poate că Antonio O. ar trebui să se supună unui consult psihiatric. Un gest de o asemenea onestitate pare ieşit din firescul lucrurilor, cu atît mai mult cu cît el este un om sărac, iar cel care a pierdut hîrtiile de valoare este, foarte probabil, mai avut decît Antonio O.

Marele astronom şi filosof francez Pierre Casendi a fost primit ca profesor la Colegiul din Dinge (în anul 1612) la vîrsta de numai 20 de ani.

În trompa unui elefant se găsesc 40 de mii de muşchi.

De la extaz la agonie

CONSECINŢELE ÎNAVUŢIRII PESTE NOAPTE

Familia Beschi, din micul oraş italian Astore, ducea o viaţă normală şi respectabilă din toate punctele de vedere. Franco (55 de ani) şi Silvana (49 de ani) aveau doi copii, pe Loreta (20 de ani) şi Davide (18 ani). Veniturile erau mici, doar cei doi bărbaţi avînd serviciu. Dar o schimbare radicală s-a produs anul trecut, cînd Loreta a cîştigat la loterie o sută de milioane de lire. Uriaşa bucurie, firească de altfel, s-a metamorfozat treptat într-o tragedie imposibil de anticipat.

Imediat după cumpărarea unui automobil, Loreta, aflată la volan, suferă un teribil accident rutier, în urma căruia ea s-a aflat între viaţă şi moarte timp de două săptămîni. Proaspăta limuzină fusese complet distrusă. Şocul psihologic parcurs de tată, pînă cînd şi-a văzut fiica în afara oricărui pericol, a generat o obsesie de-a dreptul sordidă: familia lui este asaltată de „forţele răului". Superstiţiile, gradul de instruire modest, au făcut din Franco Beschi un om de nerecunoscut, aflat permanent sub asediul unor gînduri malefice. Apogeul acestei stări patologice s-a produs în noaptea în care, într-o profundă criză depresivă, şi-a ucis nevasta cu lovituri de ciocan, în timp ce aceasta dormea. Apoi, cu raţiunea complet răvăşită, a încercat să continue „opera de curăţire", atacîndu-şi copiii. Dar cînd s-a repezit la Loreta, numai intervenţia promptă a fiului a determinat ca tragedia să nu ia amploare. Davide şi-a imobilizat tatăl, apoi a chemat carabinierii...

Unii ar putea spune că fără norocul „de milioane", familia Beschi ar fi avut o evoluţie firească, la adăpost de orice meandre nefaste. Însă şubrezenia psihică a lui Franco a schimbat în mod radical macazul destinului.

O tragedie texană

TATĂL ÎŞI UCIDE, FĂRĂ SĂ VREA, FIICA

Samuel Walker (39 de ani) din Missouri City (Texas) a trecut cu maşina prin faţa locuinţei sale la o oră mai puţin obişnuită, cînd acasă n-ar fi trebuit să se afle nimeni. A fost foarte surprins auzind zgomotul produs de sistemul de alarmă de la intrarea în casă. Îngrijorat şi ştiind că fiica lui se află la şcoală, el s-a decis să intervină. A coborît din maşină şi s-a apropiat de locuinţă. A văzut o umbră proiectîndu-se pe geam. Presupunînd că este vorba de un hoţ şi neavînd timp şi posibilitatea de a chema poliţia, Samuel Walker a tras trei focuri de armă în direcţia intrusului.

Ulterior, a descoperit că, pe podeaua camerei, cu pieptul străpuns de cele trei gloanţe, se afla fiica sa, Sheree (în vîrstă de 16 ani). El a înştiinţat poliţia, iar cercetările ulterioare au lămurit situaţia: în ziua respectivă Sheree s-a simţit rău şi a primit aprobarea profesoarei de a pleca acasă. A deschis uşa şi a neglijat să decupleze semnalul de alarmă.

În prezent, Samuel Walker este un om distrus. Poliţia a înţeles să-l lase în libertate pînă la procesul care va urma. Va fi desigur condamnat de legile din Texas, care prevăd şi capitolul „omuciderii accidentale".

UN CEC PENTRU... O LIRĂ

Catia Sirimarco (30 de ani) din oraşul italian Seregno, măritată şi mama unui copil de trei ani, a fost angajată ca profesoară la o şcoală elementară. După o lungă perioadă, s-a decis să renunţe la această profesie, întrucît a izbutit să-şi găsească un alt serviciu mult mai bine remunerat. Nu mică i-a fost surpriza cînd, într-o bună zi, a primit o adresă prin care i se confirma lichidarea tuturor plăţilor, însoţită de un cec în valoare de o... liră italiană (considerată ca restanţă la achitarea drepturilor), adică aproximativ 2,00 lei! Din simplă curiozitate, ea s-a adresat băncii de la care a primit respectivul cec pentru a se lămuri. I s-a comunicat că în completarea cecului nu s-a strecurat nici o greşeală şi, neavînd o monedă de o liră, casierul i-a oferit o monedă de... cinci lire, rugînd-o să păstreze restul de patru lire...

Strict autentic

Crimă „frăţească"

În comuna Independenţa (judeţul Călăraşi) un diferend „frăţesc" a fost soluţionat primitiv şi, din păcate, sîngeros.

Cum s-au petrecut lucrurile? Ilinca Ion, muncitor, în etate de 38 de ani, a avut o discuţie cu fratele său Ilinca Gheorghe, cioban, cu 10 ani mai tînăr decît el. Ar fi existat numeroase şanse ca această discuţie frăţească să se termine cu bine.

Dar n-a fost să fie aşa. Fratele cel mare a considerat că diferendul cu fratele cel mic nu poate fi „soluţionat" decît cu cuţitul. Zis şi făcut. S-a înarmat mintenaş cu arma albă şi a înfipt-o adînc în pieptul preopinentului.

Ce a rezultat? Medicii, cu rigoarea care-i caracterizează, au conchis: „plagă transfixiantă plămîn drept, cu hemotorax toraco-sufocant".

Pe româneşte, cuţitul a străpuns pieptul fratelui, a tăiat plămînul, a produs hemoragie în cavitatea pectorală dreaptă, ceea ce a condus la decesul rănitului.

„Căutătorii" de comori

Recent, într-o seară, Coroian Elena, 50 de ani, din municipiul Galaţi, se deplasa pe o stradă din localitate. În această împrejurare a fost acostată de un individ necunoscut, care s-a repezit la gîtul ei, nu pentru a o strangula, ci pentru a-i smulge un lănţişor din aur, în valoare de circa 300.000 de lei.

Femeia a avut, totuşi, noroc pînă la urmă. Anunţînd imediat poliţia, aceasta a reuşit să-l identifice şi să-l prindă pe tîlhar. Este vorba de Neculau Anton, 20 de ani, localnic.

Un caz similar s-a petrecut şi în municipiul Brăila, victimă fiind Udrea Mitică, în vîrstă de 30 de ani. Aflîndu-se într-un bar, acesta a fost agresat de Petrea Mihalache, care i-a smuls de la gît lănţişorul de aur (valorînd 900.000 lei) şi a dispărut.

Acţiunea operativă a poliţiştilor a dus la prinderea imediată a făptaşului şi la o mică „surpriză"... Tîlharul fusese eliberat recent din închisoare!

Înec datorat vitezei excesive

Conducînd autoturismul proprietate personală pe raza comunei Vădeni, judeţul Brăila, Buzoi Florian, de 35 de ani, patron din Bacău, s-a angajat cu viteză excesivă într-o curbă, moment în care a pierdut controlul maşinii şi s-a răsturnat într-un canal de irigaţii.

În urma accidentului a rezultat decesul prin înecare al conducătorului auto şi a soţiei sale, Buzoi Mihaela, 34 de ani

Alcool, violenţă, moarte

● În localitatea Sopot, judeţul Dolj, pe fondul binecunoscut al consumului de băuturi alcoolice, s-a produs o altercaţie între Calotă Marin, 62 de ani, şi tînărul Dumitru Florin, în vîrstă de 19 ani.

În timpul acestui conflict spontan, bătrînul a înşfăcat o furcă şi l-a lovit în cap pe „adversarul" său. Consecinţele loviturii au fost fatale, astfel că a doua zi tînărul a decedat la spital.

● Recent, a murit la domiciliul său din comuna Jegaha (judeţul Călăraşi) Mocioalcă Ion, 42 de ani. Cercetările efectuate de parchet şi poliţie au stabilit că acesta, aflîndu-se pe terasa barului „Lotus" din localitate, a avut un schimb de opinii nu prea ortodoxe cu Dobre Silică, 18 ani, împrejurare în care acesta din urmă a reacţionat foarte violent, adică a aplicat o lovitură năpraznică, în zona feţei, cu pumnul. Victima a căzut şi s-a lovit cu capul de beton, iar a doua zi a murit.

● Tot la bar, dar de data aceasta la barul „Disco Gerald" din comuna Pecineaga, judeţul Constanţa, în timp ce consumau băuturi alcoolice, Zbanţ Ioan, 62 de ani, şi Vasici Constantin, 40 de ani, s-au luat la harţă.

Deoarece n-au putut tranşa disputa prin „negocieri", s-a trecut la argumente mai solide, astfel că Zbanţ Ioan, folosind pumnii şi un par, şi-a pus „inamicul" la podea. A doua zi, în pofida străduinţelor medicilor de la Spitalul Judeţean Constanţa, victima a murit.

Strict autentic

Un handicapat, eminent fizician

Fulvio Frisone, 30 de ani, este şi un pictor foarte bun. Ca să poată picta, fiind complet paralizat, el se foloseşte de o cască pe care este fixată pensula. Cu un dispozitiv asemănător el reuşeşte să apese tastele claviaturii computerului.

Povesteşte Lucia Coletta-Frisone (65 ani): „Fiul meu Fulvio, în vîrstă de 30 de ani, este handicapat fizic din naştere. Nu poate folosi nici picioarele, nici mîinile. Este constrîns să trăiască într-un cărucior special, în plus vorbeşte foarte greu. În ciuda acestei situaţii, el a reuşit să studieze şi să termine cu un deosebit succes facultatea de fizică nucleară, fiind considerat în prezent drept unul dintre cei mai talentaţi cercetători universari din Italia. De şase ani lucrează la o temă ştiinţifică de avangardă, şi anume fuziunea nucleară «la rece». Este vorba de un proces fizic complex, menit să înlăture dificultăţile actualelor reacţii termonucleare."

Bucuria şi satisfacţia mamei sale sînt justificate. Din modestie, mama nu a amintit imensele eforturi şi sacrificiile făcute împreună cu soţul ei pentru ca fiul lor să ajungă unul dintre cei mai prestigioşi cercetători ai Centrului sicilian de fizică nucleară al Universităţii din Catania.

Pentru a putea lucra, Fulvio Frisone se serveşte de un aparat special pe care îl poartă pe cap, şi cu ajutorul căruia utilizează calculatorul, dar şi penelul, după cum se poate observa în fotografie.

Cel mai lat pod din lume

are 502,9 m şi se găseşte la Sydney (Australia). Peste pod trec două linii de cale ferată, opt benzi de şosea, una pentru biciclişti şi una pentru pietoni. Podul a fost deschis traficului la 19 martie 1932.

în fiecare zi, de luni pînă vineri, puteţi asculta la Radio Total, între orele 22.00-24.00, TALK-SHOW-uri LIVE

un radio actual

FM 94,2 MHz TOTAL RADIO

Marţi: Câinele de pază — Cornel Nistorescu
Miercuri: Punct şi virgulă — Carmen Bendovski
Joi: Fiţi întreprinzători — Adrian Dumitru
Vineri: Taxiul de noapte — N.C. Munteanu

● Turismul care aduce Franţei venituri uriaşe are şi un revers - accelerează „uzarea" monumentelor. Catedrala Nôtre-Dame din Paris este vizitată anual de peste 11 milioane de oameni, iar şuvoiul permanent de turişti, după cum subliniază „Le Monde", aduce un prejudiciu însemnat catedralei, care în orele zilei zilei seamănă cu o sală de aşteptare a unei gări. Reglementarea acestui pelerinaj se impune mai ales acum cînd Catedrala se află, în parte, restaurare. Piatra Catedralei se deteriorează în exterior datorită poluării atmosferei,

FAX

fenomen care s-a intensificat în „oraşul luminilor" în ultimile două decenii.

● La 16 ianuarie 1938, porţile templului numit Carnegie Hall din Londra s-au deschis şi pentru hulitul jazz. Organizatorii se întrebau dacă spectatorii vor veni la un concert avînd ca protagonişti pe Benny Goodman, Count Basie, Lionel Hampton, Lester Young, Harry James şi Gene Krupa. Sala a fost asaltată de fani ai acestor monştri sacrii ai jazzului, fiind plină ochi. Şi după 30-40 de ani de la acest remarcabil eveniment, fanii în vîrstă au mai vărsat o lacrimă de nostalgie la reamintirea acelui concert de vis. Carnegie Hall şi-a sărbătorit centenarull în mai 1991.

AMERICA o venerează pe LADY DI

Deşi divorţul său recent o va îndepărta de familia regală britanică şi o va priva de titlul de alteţă regală, prinţesa Diana nu a avut de suferit de pe urma acestor „detalii", de vreme ce publicul american a primit-o foarte bine.

Aflată în vizită la Chicago, Lady Di a avut parte de o primire şi de o mediatizare demne de o regină. Peste 500 de ziarişti au escortat-o în timpul celor trei zile de sejur american, iar aproape 1300 de invitaţi n-au avut ochi decît pentru ea în timpul dineului de gală al acestui voiaj princiar, organizat în beneficiul cercetărilor în domeniul cancerului. Mai mult, cîteva mii de persoane au aşteptat ore întregi pentru a o admira pe fosta soţie a prinţului Charles la balconul hotelului unde a fost cazată, sau chiar la ieşirea din spitalul în care Diana a vizitat mai mulţi bolnavi. În acelaşi timp, Michael Jordan şi partenerii lui de la Chicago Bulls jucau contra echipei din Seattle primul meci al finalei BNA, campionatul profesionist de baschet american. Însă oraşul întreg a uitat complet în acea seară să meargă la meci.

MEMO TV

LUNI, 16 septembrie

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *13.55* TVR Cluj-Napoca; *14.35* TVR Timişoara; *15.20* Orizont mexican; *15.30* Turism şi agroturism; *16.00* Actualităţi; *16.05* Desene animate; *16.40* Emisiune în limba maghiară; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Atlas; *19.30* Film serial pentru tineret „Fata şi băieţii"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Echipa de intervenţie"; *21.45* Guvernarea - final de mandat; *22.35* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă în premieră TV: Părinţi teribili de Jean Cocteau; *0.30* „Fragil".

PROGRAMUL 2: *13.00* Actualităţi; *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.25* Confluenţe (r); *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Sfinx; *22.00* Film serial: „Santa Barbara"; *22.45* Magazin sportiv; *0.30* Muzica e viaţa mea!

MARŢI, 17 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: Franceză * Engleză; *11.15* Cinematograful de artă (r) „Sfinţi inocenţi"; *13.00* Desene animate; *13.10* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.35* Desene animate; *16.10* Convieţuiri; *17.10* Cazuri şi necazuri în dragoste; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Medicina pentru toţi; *19.30* Film serial pentru tineret „Tarzan"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Telecinemateca: „Dunărea albastră" (Ungaria, 1991); *22.25* Reflector; *23.15* Studioul şlagărelor; *0.15* Magazinul notelor blue.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică... la Iaşi; *10.05* Magazin Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Părinţi teribili" (r); *13.55* Ala-bala-portocala!; *14.40* Desene animate; *15.10* Limbi străine (r) * Franceză * Engleză; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); *19.45* Personalităţi în top; *20.00* Cu cărţile pe faţă; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Transfocator; *22.00* Credo; *23.15* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Dragostea pusă la încercare" de Mihai Gruia Sandu .

MIERCURI, 18 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.30* Videolexicon; *11.30* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.20* Desene animate; *12.45* Reflector (r); *13.15* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Ecclesiast '96; *16.55* De la lume adunate...; *17.35* Desene animate; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Actualităţi; *19.50* Fotbal: România - Emiratele Arabe Unite; *21.50* Film serial „Fecioara de sticlă"; *23.05* Confluenţe; *23.35* Film serial: „Frumoasa şi bestia"; *0.25* Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Caleidoscop-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* Telecinemateca (r): „Dunărea albastră"; *13.50* Serial documentar: „Nomazii vîntului"; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* Zodia balanţei - emisiune de educaţie juridică; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Pro Memoria; *20.30* Turist-Club; *21.00* TVM * Mesager; *22.00* Un secol de cinema: Laurence Olivier (II); *23.05* Film serial „Santa Barbara"; *23.50* Jazz-fan; *0.20* Magazin de călătorii şi descoperiri (CFI).

JOI, 19 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: Germană * Italiană; *11.15* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *13.10* 1001 audiţii; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.40* Tradiţii; *16.10* La orizont economia de piaţă; *17.10* Agenda electorală; *17.20* Desene animate; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Milenium; *19.30* Film serial pentru tineret „Tarzan"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Labirintul dragostei"; *21.40* 153.014 km; *21.55* Studioul economic; *23.10* Simpozion - revistă de literatură şi arte; *24.00* Un secol de cinema (r).

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Documentar - Crucea roşie pe toate fronturile; *10.40* Întîlnirea de la miezul nopţii (r); *11.35* Desene animate; *12.05* Curcubeu; *13.05* Film serial (r): „Frumoasa şi bestia"; *14.10* Reportaj '96; *14.45* Limbi străine (r) Germană * Italiană; *15.45* Desene animate; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* Ceaiul de la ora 5; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume; *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Filmoteca de aur (r); 22.00 Cinematograful de artă: „Regele uimit" (Spania, 1991); *23.45* Stadion; 0.20 Jazz Alive Show.

VINERI, 20 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *11.00* Limbi străine: Spaniolă; *11.30* Studioul şlagărelor; *11.50* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.40* Tenis: România - Belgia în Cupa Davis; *16.10* Lege şi fărădelege; *16.30* Desene animate; *17.10* Emisiune în limba germană; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Pro patria; *19.30* Film serial „Întîmplări din Florida"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Tezaur folcloric; 21.30 Film artistic „Paşaport pentru moarte" (SUA, 1990); *23.20* MTV * Euro Top 20; *0.20* Cinematograful de noapte: „Sărutul nopţii" .

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* TVR Iaşi; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Limbi străine (r) Spaniolă; *14.00* Cafeneaua artelor; *15.20* Convieţuiri; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* Bursa invenţiilor; *17.40* Oameni care au fost...; *18.10* Film serial „Andrea Celeste"; *19.00* Tineri soliţi pe scena de concert; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Hyperion - Revistă literară în imagini; *22.45* Divertisment muzical; *23.15* Film serial „Santa Barbara"; *24.00* Din viaţa rromilor; *0.30* Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 21 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *8.40* Şapte note fermecate; *9.40* Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea"; *10.30* Matineu muzical; *11.25* Pas cu pas - emisiune de ştiinţă pentru tineret; *12.05* Pămîntul ce mi-a dat lumina vieţii...; *12.15* Tenis: România - Belgia în Cupa Davis; *14.30* Tranzit 117 * Desene animate * Reportaje * Teatru scurt * Antologie Beatles * MTV Top 20 * Film serial: „Liceeni îndrăgostiţi" * Mapamond; *19.15* Teleenciclopedia; *20.00* Actualităţi; *20.50* Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „Moartea unui expert"; *22.40* Karaoke show; *24.00* Film serial „Perla neagră".

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin de sfîrşit de săptămînă * Program al Studioului TVR Iaşi; *15.50* Desene animate; *16.20* Film serial „Alejandra"; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Orizonturi culturale; *22.00* Alfa şi Omega; *22.40* Film serial: „Santa Barbara"; *23.25* Fotbal din campionatul Italiei: Internazionale Milano - Lazio Roma.

DUMINICĂ, 22 septembrie

PROGRAMUL 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *9.00* Arlechino; *10.00* Film serial pentru copii „Dusty"; *10.30* Lumină din lumină; 11.30 Tenis: România - Belgia în Cupa Davis; *13.15* Viaţa satului; *15.20* Film serial „Visînd la Jeannie"; *15.55* Fotbal: Universitatea Craiova - Dinamo; *18.45* Lumea şi noi; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *21.00* Film artistic: „Cabaret" (SUA, 1972) - film distins cu opt premii Oscar; *23.35* MTV * 3 from 1; *0.05* Film serial: „Seteă".

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical - Program al Studioului TVR Iaşi; *13.00* MTV Greatest Hits; *14.00* Film artistic: „Ultimele după-amiezi cu Tereza" (Spania, 1984); *15.45* Oraşe şi civilizaţii: Praga - oraşul de aur; *16.15* Film serial „Alejandra"; *17.05* Concert extraordinar Lisa Stansfield; *18.45* Film serial „Santa Barbara"; *19.30* Film serial: „Puterea, pasiunea"; *20.00* Maeştri; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Repriza a treia.

(După Panoramic TV)

LUNI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa! o emisiune cu Florin Călinescu* ■ 9.00 *Tenis: rezumat „Open Romania"* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Lumea filmului (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Kramer contra Kramer" (r)* ■ 12.55 *Ştirile Pro Tv* ■ 13.00 *Film serial: „Central Park West" (r)* ■ 14.00 *Film serial: „Verdict: crimă!" (r)* ■ 14.45 *Fotbal: rezumat II Calcio (r)* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial; „Maria Jose" (primul episod). Cu: Claudia Ramirez, Arthuro Peniche, Rogelio Guerra* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Informaţii electorale* ■ 18.15 *Alege!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Risc dublu", SUA, 1992* ■ 21.50 *Ştirile Pro Tv* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy" (primul episod)* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioaniţoaia.*

MARŢI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Risc dublu" (r)* ■ 13.00 *Procesul etapei (r)* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.00 *Ştirile Pro Tv* ■ 18.05 *Informaţii electorale* ■ 18.15 *Alege!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Caravana Pro Tv: Votezi şi cîştigi! Emisiune de Mihai Tatulici* ■ 1.25 *Film artistic: „Moarte la Veneţia", Italia, 1971. Regia: Luchino Visconti. Cu: Dirk Bogarde, Bjorn Andersen, Silvana Mangano.*

MIERCURI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Film serial: „Secrete de familie" (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Moarte la Veneţia" (r)* ■ 15.10 *Arte marţiale: Secretele samurailor* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Informaţii electorale* ■ 18.15 *Alege!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Războinicul fraierilor", US, 1984* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan"* ■ 0.45 *Film artistic: „Masacrul". Cu: Jim Brown, Stella Stevens, Rip Torn.*

JOI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Clanul Monroe" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Lege şi ordine" (r)* ■ 13.45 *Gillette - lumea sportului* ■ 14.15 *Film serial: „Beverly Hills"* (r) ■ 15.00 *Lumea rugby-ului* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Informaţii electorale* ■ 18.15 *Alege!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Războinicul fraierilor", US, 1984* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan"* ■ 0.45 *Film artistic: „Masacrul". Cu: Jim Brown, Stella Stevens, Rip Torn.*

VINERI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Războinicul fraierilor" (r)* ■ 12.30 *Motor sport magazin* ■ 13.00 *Lumea rugby-ului (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Walker, poliţist texan" (r)* ■ 14.15 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 15.00 *Fotbal - Divizia Naţională: Rapid - Oţelul Galaţi (Transmisiune în direct)* ■ 16.45 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Informaţii electorale* ■ 18.10 *Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Poliţist de grădiniţă", US, 1990. Cu: Arnold Schwarzenegger* ■ 23.00 *Film serial: „Umbrele întunericului" (ultimul episod)* ■ 0.30 *Film serial: „Zona Crepusculară" (ep. 1)* ■ 1.30 *Film artistic: „Ninotchka", US, 1939. Regia: Ernst Lubitsch. Cu: Greta Garbo, Melvyn Douglas, Bela Lugosi .*

SÎMBĂTĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 11.00 *Film artistic: „Ninotchka" (r)* ■ 12.15 *Ştirile Pro Tv* ■ 13.00 *Film artistic: „Alo, aţi greşit numărul", România, 1958. Cu: Iurie Darie, Marioara Davidoglu, Ioan Lucian, Ştefan Ţapalagă* ■ 15.00 *Tenis: ATP Magazin* ■ 15.30 *Rugby: Africa de Sud - Noua Zeelandă* ■ 17.00 *Gladiatori americani* ■ 17.45 *Lumea lu' Gaiţă* ■ 18.00 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.00 *Concurs: „Te uiţi şi cîştigi!". Emisiune*

JOHNNY HALLYDAY, scriitor

Cunoscutul cîntăreţ rock Johnny Hallyday nu-şi putea serba cei 53 de ani decît la Saint-Tropez, înconjurat de Letitia şi de socrul său, dar şi de producătorul Jean-Claude Camus şi prietenul apropiat al cîntăreţului, Carlos. Vedeta franceză s-a aflat într-o vacanţă de 15 zile la vila sa din Ramatuelle, în Lorada. Aici, el s-a odihnit după ce a scris autobiografia intitulată „Destroy". El se pregăteşte să plece într-un nou turneu, pe la mijlocul lunii septembrie.

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM

VAN DAMME şi meandrele sentimentale

Jean-Claude Van Damme şi soţia sa Darcy LaPier sînt pe cale de a intra în panteonul cuplurilor infernale de la Hollywood. Ultimul episod la zi: o cerere de divorţ scrisă cu o mînă furioasă de partenera eroului din „Marele turneu". Darcy LaPier şi-a explicat decizia sa arătînd că s-a săturat de numeroasele „diferende" pe care le are cu soţul său.

Dar nimic nu este sigur în cetatea californiană a filmului, unde cuplurile se fac şi se desfac peste noapte. În noiembrie 1994, Darcy şi-a reclamat prima oară independenţa şi a cerut divorţul, însă Jean-Claude a ştiut să o convingă pe cea de-a treia soţie a lui să revină la domiciliul conjugal. Profitînd de această împăcare, cuplul s-a pus pe treabă şi Darcy a adus pe lume un copil, Nicolas, azi în vîrstă de 18 luni. Mereu la pîndă, vrînd să afle dacă zvonurile privind o eventuală despărţire sînt adevărate, mass-media americană se întreabă dacă separarea este iminentă. În caz de eşec sentimental, actorul belgian se va putea consola concentrîndu-se asupta finalizării ultimului său film, „The Quest", care-i dă prilejul să debuteze ca realizator.

Serisori primite

Îi rugăm din nou pe cititorii care ne scriu, să menţioneze pe plic rubrica sau numele redactorului cărora se adresează pentru a ne ajuta să triem operativ scrisorile. Vă mulţumim.

Vă mulţumim şi dv. doamnă *Eugenia Albulescu din Ploieşti,* pentru reţeta trimisă.

Trifan Ruxandra din Bucureşti: În stadiul adult al ţînţarilor, doar femela devine „vampir", masculul suge doar sucul din plante sau îşi ia hrana din mediile umede. Aşadar, tot femeile! Cît priveşte pericolul contaminării cu SIDA, trebuie să dăm crezare specialiştilor care ne asigură că ţînţarii nu sînt (purtători) donatori de sînge contaminat.

Ciocic Mircea din Braşov: Limbajul tehnic sofisticat şi punerea în scenă ostentativ savantă asfixiază ideile din SF-urile dv. Dar, trebuie să recunosc că sînt bine scrise. M-am oprit deocamdată asupra SF-ului „Epitaf pentru moarte" care rămîne în portofoliu şi care are şanse de publicare.

Olariu Virginia din Cluj, str. Tarniţa, nr. 4, bl. B4, apt. 18, cod 3400 oferă sau vinde, în funcţie de impresia pe care i-o face solicitantul, colecţia revistei noastre din anul 1981 şi pînă în anul 1995.

Adrian Munteanu din Drăgăneşti - Olt, bl. ZA1, sc. 3, apt. 1.4, et. 3, jud. Olt, cod 0847 doreşte să corespondeze. E pasionat de misterele lumii.

DORIN MĂRAN ❖

cu Florin Călinescu ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Joc dublu", US, 1984* ■ 22.00 *Film serial: „NYPD Blue - Viaţă de polițist"* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.30 *Fotbal - Divizia Naţională: Steaua - Gloria Bistriţa.*

DUMINICĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Super Abracadabra (Include filmul serial „Insula misterioasă")* ■ 11.00 *Film artistic: „Pentru dragostea lui Benji"* ■ 13.00 *Film serial: „News Radio" (primul episod)* ■ 13.30 *Film serial: „Acapulco Heat"* ■ 14.30 *Stan şi Bran* ■ 14.50 *Automobilism: Formula 1 - Marele premiu al Portugaliei, Estoril (Transmisiune în direct)* ■ 17.00 *Gillette - lumea sportului* ■ 17.15 *Lumea filmului - realizator Ada Roseti* ■ 17.45 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Liz - povestea vieţii"* ■ 22.00 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc - concurs Pronosport* ■ 22.10 *Film serial: „Central Park West"* ■ 23.00 *Film serial: „Verdict: crimă!"* ■ 0.30 *Fotbal: rezumat Il Calcio* ■ 1.00 *Fotbal: Il Calcio.*

LUNI

7.00 Telematinal - realizator Florin Constantinescu ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** Micuţa Rosie (ep. 4) ◆ **10.30** Aventurile Păsării Spaţiale (ep. 4) ◆ **11.00** Oraşul ascuns (ep. 18) ◆ **11.30** Cu cărţile pe masă (r) ◆ **12.30** Jocuri... politice (r) ◆ **14.10** „Obsesie disperată" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 292) ◆ **17.15** „O iubire de neuitat" (ep. 1) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Studioul electoral ◆ **19.30** Kassandra (ep. 140) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Cine are dreptate" (film, România, 1989). Cu: Andrei Ralea, Oana Pellea, Andrei Finţi. Regia: Alexandru Tatos ◆ **23.00** Milionarii de la miezul nopţii - emisiune realizată de Antena 1, Jurnalul Naţional şi studiourile teritoriale ale Antenei 1 ◆ **23.30** Capcană periculoasă (ep. 91, 92) ◆ **2.00** „Rufe murdare" (comedie).

MARŢI

7.00 Telematinal ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 1) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 292) ◆ **12.00** Medalion Queen ◆ **12.30** Castelul măslinilor (ep. 5) ◆ **14.10** Cine are dreptate (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 293) ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.15** „O iubire de neuitat" (ep. 2) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor - Stop cadru: Corneliu Vadim Tudor, candidatul PRM la preşedinţie. Moderator: Octavian Andronic ◆ **19.30** Kassandra (ep. 141) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Numărătoare inversă" (acţiune, SUA). Un film în care acţiunea se desfăşoară non-stop, ţinînd spectatorii cu sufletul la gură ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **23.40** Capcană periculoasă (ep. 93, 94) ◆ **2.10** „Cerul drept martor" (Film poliţist, Franţa, 1993). O tînără fotoreporteră pleacă în munţi pentru a realiza reportaje despre viaţa oamenilor de acolo. Într-o dimineaţă, pe cînd se aventurează singură într-o zonă periculoasă, este asasinată, singura dovadă a crimei constituind-o filmul aflat în aparatul de fotografiat declanşat în ultima clipă de către victimă ◆ **3.45** Dance Club.

MIERCURI

7.00 Telematinal ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 2) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 293) ◆ **12.00** Medalion: Simple Minds ◆ **12.30** Castelul măslinilor (ep. 6) ◆ **14.10** „Numărătoare inversă" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 294) ◆ **17.15** „O iubire de neuitat" (ep. 3) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.30** Kassandra (ep. 142) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Vremurile porcului" (Anglia, 1993). Filmul îşi plasează acţiunea în Franţa medievală, în care animalele erau acuzate de crime şi judecate la tribunal. Tema ţapului ispăşitor este minunat tratată şi are rezonanţe contemporane ◆ **23.20** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **23.50** Capcană periculoasă (ep. 95, 96) ◆ **2.20** „Surorile nopţii" (thriller)

JOI

7.00 Telematinal ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 3) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 294) ◆ **12.00** Medalion: Status Quo ◆ **12.30** Castelul măslinilor (ep. 7) ◆ **14.10** „Vremurile porcului" (r) ◆ **16.15** Lumină călăuzitoare (ep. 295) ◆ **17.15** „O iubire de neuitat" (ep. 4) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.30** Kassandra (ep. 143) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Rebelul" (aventuri, SUA) ◆ **23.10** Printre rînduri - realizator Radu Herjeu ◆ **23.40** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **0.10** Capcană periculoasă (ep. 97, 98) ◆ **2.40** „Pasărea paradisului" (dragoste). Cu: Dolores Del Rio, Joel McCrea. Regia: King Vidor. Un film de dragoste în stil hollywoodian, care a stîrnit entuziasmul spectatorilor anilor '30.

VINERI

7.00 Telematinal ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 4) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 295) ◆ **12.00** Castelul măslinilor (ultimul episod) ◆ **14.10** „Rebelul" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 296) ◆ **17.10** Microbişti, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raeţchi ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.30** Kassandra (ep. 144) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Piromanul" (thriller, SUA). O atmosferă halucinantă, suspans şi senzaţii tari în acest thriller mai puţin obişnuit ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopţii ◆ **23.40** American's Top 100 ◆ **0.10** Capcană periculoasă (ep. 99, 100) ◆ **2.40** „Casa de vacanţă" (psihologic, SUA, 1994). Un film de analiză, un film de introspecţie despre sufletul aflat în pragul maturizării.

SÎMBĂTĂ

7.00 Telematinal ◆ **9.30** Ştirile dimineţii ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 296) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Jack Frost" (film pentru copii) ◆ **14.10** „Piromanul" (r) ◆ **16.00** Fir întins ◆ **16.30** Diagnostic astral ◆ **17.00** Cu cărţile pe masă - realizator Octavian Andronic ◆ **18.00** Cinema, cinema, cinema ◆ **18.30** „Madison" (serial pentru tineret, SUA, 1993, ep. 2) ◆ **19.00** „Casa de pe plajă" (comedie, SUA) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** „Ţintă mobilă" (premieră, acţiune, SUA) ◆ **23.00** „Luptătorul deşertului" (premieră, acţiune, SUA) ◆ **0.30** Heavy Metal Magazine ◆ **1.30** „Umbra îndoielii" (premieră, psihologic, Franţa, 1992) ◆ **3.55** Nocturna muzicală.

DUMINICĂ

7.00 „Misiune la Chicago" (ep. 25) ◆ **7.55** Ştirile dimineţii ◆ **8.00** Telematinal de pici - realizatori Florin Constantinescu şi Daniela Anencov ◆ **10.30** „Casa de pe plajă" - film (r) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim: Chile ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.30** „Fetele de la Lido" (miniserial, Franţa, 1995, partea I). Cu: Annie Girardot, Francis Huster, Line Renault ◆ **17.30** Jocuri politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **19.00** „Mă însor cu Darcy" (comedie, premieră SUA, 1995) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Reflectoare!... Motor!... Crimă!" (thriller psihologic, SUA) ◆ **22.40** Ştiri sportive ◆ **22.50** „Viaţa mea e un infern" (comedie, Franţa, 1993). Cu: Josianne Balasko, Daniel Auteuil ◆ **0.40** „Stanley" (horror). Un veteran al războiului din Vietnam, rămas cu serioase traume psihice, va folosi o armată de şerpi pentru a-şi distruge inamicul ◆ **2.30** Music Box.

LUNI

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică de întreţinere) ● *7.30* Bucureşti, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Îngerii oraşului - film (r) ● *18.00* În faţa oglinzii - emisiune în direct ● 18.30 Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Astrologia pe înţelesul tuturor ● *21.00* Film acţiune - Focul rece, SUA, 1992. Un nou drog numit „Focul rece" a invadat străzile Los Angelesului. Învăluit în mister, el promite cele mai neobişnuite senzaţii, dar de fapt aduce moartea. Printr-o bizară răsturnare de situaţie, un veteran sergent de poliţie, Wings Hauser, şi doi tineri şi neexperimentaţi poliţişti, Kamar Reyes şi Michael Easton, ajung să lucreze împreună şi să descopere un secret terifiant: sub carapacea sa seducătoare, „Focul rece" ascunde o sadică conspiraţie îndreptată împotriva Americii. ● *23.00* Debut ● *23.30* Ştiri.

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MARŢI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Melanie Rose - film (r) ● *18.00* Natura lucrurilor ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Convorbiri juridice ● *20.00* Starea de veghe ● *21.00* Film acţiune - Îngerul păzitor, SUA, 1993 ● *23.00* Working woman ● *23.30* Ştiri.

JOI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Îngerul păzitor - film (r) ● *18.00* Ritmo latino ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Working woman ● *20.00* Între prieteni ● *21.00* Film acţiune - Toleranţa zero, 1994. Cu: Robert Patrick, Mick Fleetwood ● *23.00* Reporter special ● *23.30* Ştiri.

VINERI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Ministar ● *16.30* Toleranţa zero - film (r) ● *18.00* Hello, star! ● *19.00* Ştiri ● 19.30 Magazin turistic - Cum îşi petrec americanii vacanţele ● *20.00* Ultrafeminin - Marile mituri nu mor niciodată. (Dezvăluiri senzaţionale, seducţia modei, dansul caloriilor, dialoguri indiscrete - şi nu în ultimul rînd noutăţi din high-life-ul bucureştean) ● *21.00* Film acţiune - Ţinta mortală, SUA, 1992 ● *23.00* Program de muzică country ● *23.30* Ştiri.

SÎMBĂTĂ

● *9.00* Bucureşti, A.M. ● *14.30* Între prieteni ● *15.30* Super Tutti Frutti ● *16.30* Ţinta mortală - film (r) ● *18.00* Din culisele starurilor ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Videoclipuri ● 21.00 Film acţiune - Ultimii călăreţi, SUA, 1992 ● *23.00* Natura lucrurilor ● *23.30* Ştiri.

DUMINICĂ

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* Ultimii călăreţi - film (r) ● *13.00* Amerom sport ● *13.45* Întîlniri muzicale ● *14.30* Duminica pentru toţi ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *17.00* Ultrafeminin ● *18.00* Super Tutti Frutti ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Săptămîna mondenă ● *21.00* Film acţiune - Sanctuarul (II), SUA, 1994 ● *22.45* Ritmo latino ● *23.30* Ştiri.

Weekend Satelit

VINERI, 13 septembrie

FILME 21,00 *Triplecross.* Un agent FBI a tot încercat să prindă doi escroci, dar n-a reuşit. Acum e în pragul pensionării, dar tot nu se lasă, vrea să iasă din scenă cu fruntea sus(PRO7). 21,45 *Falsii fraţi,* film poliţist italian, cu Bud Spencer şi PM Thomas(M6). 23,00 *Vîrcolacul american* este un film de groază din 1981, regizat de John Landis. În timpul unei vacanţe în Anglia, doi studenţi sînt atacaţi de vîrcolaci. Unul e omorît, celălalt devine posedat şi în fiecare noapte se transformă în lup, omorînd oameni. Poliţia e pe urmele lui. Filmul a luat Oscar-ul pentru machiaj şi măşti(RTL2). 23,00 *Dragonul roşu,* un film poliţist din 1986. În nopţile cu lună un criminal îşi face de cap. Lui nu-i poate veni de hac decît un agent FBI, care are însuşiri telepatice (PRO7)

SÎMBĂTĂ, 14 septembrie

FILME 21,00 *Foc în cer,* film SF, SUA, 1993. Un bărbat vede o lumină misterioasă pe un cîmp, se apropie şi reapare după cinci ani povestind că a fost răpit şi torturat de extratereştri (PRO7). 23,25 *Parfumul morţii,* thriller SUA, 1994. Un maniac are tîmpitul obicei de a omorî femei tinere şi frumoase în Beverly Hills. Mai are şi o curiozitate: peste victime toarnă un parfum foarte diafan şi scump. Un film în care puteţi vedea două femei superbe(RTL2).

DUMINICĂ, 15 septembrie

FILME. 11,10 *Danton,* film istoric franco-polonez, 1982. Regia Andrei Waida, film pentru care a primit premiul Cesar (RTL2). 21,00 *Cine ne salvează copiii,* un film din 1993 care se bazează pe o întîmplare adevărată, petrecută în 1987, în Texas. (SAT1). 21,00 *Spionul care m-a iubit,* film englezesc din 1967. Aventuri, umor, stil britanic(PRO7) 23,55 *Psych-out* este un film american din 1968 în care aveţi ocazia să-l revedeţi, tînăr şi la începutul carierei pe Jack Nicholson, care în acest film interpretează rolul secundar al unui hipiot (VOX).

MEMENTO

HOROSCOP 16.09 - 22.09

BERBEC (21.03 - 20.04): Cea mai interesantă curbă astrală pare a fi aceea a psihicului, care urcă mult peste normal încă de la începutul intervalului. Acest fapt poate sugera fie că o bucurie consistentă s-a furişat în sufletul dv., fie că veţi fi foarte mulţumit de o anume decizie importantă ce o veţi lua, constrîns de anumite împrejurări.

TAUR (21.04 - 21.05): Adierile tomnatice se furişează pe nesimţite în conglomeratul sensibilităţilor dv. şi încep să domine. Drept consecinţă, vă stăpîneşte o melancolie aproape incurabilă, chiar dacă în anturaj frenezia şi buna dispoziţie nu contenesc. În astfel de condiţiuni, nu este recomandabilă nici o iniţiativă de anvergură.

GEMENI (22.05 - 21.06): Două evenimente contradictorii se pot „înghesui" într-o singură zi (probabil marţi sau miercuri) şi vă pot împotmoli toate planurile pentru această săptămînă. Ambele întîmplări provin din sfera prietenilor cei mai apropiaţi şi au darul de a vă provoca un recul, o atitudine de mare prudenţă.

RAC (22.06 - 22.07): Curba afectiv-sentimentală joacă rolul principal în această perioadă, cînd pe fondul cîntecului de lebădă al vacanţei năvodul nostalgiei vă ţine prizonier. Din fericire, o anume întîmplare va avea darul să vă trezească la realitate, amintindu-vă de interesele financiare imediate, neglijate în ultimul timp.

LEU (23.07 - 22.08): Se pare că aţi visat cu insistenţă fie că daţi lovitura, fie că o veste financiară din trecutul nu prea îndepărtat se va confirma fie şi parţial. Cert este că alura curbei financiare vă îndreptăţeşte speranţa unei redresări materiale. Faptul se poate produce la mijlocul intervalului.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Veselie şi bună dispoziţie pe toate planurile în constelaţia dv., poftă de viaţă debordantă. Soarele şi Luna se aspectează acum în modul cel mai fericit şi, pe fondul unui optimism granitic, realizările nu pot întîrzia. Nu ocoliţi, deci, nici o ocazie de afirmare sau de a vă lua la trîntă cu destinul.

BALANŢA (22.09 - 22.10): Capul de afiş al acestui interval este reprezentat de bani, Mercur şi Jupiter ocrotindu-vă cu mai multă duioşie decît oricînd. Marţi sau miercuri primiţi bani, iar spre finele săptămînii sînteţi cooptat într-o afacere cu perspective extrem de promiţătoare. Atenţie la un Scorpion din preajmă!

SCORPION (23.10 - 21.11): Iată o perioadă fastă, în care nocturnele chopiniene par să fi fost înlocuite de marşurile fanfarei din Cişmigiu. Ritmul trepidant al vieţii este acum cadenţa preferată, iar implicarea fără ezitări în tot felul de afaceri (probleme) nu poate fi decît benefică, magnetizînd profituri din orice.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): În special pentru nativii primului decan al zodiei, parfumul unei aventuri de vacanţă (dar nu neapărat) vă îmbălsămează sufletul şi vă trage de mînecă spre o stare de contemplaţie cvasipermanentă. Cu alte cuvinte, mai puţin dinamic decît de obicei, vă retrageţi într-o bojdeucă doldora de iubire.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Eticheta săptămînii pare a fi îngrijorarea neîntemeiată, gînduri negre inventate de propriul psihic, mai labil decît oricînd. Poate că umbra lui Uranus, cel aducător de imprevizibil, vă apasă nepermis de mult. Oricare ar fi adevărul, încercaţi cu propriile forţe să vă descătuşaţi de o angoasă artificială.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Curba financiară este din nou polul slăbiciunilor dv., întrucît parcurgeţi o perioadă destul de jenantă din acest punct de vedere. Din nefericire, nu se întrevede nimic magnific sau apoteotic şi poate la începutul intervalului următor să picure cu veşti pozitive. Făceţi-vă aşteptarea suportabilă!

PEŞTI (19.02 - 20.03): Emblema săptămînii poate fi concentrată într-un singur cuvînt: lîncezeală. Parcurgeţi o regiune deşertică, fără palmieri umbroşi şi chiar fără nici o umbră de caravană. Astrele din constelaţia dv. vă induc o indiferenţă condamnabilă faţă de orice iniţiativă. Schimbaţi de urgenţă traseul.

DA sau NU ?

1) Au existat giganţi printre oamenii primitivi?

2) La Polul Nord perioada de vară este mai friguroasă decît la Polul Sud?

3) Marea Chinei de Sud este cea mai mare, ca suprafaţă, din bazinul Oceanului Pacific?

4) Porto, vinul specific portughez, are două varietăţi: alb şi roşu?

5) Vidra trăieşte pe toate continentele?

6) Oraşul Rio de Janeiro este străbătut de vreun fluviu?

7) Alpaca este şi numele unui animal?

8) Faimosul roman „Comoara din insulă" a fost scris de Jules Verne?

9) „Trandafirul deşertului" este denumirea unui mineral?

10) Capitala Indoneziei se află pe insula Sumatra?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Socio-Murphologie

● *Legea lui Shirley*
Cei mai mulţi oameni se merită unul pe altul.

● *Legile dragostei, ale lui Arthur*
1. Oamenilor de care eşti atras li se pare întotdeauna că semeni cu altcineva.
2. Scrisoarea de dragoste pentru care ai găsit curajul necesar să o trimiţi va fi întîrziată la poştă îndeajuns de mult ca să te faci de rîs.
3. Gesturile romantice ale altora par noi şi excitante. Propriile tale gesturi romantice par prosteşti şi comice.

● *Regula partenerului de pat*
Cel care sforăie, adoarme primul.

● *Premisele logice ale lui Colvard*
Toate probabilităţile sînt de 50%: sau un lucru se va petrece, sau nu.

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Regiunea Umbria nu are ieşire la mare. 2) Nu. Este specifică Turciei şi este un lichior cu gust de anason. Cea din Grecia se numeşte „ouzo" şi are un gust analog. Se serveşte ca aperitiv. 3) Nu. Umbrela din antichitate era doar un însemn de autoritate folosit de personaje ilustre. 4) Da. Sînt cinci culori, care reprezintă continente părţi ale lumii: Europa, Africa, Asia, Oceania şi America. 5) Nu. Acest procedeu a fost realizat prima oară în 1795, de francezul Nicolas Appert. În 1864, Louis Pasteur a pus la punct procedeul respectiv, după numeroase experienţe. 6) Nu. În timpul acestui voiaj, în urma unei revolte pe bordul vasului, a fost arestat şi adus în Spania, unde a fost judecat. Abia în anul 1502 a fost reabilitat, după care Columb a plecat în cea de-a patra călătorie. 7) Nu. Mauritius, stat insular situat în sudestul Africii, se află în bazinul Oceanului Indian, suprafaţa sa fiind de 2045 km^2. 8) Da. La 28 iulie 1894 s-a disputat o cursă automobilistică între oraşele Paris şi Rouen. Învingător: contele Louis Dion, cu o medie orară de... 20,5 kilometri. 9) Nu. Este prevăzută cu o otravă elaborată de glandele salivare, cu care se apără de duşmani. 10) Da. Zonele palmelor şi tălpilor.

Zodiacul chinezesc

ECHINOCŢIUL de toamnă

Calendarul şi filosofia specifice chinezeşti acordă o mare importanţă echilibrului reprezentat de perpetua încleştare dintre lumină (Yang) şi întuneric (Yin). Momentul de armonie perfectă reprezentat (nu uitaţi, sîntem pe tărîmul metaforelor taoiste şi confucianiste) de echinocţiul de toamnă conţine un avertisment împotriva disconfortului ilustrat de asediul amurgului de an. Ziua descreşte, lasă loc resemnată înserării premature si strălucirea ochilor tăi pălească. Oracolul I King ne sfătuieşte acum (aşa cum o face de cinci mii de ani): ascunde-ţi valoarea în cripta sufletului, exilează-te în intimitate şi reflectează. Prin forţa gîndurilor tale, peste şase luni lumina va îndrepta iarăşi cumpăna vieţii.

Pentru Tao şi Confucius, echilibrul (calendaristic echinocţiul) este o luptă insesizabilă. Principiul *wu-wei* (al nonacţiunii) nu este occidentalul şi peiorativul laissez-faire (Alan Watts, „Dao ca o curgere de apă"). Practic, nonacţiunea ca luptă pentru armonie este intraductibilă, precum melosul unui flaut de bambus (koto). Paritatea conceptuală noapte/zi e ilustrată metaforic de exerciţiul mental *aikido* sau de înţelepciunea aparent obedientă disarmoniei a *ramurii de salcie*. Imaginaţi-vă că prin braţul dv. întins curge apă spre infinitul gîndurilor. Concentraţi-vă asupra acestei părelnice mişcări şi veţi vedea că nimeni nu vă poate îndoi braţul, căci prin el speranţa îşi atinge ţinta (aikido). Tot echilibrul de tip wuwei este sugerat de ramura de salcie care, încărcată de zăpadă, se apleacă şi rezistă greutăţii pînă-n primăvară. Ramura de pin se luptă cu omătul şi se rupe. Aceasta a preferat lupta contra firescului naturii şi a pierdut, trufia i-a fost schimonosită...

Un verset din Tao Teh King (învăţăturile lui Tao şi Teh („Shambhala Publications", 1990, Hong Kong) spune că soldatul cel mai virtuos nu este războinic, iar virtutea superioară nu foloseşte forţa. Pe de altă parte, cei trei Zei ai Fericirii (conform Martin Palmer) sînt înfăţişaţi în neopanteonul chinezesc precum cei mai obişnuiţi dintre bărbaţii care trec pe lîngă noi şi nu-i luăm în seamă... Fericirea de dincolo de poarta echinocţiului de toamnă nu mai are exuberanţa din clipa echinocţiului de primăvară. Ea este discretă şi mîngîietoare, de parcă apa îşi face sieşi umbră în albia rîului. Uneşte, fraternizează prin forţa gîndurilor tale toamna cu primăvara. Este Calea Naturală a lucrurilor.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Ciclistul britanic Chris Boardman* a devenit primul om care reuşeşte să parcurgă peste 56 km într-o oră. Boardman a parcurs 56,379 km, depăşind cu peste 1 km vechiul record, care îi aparţinea lui Tony Rominger (55,291 km). El a folosit o bicicletă pusă la punct de fostul recordman al orei, Graeme Obree, şi sfaturile celebrului Eddy Merckx - un ghidon prelungit şi o poziţie alungită, care i-au conferit un coeficient aerodinamic foarte bun. Primul record al orei a fost realizat de francezul Henri Desgrande în 1893 cu performanţa de 35,325 km. De atunci, recordul a fost doborît de 33 de ori, printre cei care au reuşit această performanţă numărîndu-se şi celebrii Fausto Coppi, Jacques Anquetil, Eddy Merckx, Francesco Moser şi Miguel Indurain. ● *Deşi a plecat din pole-position* pe circuitul de la Monza al Marelui Premiu al Italiei la Formula 1, Damon Hill a fost nevoit să abandoneze în turul al şaselea datorită acroşării unui vraf de pneuri, după o răsucire cap-coadă, la atacarea uneia dintre şicane. Cîştigătorul cursei a fost dublul campion mondial Michael Schumacher, care a fost urmat în clasament de Alesi, Hakkinen, Brundle şi Barrichello. În clasamentul general al piloţilor avantajul lui Hill faţă de cel de-al doilea clasat, canadianul Jacques Villeneuve, a rămas intact - 81 de puncte faţă de 68 de puncte. O asemenea diferenţă mai fusese refăcută o singură dată, în 1983, cînd Nelson Piquet îi sufla titlul mondial lui Alain Prost, în numai trei etape de Formula 1.

● *Sîmbătă noaptea,* pe arena lui MGM Grand Hotel din Las Vegas, Mike Tyson l-a învins în primul rund, prin K.O., pe Bruce Seldon, campionul mondial la box, categoria grea (versiunea WBA). Pe parcursul unui minut şi a 49 de secunde, Seldon a fost trimis de două ori la podea, după care arbitrul Richard Steele a oprit partida. Tyson a mai cîştigat 15 milioane de dolari, care se adaugă la cele 65 de milioane cîştigate anterior, în doar 17 minute de box efectiv. Acum a ajuns la 80 de milioane cîştigate în mai puţin de 19 minute! ● *La deschiderea meciului Tyson - Seldon,* americanul Terry Norris şi-a apărat titlurile WBC şi IBF la categoria mijlocie mică, învingîndu-l pe compatriotul său Alex Rios în repriza a cincea. ● *Tot prin oprirea meciului,* dar în repriza a şasea, a cîştigat şi portoricanul Felix Trinidad, campion mondial la categoria semimijlocie (versiunea IBF) în faţa americanului Ray Lovato. ● *Recent, într-o gală de box* disputată la Buenos Aires, mexicanul Alberto Jimenez a terminat la egalitate cu argentinianul Carlos Salazar, păstrîndu-şi titlul mondial la categoria muscă (versiunea WBO).

● *Cîştigătorii din acest an* ai circuitului atletic IAAF Grand Prix sînt suedeza Ludmila Enqvist (la 100 metri garduri) şi kenyanul Komen (la 5000 metri), fiecare primind cîte 250.000 de dolari. La disc, Nicoleta Grasu s-a clasat a treia, cu 63,64 metri, Gabriela Szabo s-a clasat a cincea la 5000 metri, cu timpul de 15:05,21, iar Felicia Ţilea s-a clasat pe locul şapte la aruncarea suliţei, cu 61,18 metri. ● *Turneul celor 5 Naţiuni* la rugby a fost salvat - Anglia a fost reintegrată! Supărate pe faptul că Federaţia Engleză de Rugby semnase unilateral un contract de 87,5 milioane de lire sterline cu reţeaua Sky TV, celelalte federaţii britanice, ale Scoţiei, Ţării Galilor şi Irlandei, au decis să boicoteze reprezentativa Angliei. Iată, însă, că starea de încordare, care a durat 54 de zile, a luat sfîrşit, printr-un acord încheiat la sediul lui International Board din Bristol, cu girul federaţiei din Franţa. Sport rezervat pînă nu de mult numai amatorilor, rugbyul este cea mai bună dovadă pentru transformarea întrecerilor sportive într-o mare afacere...

● *Miguel Indurain* s-a aliniat recent la startul Turului Spaniei la ciclism datorită faptului că în contractul său încheiat cu echipa Banesto figurează această obligaţie. La început, „vulturul navarez" declarase că se va retrage după Turul Spaniei, ca apoi să afirme că urmăreşte obţinerea unui titlu mondial pe şosea în luna octombrie. Echipa Banesto s-a pregătit pentru orice eventualitate, contactîndu-l deja pe Abraham Olano, noua stea a ciclismului iberic.

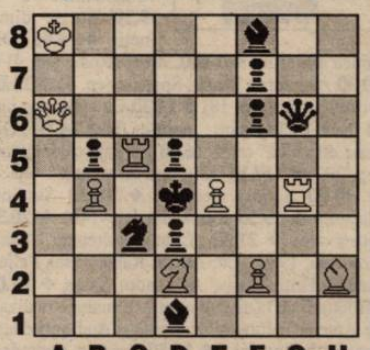
● *Fostul mare internaţional* Toninho Cerezo a preluat postul de antrenor al echipei braziliene Atletico Mineiro, cu obiectivul declarat de a aduce această echipă în elita fotbalului brazilian. Reîntors în patrie în 1990, Cerezo a cucerit de două ori la rînd Cupa Intercontinentală, în 1990 şi 1991, sub tricoul lui FC Sao Paulo. ● *Paraguayanul* Jose Luis Chilavert, portarul lui Velez Sarsfield şi al selecţionatei ţării sale, şi-a reafirmat decizia de a părăsi Argentina în caz că suspendarea sa va fi menţinută. Chilavert are cîteva oferte din Brazilia, de la cluburi din Sao Paulo şi Rio de Janeiro...

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

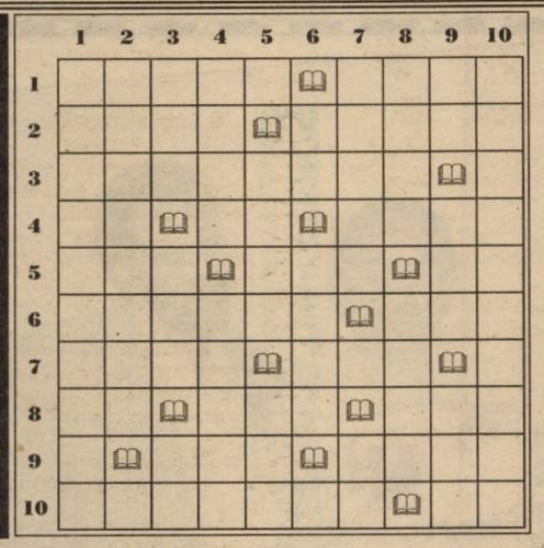
(Shifman - 1927)



1. Ng1 (se ameninţă 2. f4X) 1... De4 [1... Ce4 2. Da1X; 1... de 2. f3X; 1... Ce2 2. Cf3X; 1... Re5 2. f4X] 2. Df6 mat.

GH. POPESCU ❖

SEPTEMBRIE



ORIZONTAL: 1) Se deschid la 15 septembrie - La 1 septembrie 1977, dispare acest prozator, care ne-a lăsat volumul „Într-o seară de toamnă" (Ştefan). 2) Localitate în Etiopia - În volumul „Vedere potrivită", include şi nuvela „Pom de Crăciun pentru septembrie" (Ion Tudose). 3) Poet român, autorul poeziei „Septembrie de miere" (Adrian). 4) Traian Stănescu - Osie - Nea. 5) Venit mediu! - A iubi (pop.) - În volumul „...de munte", Ion Rahoveanu include şi poezia „Septembrie" (sg.). 6) Îndrăgit prozator român, autorul volumului „Frumos e în septembrie la Veneţia" (Teodor) - Siglă din septembrie! 7) Ne-a lăsat un frumos „Cîntec de toamnă" (Ion) - Personificare a Pămîntului. 8) Careu! - „Septembrie", este titlul unei poezii de Ion Vinea, din volumul „...fîntînilor" - Poet ardelean, autorul poeziei „Seară de septembrie" (Aurel). 9) Dînsele - Cel mai mare poet epic grec (var.). 10) Volum în care Mihai Negulescu include poezia „Ţărm în septembrie" - Carei, în septembrie!

VERTICAL: 1) Răpciune. 2) Sensibilă poetă română, autoarea poeziei „Septembrie cu porţi de frunză arsă" (Daniela). 3) Localitate japoneză - Rîul maramureşenilor - Elena Horia. 4) Septembrie - Zei. 5) În volumul „...imaginar", Al Protopopescu publică şi poezia „Jurnal de septembrie" (neart.) - Trage la poli. 6) Mese! - În volumul „Întîmplare dintr-o veche gravură", include şi poezia „Floare de septembrie" (Nazaria). 7) În volumul „Anotimpuri", această poetă publică şi poezia „Septembrie" - În boxă! 8) Afluent al rîului Iset - „...în septembrie", poezie de Mihai Negulescu. 9) Cutie! - Pictor francez - „...de toamnă", poezie de Nichita Stănescu. 10) Toamnă (pl.).

DICŢIONAR: ERBU, ENI, IBI, TEM, GEA, OBU, IRUM, AZE

LUCIAN STĂNCESCU ❖
Bîrlad

Soluţia careului „D-ALE TOAMNEI"

Orizontal: MURATURI - S - ARATURA - CA - GALAN - MALT - INI - ETUVA - U - USTUROIA - NA - O - RI - EL - SARAT - T - B - CASTRAVETI - ONT - M - AMAN - SAIVAN - ARE

■ *...Mont Saint Michel este o stîncă granitică în golful Saint Malo din NV Franţei, unde se manifestă cel mai pregnant flux şi reflux; în timpul fluxului pămîntul este o insulă iar în timpul refluxului o peninsulă?*

■ *...localitatea Mawsynram din NE Indiei este considerată polul ploii, aici căzînd în medie 13970 mm precipitaţii pe an?*

■ *...George Coşbuc (1866-1918) a scris capodopera sa „Nunta Zamfirei" la numai 23 de ani?*

■ *...ideea calului de lemn, în al cărui pîntec aheii au intrat în cetate în timpul războiului troian, a aparţinut lui Ulise?*

Ştiaţi că...

■ *...„pata galbenă" este o formaţie anatomică şi ea corespunde locului de pe retina ochiului unde se formează imaginea viazuală?*

■ *...dansurile ţigăneşti andaluze sînt cunoscute sub denumirea de „Flamenco"?*

■ *...prunul creşte neîngrijit în Siria, de unde a fost adus în Europa?*

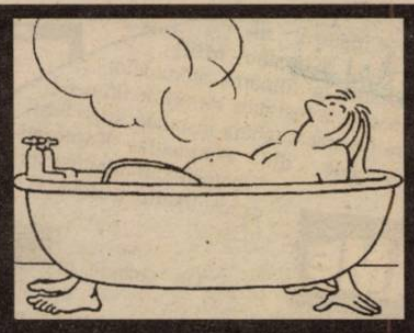
■ *...prigoria, o pasăre cu penajul viu colorat, se hrăneşte de preferinţă cu albine, fiind insensibilă la veninul acestora?*

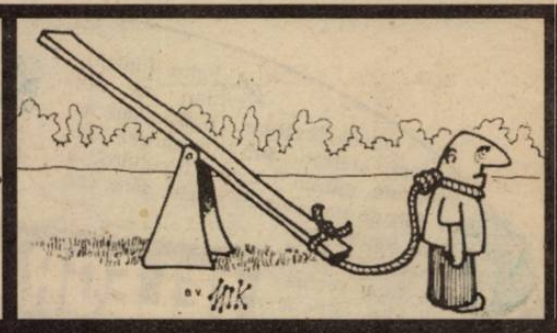
■ *...forma în zig-zag a fulgerului se datorează faptului că aerul rarefiat conduce mai bine electricitatea decît cel comprimat?*

■ *...deşerturile ocupă o şesime din întreaga suprafaţă a uscatului pe planeta noastră?*

UMOR

☺ *Într-un cartier aristocratic copiii sînt la un nivel de pregătire atît de ridicat încît atunci cînd scriu cuvinte porcoase pe ziduri le scriu în limba latină.*





☺ **Lordul A:** *Strămoşii mei au venit în Anglia o dată cu Wilhelm Cuceritorul, ştii?*
Lordul B: *Ei da, legile de imigrare sînt mult mai stricte acum.*

☺ *Doi englezi călătoreau pe transatlanticul Queen Mary spre America. Au stat patru zile alături, în şezlonguri, fără să-şi adreseze un cuvînt.*
În ultima zi a călătoriei, o pală de vînt i-a zburat unuia din ei pălăria, care ar fi căzut în mare, dacă celălalt n-ar fi prins-o la timp.
I-a înapoiat-o companionului de călătorie, care i-a spus „Mulţumesc". După care a adăugat:
- Călătoriţi peste Atlantic?
- Da, a răspuns celălalt, după care nu şi-au mai spus nici un cuvînt.

☺ **Sir Alfred:** *Ai umblat la barometru, Jenkins?*
Lacheul: *Yes, sir. Astăzi este ziua mea liberă şi l-am potrivit la fiumos.*

☺ *Un cîntăreţ deosebit de bine ca bărbat şi în mare vogă, mai ales printre reprezentantele sexului frumos, se trezi într-o dimineaţă că şi-a pierdut vocea şi că nu poate vorbi decît în şoaptă.*
Alarmat, se duse în grabă la primul doctor şi sună la uşă. Tînăra asistentă care i-a deschis, mai-mai să leşine cînd l-a recunoscut.
- Domnul doctor este acasă? întrebă celebrul star cu voce stinsă, astmatică.
- Nu, i-a răspuns sora tot în şoaptă. Poftiţi înăuntru.

Au spus despre VIRTUE...

● A fi nemulţumit de tine însuţi e cu adevărat un semn de virtute.
PLAUT

● Totul se capătă prin deprindere, chiar şi virtutea.
DIOGENE

● Un om cu adevărat virtuos nu se cunoaşte din străduinţele sale, ci din faptele sale de toate zilele.
PASCAL

● Tot mai bună e o spadă ruptă decît o mînă dezarmată.
SHAKESPEARE

● Cine este erou? Acel care ştie să-şi facă din duşmani prieteni.
J.J. ROUSSEAU

● Numai în primejdiile mari se vede cine este bărbat întreg.
J. REYNAUD

● Adevăratul eroism este să înfruntţi toate relele vieţii.
NAPOLEON I.

Aforisme... rimate!

după Stanislaw Ierji Leţ

METODĂ SIGURĂ

Sînt mulţi
Oamenii
Care
Au constatat
Că uneori
Trebuie
Să taci
Ca să fii
...Ascultat!

REVERS

Fiecare
Măturătură
(Nu-i deloc
Un secret!)
Se mătură
Chiar pe sine,
Încet,
Încet...

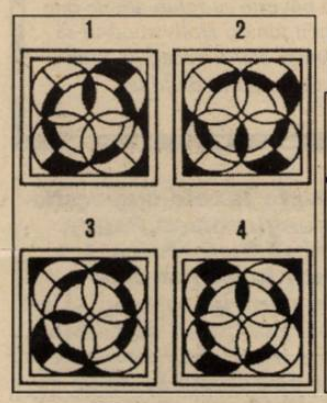
MĂRINIMIE

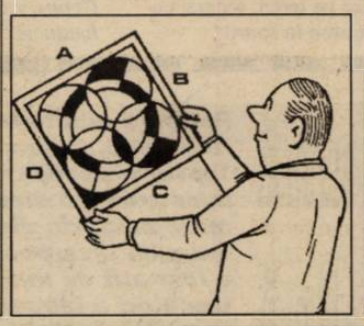
Şi canibalul
(Mărinimos
În felul lui!)
E în stare
Să salveze
Un om
Din gura
...Rechinului!

STELIAN FILIP ❖

TEST

Tablou cu bucluc





Un colecţionar a achiziţionat un tablou mai puţin obişnuit, care poate fi pus pe perete în orice poziţie, fără a-i altera „mesajul". Dar omul nostru are la dispoziţie cele patru tablouri numerotate. Unul dintre acestea este identic cu cel cumpărat şi este aşezat corect. Care este acest tablou de referinţă?

(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului **Opt diferenţe**

1) Latura superioară a ziarului din gura cîinelui. 2) Gura cîinelui. 3) Talpa posterioară dreaptă a cîinelui. 4) Marginea trotuarului lîngă chioşc. 5) Proeminenţa acoperişului chioşcului, stînga. 6) Cravata vînzătorului. 7) Urechea vînzătorului. 8) Ultima revistă expusă, dreapta jos.

Statele globului

	Suprafaţă (km^2)	Populaţie (1994; loc.)	Densitate (loc/km^2)	PNB (mil. $-1992)	PNB/loc. ($-1992)*
Thailanda	513115	58183000	113,4	106559	1840
Togo	56785	4010000	70,6	1575	400
Tonga	747	98000	131,2	136	1350
Trinidad-Tobago	5130	1292000	251,8	4995	3940
Tunisia	163610	8733000	53,4	14615	1740
Turcia	779452	60771000	78,0	114234	1950
Turkmenistan	488100	4010000	8,2	4895	1270
Tuvalu	26	9000	346,1	-	-
Ucraina	603700	51465000	85,2	87025	1670
Uganda	236880	20621000	87,0	2949	170
Ungaria	93032	10161000	109,2	30671	3010
Uruguay	177414	3167000	17,8	10444	3340
Uzbekistan	447400	22349000	50,0	18377	860
Vanuatu	12189	165000	13,5	189	1220
Vatican	0,44	sub 1000	1702,0	-	-
Venezuela	912050	21378000	23,4	58901	2900
Vietnam	331689	72931000	219,9	-	a
Yemen	527968	13873000	26,3	6746	520*
Zair	2345409	42552000	18,1	-	a
Zambia	752614	9196000	12,2	2580	290
Zimbabwe	390580	11002000	28,2	5896	570

** 1991; a - ≤ 675 $; b - între 675 şi 2695 $; c - între 2695 şi 8356 $; d - ≥ 8356 $; ... - lipsesc date*

Nu există în toate cazurile concordanţă între statisticile ONU şi cele naţionale în privinţa suprafeţei statelor.

„FIESTA"

Integramă de MARIAN MINCULESCU

TABERE / ACTORI RATAŢI		ÎNTĂRIRE / COMBATANŢI		LEGENDARĂ / CUTĂ!		FILE / ÎNCHEIAŢI / NICOLAE				ARMĂ VECHE / RODICA / SOLDAT	
								VOCEA VOCILOR / GROAZNICĂ			
TREMURĂTOARE / A LOVI											
				AVIATOR MITIC / MOARTĂ DUPĂ APĂ					TESE! / 24 DE ORE (pl.)		
FĂCUT DE RÎS / CRĂIASĂ											
						PĂSĂRI EXOTICE					
	AGENŢIE SPANIOLĂ / CONTRARĂ				ULTIMA CASĂ / PRENUME FEMININ					RAMOLIT	
						TRIAT / PERSIA					DRUM
PIELE... / ÎNŞELATĂ / GALBENI									DIN TECI! / DIN LIMAN!		
								FLORINA / DIN LUME!			
LOC ÎN BISERICĂ / SCALDĂ							MIC LA MARE				
				VIEŢĂŢI							

Dezlegarea integramei „SENSURI"

S - F - NOD - P - S - DURERE - OMIDA - PILOTA - OCOL - VADIT - PE - ACU - RINOCERI - UT - MACARALE - SR - TUR - RAMOLIT - CAL - FETITA - A - O - INEVITABIL - ROZA - AV - RIDE - TAVA - EMITOR - COTARE - ATELE

TELEGRAME

Patru funcționari de la filiala din Ruse a Balkanbank au fost arestați sub învinuirea de implicare într-un transfer fraudulos, a circa 180 de milioane de dolari. Este cea mai mare fraudă înregistrată vreodată la o bancă din țara vecină. Balkanbank și-a asigurat deponenții, printr-un comunicat, că economiile lor nu vor avea de suferit.

Producătorii de acadele din Germania au descoperit o nouă găselniță în atragerea publicului consumator: au încorporat o insectă exotică, cu o lungime de circa trei centimetri, în acadele, în ciuda protestelor unor grupuri de consumatori. Și acadelele au mare căutare.

Cineastul nipon Khosino Mitio, specialist în filmarea animalelor sălbatice, a fost ucis recent de un urs, care i-a atacat tabăra instalată lîngă lacul Kurilskoe, din Peninsula Kamceatka. Vînătorii din regiune au luat urma ursului a doua zi și l-au ucis.

Un „papuc zburător", care efectua o operațiune de salvare, s-a transformat în agresor, părăsind apa lacului Geauga și năpustindu-se cu o viteză nebună asupra gradenelor unde se aflau persoanele care urmăreau un spectacol de schi nautic, la Aurora (statul american Ohio), rănind grav două persoane și mai ușor alte 22!

PIERCE BROSNAN va fi tată!

Anul 1997 ar urma să debuteze furtunos pentru Pierce Brosnan. Și cum întîmplările vieții fac uneori ca lucrurile să se complice foarte mult, actorul englez va trebui să împace turnările la viitorul „James Bond" cu venirea pe lume a celui de-al doilea copil al său. Brosnan și partenera lui de viață, ziarista americană Kelly Shaye Smith, au anunțat fericita veste cu o voce marcată de o emoție profundă. „Acest copil nu era prevăzut, a explicat interpretul celebrului agent 007. Mai ales în această perioadă, care este foarte încărcată. Dar viața ne rezervă uneori surprize minunate. Eu și Kelly sîntem încă șocați". Această euforie de moment nu i-a împins totuși pe cei doi să menționeze vreun proiect de căsătorie, ei afirmînd că nu se pune această problemă la ora actuală. Acum patru ani lui Pierce Brosnan i-a murit prima soție, actrița Cassandra Harris, în urma unui cancer.

BRIGITTE BARDOT adoră lupii

La Sainte-Lucie, o mică localitate din Franța, aproape de Parcul național Gévandon, lupii trăiesc în semilibertate. Aici, Gérard Ménatory a introdus, în 1961, primul cuplu de lupi capturați în Polonia. Din 1985, aceste carnivore domină rezervația. La insistențele Fundației Brigitte Bardot, care a salvat de la exterminare numeroase exemplare, s-a creat o anexă specială. Aici lupii sînt studiați în mod științific, iar publicul îi poate admira fără să le stînjenească viața normală. Celebra actriță, notorie protectoare a animalelor, nu va fi văzută niciodată purtînd blănuri naturale. Nu de puține ori, Brigitte Bardot a criticat casele de modă pentru folosirea unor astfel de sortimente.

corespondență de la Ray Arco

Cu SEAN CONNERY și NICHOLAS CAGE la Hollywood

The Rock (Stînca) - într-adevăr un film de acțiune mai aparte! Datorită și locului de filmare, închisoarea Alcatraz din Golful San Francisco. Vă imaginați ce se poate întîmpla cînd cineva reușește să evadeze de acolo, apoi este angajat să se... întoarcă și să mai evadeze încă o dată pentru a ajuta pe altcineva să evadeze! Mă rog, o scuză atît pentru ca tehnicienii Hollywood-ului să-și arate măiestria, ca de altfel și pentru deținătorii celor două roluri principale. Sinistru și măreț, în același timp. Din cauza asta mergem la cinema!

Sean Connery: Nick, acest reporter din România nu este un paparazzi, așa că putem să-i răspundem la întrebări. „Hi Ray, long time, no see" (nu ne-am văzut de mult)...

Nicholas Cage: Dacă-i așa - „Hi Ray, fire up!" (dă-i drumul).

Ray Arco: Știați că „hi" se citește în limba română „hai" și înseamnă „vino-ncoace"?

SC: Ce ți-am spus? Cu Ray mai învățăm și noi cîte ceva...

RA: Maestre, sînt măgulit! Vreau însă să vă felicit pe amîndoi că ați făcut o treabă și jumătate! Cum ați scăpat cu viață?

SC: (rîzînd) Văd că te pricepi! Serios însă, n-a fost ușor. Și dacă te concentrezi și știi de la început ce se va întîmpla, pur și simplu...

NC: ...te aperi! În scena unde eram în grota plină de apă și aruncătoarele de flăcări țînteau suprafața apei, am știut foarte bine că era mai sănătos să stăm cuminți sub apă, căci altfel ne-am fi prăjit bine...

RA: Nick, a fost un rol atît de diferit față de celelalte în care te-ai evidențiat și pentru care ai primit anul acesta Oscar-ul! Cum de te-ai încumetat?

SC: Mi-a spus că semăn cu tatăl lui și că vrea să joace în familie!

NC: (rîzînd) Că Sean seamănă cu tata, e adevărat. Dar de cînd eram copil l-am respectat ca James Bond. Așa aș vrea să fiu și eu cînd ajung mare - așa gîndeam, așa speram. Îți dai seama că atunci cînd mi s-a oferit rolul am sărit să nu pierd ocazia! Era o șansă care abia acum sper să se mai repete, pentru că pur și simplu nu credeam că o să am un rol alături de Sean, nici măcar ca figurant...

SC: Adevărul este că Nick este foarte bun! Între noi s-a născut o colaborare care ne-a ajutat să îmbunătățim fiecare scenă.

RA: Mr. Connery, știm că sînteți un jucător de golf pasionat. Cît de pasionat?

NC: Îți spun eu! M-a convins pînă și pe mine să merg pe teren, tocmai eu care sînt complet afon la sport!

RA: Atunci să vă felicit pe amîndoi! Dar în România cînd veniți?

Amîndoi s-au uitat unul la altul, rămînînd puțin pe gînduri și întrebîndu-se dacă să fie doar politicoși sau să-mi răspundă cu adevărat că n-au de ce să se deranjeze „pînă acolo". În sfîrșit, parcă se vorbiseră, m-au întrebat dacă am vreo poveste în cap, care să se poată filma la noi și cu roluri care să li se potrivească, căci altfel de ce aș fi întrebat? Într-un fel le-am dat dreptate. Dacă am fi fost și noi mai înstăriți cu tot ce cere producția de film, poate le-am fi putut oferi pentru ce să vină, în afară de peisaj și fete frumoase. Altfel - ar trebui să putem născoci o poveste cu roluri atît de interesante încît pînă și Hollywood-ul să se bată pentru ele! Îl vedeți pe Sean Connery de la James Bond la haiducie?

În numărul viitor

■ Roboții vor pregăti cucerirea Lunii și a „planetei roșii" ■ Energiile alternative au un mare viitor ■ Enigmele telepatiei ■ Dragoste dincolo de moarte ■ Creierul care mănîncă nu rugînește ■ Poluarea urbană, pe banca acuzaților ■ Mata Hari - victima unui ofițer rus?

O reclamă plină de viață

Pentru a achita toate taxele universitare la timp, tînăra englezoaică Peggy Trevor a acceptat să facă reclamă unor produse direct în vitrina unui mare magazin din centrul comercial al orașului Liverpool. Succesul de public a fost atît de mare, încît mulțimea de trecători a blocat circulația în zona respectivă. Mulți dintre admiratori nu prea mai știu la ce anume se făcea publicitate, dar nu vor uita că mîndrețea de fată era nu numai zîmbitoare, ci și complet goală... Sobrietatea englezească primise o lovitură temeinică sub centură, dar tînăra studioasă și-a putut continua studiile.

METEO

la sfîrșit de săptămînă

VREME ÎN RĂCIRE

Vremea va fi caldă în prima zi, apoi se va răci.

VINERI. Înnorările vor cuprinde regiunile din vestul, nordul și centrul țării. Aici vor fi ploi care vor avea și caracter de aversă. În restul teritoriului, cerul variabil va favoriza doar ploi răzlețe. Vîntul se va intensifica din sectorul sudic. Dimineața va fi caldă, cu temperaturi între 10º-18ºC. Maximele se vor situa între 17º-27ºC, cele mai mari fiind de așteptat în partea sud-estică a țării.

SÎMBĂTĂ. Va ploua mai frecvent în nordul, centrul și estul țării. În zona montană din nord vest sînt posibile precipitații sub formă de lapoviță sau ninsoare. Minimele vor fi destul de mari, dar maximele vor scădea mai accentuat în jumătatea vestică a teritoriului.

DUMINICĂ. Răcirea se va face simțită și în regiunile estice, astfel că la amiază valorile termice se vor încadra în general între 13º-20ºC. Va ploua îndeosebi în jumătatea nordică a țării, iar la munte, la peste 1700 m, va ninge. Tot aici vîntul va fi intens.

LIANA CAZACIOC ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

GONG LI, steaua cinematografiei chineze

Gong Li este fără îndoială cea mai populară actriță de cinema din China, la ora actuală. Ea s-a impus în cîteva filme de mare succes: „Soții și concubine", „Qin Ju", „Adio, concubina mea...", al căror erotism a fermecat marele public, nu numai în țara sa. Astfel că grupul „L'Oréal", numărul unu în domeniul cosmeticelor din Franța, nu și-a pus prea multe întrebări atunci cînd a fost vorba să găsească o ambasadoare a grațiilor feminine pentru produsele sale în țara lui Confucius... „Gong Li personifică frumusețea și eleganța femeii chineze. Ea este purtătorul de cuvînt ideal al firmei L'Oréal în China și în lumea asiatică", a precizat directorul grupului.

SERIE NOUĂ - 280 • ANUL XXXIX • 19 SEPTEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 38 (2030)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 126 DE ANI

adică pe 19 septembrie 1870, trupele germane încep asediul asupra Parisului, care va dura 135 de zile. Înfometaţi, parizienii vor începe să mănînce cîini, pisici şi chiar animale de la grădina zoologică

Fascinaţia ştiinţei

CELULA NE MAI REZERVĂ ÎNCĂ MULTE SURPRIZE

Roboţii vor pregăti cucerirea Lunii şi a „Planetei roşii“

Incursiune în paranormal

Enigmele telepatiei

Dragoste dincolo de moarte

EXISTĂ VIAŢĂ pe MARTE?

„Dacă aş putea să descriu acea lumină”!

Starea de veghe

Extratereştrii în antichitate şi în anul 2020

SIDA

15 ani de teroare

Femina club

STARURI ÎN VACANŢĂ

Medicina la zi

- Creierul care munceşte nu ruginеşte
- Terapie naturală
- Cum ne putem apăra de trichinoză

Întîmplări adevărate

CRIME CE URMAU SĂ FIE PERFECTE

PROGRAMELE TVR, PROTV, ANTENA 1, AMEROM, WEEKEND SATELIT

Glob „Magazin”

- Poluarea urbană, pe banca acuzaţilor
- Taurul, simbol peren al antichităţii
- Animalele au un al şaselea simţ?

Spionaj contraspionaj

MATA HARI, victima unui ofiţer rus?

Biblioteca Judeţeană

Istorie rock & roll

Hard-Rock And Heavy Metal - New Wave Of British Heavy Metal

Este vorba de numele noului hard & heavy apărut la începutul anilor '80 în Marea Britanie, alimentat de energia punk. La finele anilor '70 îi găsim pe cei din grupul *Saxon* impunînd o muzică „grea" şi sălbatică ce va lărgi orizontul sonor deschis de *Judas Priest*... Lui *Robert Halford* i se datorează multe, el fiind omul care a propus un hard mai brutal care va atrage tineretul şi va deschide drumul spre glorie pentru *Judas!* Au urmat la rînd *Def Leppard* (apăruţi în 1979) cu un hard mai nuanţat care nu răspundea unui exponent tipic de hard & heavy. De altfel, *Def Leppard* aveau să înregistreze cele mai mari succese tocmai după această „domolire" a sound-ului! În fine, dar nu în ultimul rînd, au rămas *Iron Maiden* - trupa numărul unu din acest nou heavy... „Fecioara de fier" datorează mult lui *Martin Birch* (care a fost producător pentru *Deep Purple, Black Sabbath, Fleetwood Mac),* omul care a lucrat cu *Iron Maiden* la debutul său, influenţînd sunetul şi imaginea trupei... Instrument de tortură în Evul Mediu, „Fecioara de Fier" va deveni prin *Steve Harris, Dave Murray, Adrian Smith, Clive Burr* şi *Bruce Dickinson* una din creatoarele de „modă" în hard & heavy, muzica sa fiind percutantă şi cu un ritm revoluţionar (acesta este cuvîntul!) Foarte sudată, *Iron Maiden* va înlocui solo-urile cu o forţă colectivă care frapează iar schimbările produse după venirea lui *Dickinson* nu vor altera cu nimic unitatea trupei care va continua să dezvolte o imagine din ce în ce mai demonică, va vinde milioane de discuri şi va străbate lumea în ritmul turneelor sale uriaşe! Plecarea lui *Dickinson* din 1993 a surprins pe toată lumea dar istoria fusese, deja, scrisă pentru *Iron Maiden,* albume ca *„The Number Of The Beast"* sau *„Live After Death"* devenind „manuale de şcoală" pentru generaţiile următoare de muzicieni! De ascultat şi *„A Real Live One"*...

Top 10 Dans '96

1. „What Is In Love" - Construction
2. „Misterious Girl" - Peter Andre
3. „That Girl" - Maxi Priest & Shaggy
4. „Party In Transilvania" - Marius Dragomir
5. „Se A Vida E" - Pet Shop Boys
6. „Ooh-La-La" - Justine Earp
7. „5 O'Clock" - Nonchalant
8. „Get Down" - Bakstreet Boys
9. „Where Do You Go" - No Mercy
10. „Boing!" - DJ Quicksilver

Propuneri: „Jazz It Up" - Reel 2 Real, „C'mon N'Ride The Train" - Quad City DJs (mare hit de discotecă în America), „Groovin'" - Pato Banton.

ŞTIRI

◆ Fostul Take That - Gary Barlow şi-a încheiat înregistrările la albumul solo care va fi lansat în această toamnă. Cu un single pilot ca „Forever Blue", nu mă îndoiesc că Gary (foto) va fi Number One şi în topul albumelor...

◆ Alanis Morissette domină piaţa discului din USA! Albumul ei „Jagged Little Pill" a depăşit tirajul de 11 milioane de copii vîndute! Să dea Dumnezeu să nu aibă soarta celor de la 4 Non Blondes care după un succes similar au redispărut în anonimat...

MARIAH CAREY

POP-ROCK, de la A la Z

Se poate spune, fără îndoială, că anii '90 au aparţinut, cel puţin pînă acum, acestei extraordinare soliste născute pe 22.3.1970, la New York! Dragostea pentru muzică a moştenit-o de la mama sa, fostă cîntăreaţă de operă, la vîrsta de 18 ani o găsim pe *Mariah* chelneriţă într-un bar iar după program lucra ca solistă de background, fiind remarcată în timpul înregistrărilor pentru un disc al *Brendei Kaplan,* aceasta ajutînd-o la realizarea primului ei demo, impresionată de vocea de şapte octave a tinerei care visa la glorie! În 1989 *Mariah Carey* semna primul ei contract solo cu *CBS Records* iar după cîteva apariţii live, la *Arsenio Hall* şi în show-ul de la *„NBC Tonight",* era lansat single-ul de debut *„Vision Of Love"*! Era august 1990 şi se născuse o nouă stea care le va umbri pe celelalte rivale din show-business, singura care va reuşi să se menţină la aceleaşi cote cu *Mariah* fiind *Whitney Houston*...

„Vision Of Love" devenea Number One în America şi pe Bătrînul Continent care i se vor supune talentatei interprete în urma avalanşei de superhituri care va urma: *„Love Takes Time", „Someday", „Emotions", „I'll Be There", „Hero", „Without You", „All I Want For Christmas It's You"; „Fantasy", „One Sweet Day"* sau *„Always Be My Baby"*...

Piesele de mai sus fac parte de pe albumele millionseller *„Mariah Carey"* (22 de săptămîni Number One în State!), *„Emotions", „Unplugged" „Music Box", „Merry Christmas"* şi *„Daydream".* În iunie 1993 se căsătorea cu *Tommy Mottola,* preşedintele concernului *Sony Music,* aducînd cu sine şi două premii Grammy obţinute în 1991 pentru cea mai bună solistă şi pentru revelaţia feminină a anului muzical 1990! Anii au trecut, premiile Grammy s-au triplat în panoplia de succes a interpretei iar ea se „încăpăţînează", spre bucuria milioanelor sale de admiratori, să continue la acelaşi ridicat nivel al calităţii! De ascultat TOATE albumele semnate *Mariah Carey*...

Videocaseta muzicală

● *The Robbie Years 1989-1995 - Take That.* Încă o casetă scoasă pentru alinarea sufletelor neconsolaţilor fani ai „defunctului" grup britanic... Accentul este pus, după cum arată şi titlul, pe *Robbie Williams,* camera urmărindu-l în culise, acasă, surprinzîndu-l şi în timpul unui număr de strip-tease...

● *The Harder They Come.* Unul dintre cele mai bune filme despre muzica reggae, avîndu-l protagonist pe *Jimmy Cliff!* Pelicula povesteşte despre exploatarea cîntăreţilor de reggae de către lumea interlopă din Kingston, totul pe fondul corupţiei şi a traficului de tot felul... Un film şi o coloană sonoră care au intrat în istorie!

● *Blues For Greeny - Gary Moore. Warner Music Vision* este producătoarea acestei casete care poartă titlul celui mai recent album al celebrului muzician, 90 de minute live cu acest geniu al chitarei, 90 de minute de heavy şi blues de cea mai bună calitate...

Albumul Săptămînii

Love Songs - STEVIE WONDER

Pentru astăzi vă propun o excelentă compilaţie produsă de casa *Motown* în 1985 şi reeditată la începutul lunii iunie. Discul conţine 20 de melodii pe care trecerea timpului le-a făcut clasice, 20 dintre cele mai frumoase melodii interpretate de acest incredibil cantautor care este *Stevie Wonder!* Remake-urile prezente aici *(„We Can Work It Out"* - compoziţia tandemului *Lennon-Mc Cartney, „Blowin'In The Wind"* - *Bob Dylan)* sînt trecute şi ele prin filtrul marelui muzician (specialist în clape, tobe şi muzicuţă!) care le şlefuieşte pentru a le îmbina perfect cu sound-ul celorlalte piese scrise de el sau scrise de alţii special pentru el... Nu voi înşira acum toate titlurile (din lipsă de spaţiu) dar nu pot trece peste *„Contract On Love", „My Cherie Amour", „Yester-Me, Yester-You, Yesterday", „A Place In The Sun"* sau *„Signed, Sealed, Delivered I'm Yours".* Singurul regret pe care îl am este provocat de absenţa a două mari şlagăre ale lui *Stevie - „Isn't She Lovely"* şi *„I Just Called To Say I Love You"*... Ajuns la 46 de ani (împliniţi pe 13 mai) *Steveland Judkins Morris* este unul din clasicii în viaţă (şi să o aibă cît mai lungă!) ai stilului funk, nivelul constant la care se află de multă vreme justificînd titlul de mai sus! Cinci stele şi vă recomand să ascultaţi şi albumul *„Conversation Pieces",* continuarea soundtrack-ului *Jungle Fever"*...

TOLBA cu scrisori

Cătălin Oroviceanu: achit astăzi o parte a datoriei! Notează: *Coolio* - 11 Loraine Street #58, Elkins Park, PA 19027-1234 USA şi *Oasis* - Trinity Street, Freepost, 3 Alveston Place, Lemington, UK.

The Seventh Son - Iaşi: reţine la *Dire Straits* - *„Dire Straits"* (1978), *„Communique"* (1979), *„Marking Movies"* (1980), *„Love Over Gold"* (1982), *„Alchemy"* (1984), *„Brothers In Arms"* (1985), *„On Ever Street"* (1991). În curînd vom rezolva şi problema cu *Van Morrison...*

Gloria Slătinaru - Zimnicea: Don Johnson figurează la mine cu două albume - *„Heartbeat"* (1986, hit omonim) şi *„Let It Roll"* (1989, cu hiturile *„Tell It Like It Is", „Other People's lives"* şi *„What If It Takes All Night").* De notat aici şi balada din 1988 - *„Till I Loved You",* duet cu *Barbra Streisand.* Cam atît am...

Florin Voinea - Bucureşti: 1) problema pseudonimelor - *Billy Idol = William Broad, Double You - William Narraine, David Bowie = David Robert Jones* şi *Nino De Angelo = Domenico Gorgoglione.* 2) sînt de acord cu tine, dar pentru a avansa mai repede cu „Pop-Rock, de la A la Z" ar trebui ca Music Box-ul să mai aibă o pagină, lucru absolut imposibil în condiţiile actuale! 3) pentru celelalte probleme ale tale te sfătuiesc să scrii directorului publicaţiei...

Horia Demetrescu - Petroşani: discografie *Peter Gabriel* - *„I"* (1977), *„II"* (1978), *„III"* (1980), *„IV"* (1982), *„Peter Gabriel Plays Live"* (1983 dublu LP), *„Birdy"* (1985), *„So"* (1986), *„Passion"* (1989, dublu LP), *„Us"* (1992).

Marian Sandu - Nicoreşti: am mai spus-o de mult, *REM* înseamnă *„Rapid Eyed Movement"* (faza somnului în care apar visele). 2) despre *Blondie* am mai vorbit aici... 3) aşept materialul despre *Bob Marley!*

George Tudorache - Alba Iulia: „Aviatica" dv s-a prăbuşit din cauza unei fatale „greşeli de pilotaj" (a se citi „semiînchidere în colţul din dreapta jos"!). Vă rog să refaceţi grila şi să reveniţi...

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Dorel Dorian, Şerban Filip
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Irina Stoica (2, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 15); Florentina Nestor (1, 3, 6, 8,
9, 11, 14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

Există viaţă pe Marte?

- După ce de destul de multă vreme lumea, uneori, zîmbeşte cînd aude de „omuleţi verzi de pe Marte" sau despre „ipoteza panspermiei", conform căreia viaţa a fost adusă *pe Pămînt din spaţiul cosmic, iată că ambele subiecte revin în actualitate. Pentru a afla mai multe amănunte despre acest eveniment, ne-am adresat* Doamnei Gabriela Oprescu, Director Adjunct Ştiinţific al Institutului Astronomic al Academiei Române.

- Planeta Marte intră din nou în atenţia opiniei publice, pentru că Centrul Spaţial Johnson şi Universitatea Stanford au anunţat descoperirea unor posibile urme de viaţă primitivă într-un meteorit de proveniență marţiană. Descoperit în 1948 la Allan Hills în Antarctica şi denumit ALH 84001, meteoritul, căzut pe Pămînt acum 13000 de ani, îşi poate dezvălui de abia azi secretele, fiind studiat cu ajutorul microscopiei electronice de mare rezoluţie şi al spectroscopiei de masă laser.

Meteoritul de 1,9 kg, format din rocă eruptivă, are vîrsta de 4,5 miliarde de ani, adică vîrsta planetei Marte şi a sistemului solar. În interiorul său a fost descoperită o bacterie microfosilă, dar şi un chimism complex în jurul său, asemănător cu cel al microfosilelor celor mai mici bacterii de pe Terra. Vîrsta microfosilei este de 3,6 miliarde de ani, dovedind astfel că în acele timpuri pe Marte puteau exista condiţii pentru o viaţă microscopică.

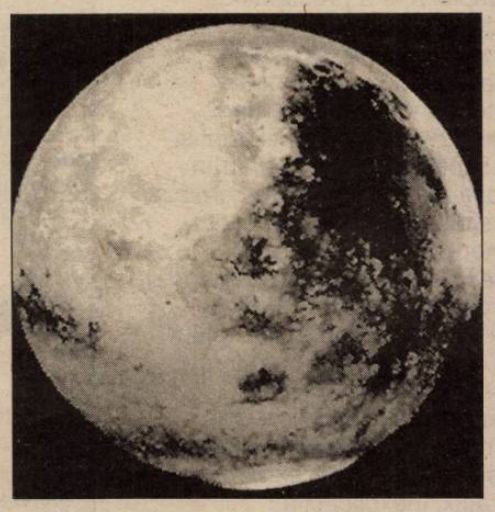
- Cum a ajuns meteoritul pe Pămînt?

- Aici apare un scenariu destul de complicat, dar nu imposibil. Se pare că acum 15 milioane de ani pe Marte a avut loc un puternic impact cu o cometă sau un asteroid, aruncînd în spaţiu bucăţi de sol marţian. Viteza necesară părăsirii solului marţian fiind mult mai mică decît pe Pămînt (5,1 km/s), este posibil ca unele din ele să fi ajuns în sistemul solar şi după o călătorie de cîteva milioane de ani să fi ajuns pe Pămînt.

S-au descoperit de altfel în total vreo 12 meteoriţi a căror structură se dovedeşte identică cu cea a solului marţian.

- Dar Marte nu a „absentat" niciodată din atenţia astronomilor?

- Bineînţeles! „Planeta roşie" a fost studiată nu doar de pe Pămînt, ci şi cu 19 misiuni spaţiale (sondele spaţiale Mars,



Mariner, Viking, Phobos şi Mars Observer). Deşi se află la 228 de milioane de km (de 1,52 ori distanţa Pămînt-Soare), ea ne este bine cunoscută. Are o masă de numai o zecime din cea a Pămîntului, un diametru de 0,53 din diametrul Terrei şi o perioadă de revoluţie de 1,88 ani.

- Şi au existat indicii despre viaţă pe Marte?

- Staţiile Viking, care au coborît pe solul marţian, au dat un răspuns negativ. Aşa cum au descoperit-o ele, planeta pare un uriaş deşert cu sol roşiatic, unde predomină silociul şi fierul, podişuri înalte, munţi de excepţie (Olimpus Mars are o înălţime de ...25 km!), cu canioane gigantice, platouri cu cratere şi paleocanale... Temperatura la Ecuator variază între +20°C şi -70°C, de la zi la noapte, iar atmosfera este practic inexistentă, avînd urme de ozon şi argon. Toate acestea dovedesc că în prezent Marte este o planetă moartă, ceea ce nu exclude posibilitatea existenţei unei forme de viaţă în trecutul ei îndepărtat.

Oricum, noi cercetări vor fi întreprinse încă începînd cu sfîrşitul acestui an şi, desigur, nu se va pierde ocazia lansării de noi misiuni în 2003-2005, cînd „planeta roşie" se va afla la cea mai mică distanţă de Pămînt.

- Vă mulţumim şi vă aşteptăm cu noi date.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Microprocesoarele şi praful

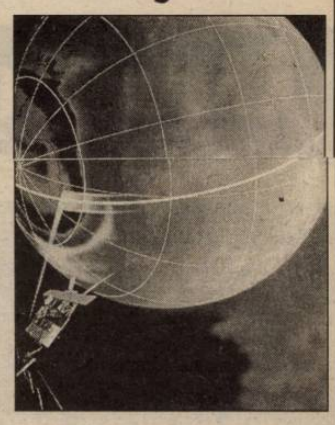
Chiar şi cea mai mică particulă de praf îi poate fi fatală unui microprocesor. Apare un fel de crater cauzat de prezenţa unei minuscule particule pe firul de inducţie al unui cip cu o grosime de numai două miimi de milimetru. Pentru evitarea acestui gen de explozii, marile laboratoare de cercetări au adoptat reguli foarte severe de curăţenie. Înainte de a intra în încăperea în care-şi desfăşoară activitatea, angajaţii trec printr-un coridor, în care un difuzor de aer elimină cea mai mică particulă de praf. Un sol cu proprietăţi absorbante reţine impurităţile de pe tălpile încălţămintei. În marea majoritate a cazurilor, este recomandat să se lucreze într-o încăpere în care 28 litri de aer să conţină maximum 10 particule de praf.

Plouă mai mult în Germania

Harta climatologică pusă la punct de experţii din Frankfurt demonstrează că clima Germaniei s-a încălzit în ultimul secol şi că plouă mai mult decît altădată. Studiile întreprinse asupra precipitaţiilor şi temperaturilor în perioada 1891-1990 demonstrează o creştere a nivelului precipitaţiilor cu 9 la sută şi o creştere a temperaturii aerului în medie cu 0,8 la sută. Dacă altădată verile erau anotimpul cel mai ploios, în prezent precipitaţiile sînt mai frecvente toamna şi iarna. Încălzirea climei a fost însoţită de proliferarea anumitor specii animale. În sudul Germaniei a apărut, spre exemplu, o libelulă originară din bazinul mediteranean. Şoarecele s-a deplasat în ultimul secol, iar păsările şi-au schimbat fluxul migrator toamna.

ROBOŢII VOR PREGĂTI CUCERIREA LUNII ŞI A „PLANETEI ROŞII"

Roboţii, cum este şi cel din fotografie - ERS, aparţinînd Agenţiei Spaţiale Europene (ESA), sînt tot mai des folosiţi la repararea aparaturii unor sateliţi aflaţi pe orbită.



Trimiterea unui astronaut pe o orbită circumterestră joasă nu mai prezintă mare interes pentru ştiinţa contemporană, întrucît sistemele automate se „descurcă" mai bine, la costuri mult mai scăzute. Pe de altă parte, cunoştinţele despre comportamentul organismului uman în zboruri spaţiale de lungă durată în mare măsură s-au înmulţit şi îi ajută pe oamenii de ştiinţă în punerea la cale a cuceririi Lunii şi a „planetei roşii".

La orizontul aventurii spaţiale de la acest sfîrşit de mileniu se profilează o veritabilă cooperare internaţională, materializată în proiectul staţiei „Alpha", la care vor participa Statele Unite, Rusia, Europa occidentală, Canada şi Japonia. Costurile realizării acestui ambiţios proiect ştiinţific sînt foarte mari - circa 100 de miliarde de dolari! Acest lucru implică cooperarea tuturor puterilor spaţiale, nici un stat neputîndu-şi permite să aloce integral această sumă.

Prezenţa omului în spaţiu prezintă un mare interes din punctul de vedere ale instalării în viitor a unor baze permanente pe Lună şi Marte. Cîmpul gravitaţional mai scăzut ar permite efectuarea unor activităţi ştiinţifice cu rezultate remarcabile, care pe Pămînt nu ar fi posibile. Complexitatea unei colonii pe o altă planetă impune prezenţa omului, roboţii prezentînd numeroase limite în cazul supravegherii şi efectuării activităţii aparaturii. Pe Lună, oamenii de ştiinţă i-ar putea descifra multe din secrete şi ar putea efectua studii astronomice. Colonizarea Selenei reclamă realizarea unui vehicul de propulsie, mai performant şi mult mai puţin costisitor decît cele actuale, pentru că altfel aventura umană în spaţiul extraatmosferic va fi socotită prea scumpă în raport cu interesul ştiinţific şi economic.

Celelalte activităţi spaţiale efectuate pe orbite circumterestre se derulează, însă, cu mult succes, de pe urma lor beneficiind meteorologia, telecomunicaţiile, agricultura (cunoaşterea stadiului însămînţărilor, al eroziunii solurilor etc.).

Ideea revenirii pe Lună nu a fost abandonată. Oamenii de ştiinţă au marele merit de a fi ţinut mereu treaz în rîndul oamenilor de pretutindeni focul sacru al cuceririi astrului nopţii. Dar şi al „planetei roşii", care se aseamănă cel mai mult cu Terra. Prima expediţie către Marte ar urma să fie nepilotată, dar robotizată. După studierea biologiei îndepărtatei planete, vor urma cercetările efectuate cu ajutorul staţiilor autonome. Acestea vor fi pregătirile ce ar preceda evenimentul culminant (în 2006, 2010 sau 2015) al primei expediţii a omului pe Marte. Este unul dintre scenariile posibile ale fantasticei aventuri a omului în Univers, care nu va înceta niciodată.

ŞERBAN FILIP ❖

Celula ne mai rezervă multe surprize...

Descifrarea mecanismelor de diferenţiere celulară în cadrul procesului de dezvoltare embrionară reprezintă unul din principalele obiective urmărite de biologia modernă. Deşi tehnica fecundării in vitro (în eprubetă) este răspîndită în întreaga lume, ovulul fecundat nu se poate, totuşi, dezvolta, după cîteva diviziuni, decît la mama purtătoare. În mediul său natural, celula embrionară „omnipotentă" se specializează treptat pentru a forma diferite fragmente ale ţesuturilor organismului. Intensele cercetări întreprinse de experţii francezi de la Rhône-Poulenc asupra factorilor de creştere şi de diferenţiere ale celulei încep să-şi arate roadele, în special în legătură cu modul în care celula trece de la un stadiu nediferenţiat la un stadiu diferenţiat, relevă „Le Point".

În anumite condiţii experimentale, este posibilă obţinerea unor celule perfect diferenţiate, în neuroni, în celule musculare etc., plecîndu-se de la celulele embrionare ale cobailor. Aceste experimente ar trebui să fie în continuare sensibil îmbunătăţite, întrucît orientarea procesului de diferenţiere spre un unic tip celular este dificilă. Nu de puţine ori se obţin populaţii de celule eterogene. Specialiştii speră ca, în viitor, să se poată reconstitui in vitro mecanismul unei „pile" biologice cardiace. Se va putea realiza, în mod similar, grefarea de celule cu valenţe terapeutice, care să permită reconstituirea fibrelor nervoase la cei ce suferă de paralizie şi obţinerea unei anumite motricităţi?...

Aceste noi piste de investigaţie terapeutică vor conduce în curînd la modelarea unui nou tip de industrie farmaceutică, constituită în întregime din mici unităţi productive descentralizate, situate în apropiere de centre de tratamente şi care vor putea furniza, la cerere, ţesuturi specifice fiecărui bolnav în parte. Se va realiza, astfel, o individualizare tot mai pregnantă a tratamentelor. Totul depinde de stăpînirea mecanismelor de diferenţiere celulară, relevă „Sciences et Avenir". Ca şi alte industrii în trecut, şi industria farmaceutică se află în prezent într-un proces de mutaţie, fiind obligată să recurgă în permanenţă la inovaţii şi să privească spre viitor.

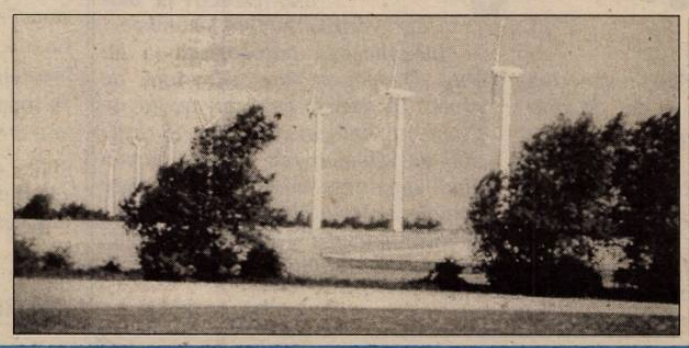
ŞERBAN FILIP ❖

Energiile alternative sînt nepoluante şi au un mare viitor

Circa 1 la sută din energia mondială existentă pe Terra este asigurată de energiile alternative. Energiile regenerabile reprezintă patru la sută în balanţa energetică a ţărilor membre ale Uniunii Europene, iar pentru anul 2005 ponderea lor urmează să atingă 8 la sută. Declaraţia de la Madrid din martie 1994 fixa drept obiectiv pentru anul 2010 un nivel de 15 la sută al energiilor refolosibile - în balanţa energetică a ţărilor membre ale Uniunii Europene.

Studiile experţilor europeni au demonstrat posibilitatea scăderii de trei ori a costurilor producerii de energie solară. Trebuie găsite noi modalităţi de integrare a sistemelor fotovoltaice în clădirile noi sau renovate. Tehnologia avansată necesită producţia de fotopile (materiale ultra-pure, tehnicile vidului etc.), deci numeroase investiţii în acest domeniu energetic de mare viitor.

Capacitatea producţiei mondiale de celulele fotovoltaice era în 1994 de 70 MW, fiind repartizată astfel: Statele Unite (37 la sută), Uniunea Europeană (31 la sută), Japonia (23 la sută) şi restul lumii (9 la sută). Tehnologia predominantă este siliciul mono sau policristalin (56,65 MW) sau amorf (10,83 MW). Numărul 1 mondial în domeniu este Siemens Solar, care a produs 13 MW în SUA, urmat de Sanyo (5,5 MW), Kyocera (5,3 MW), Eurosolar (3,5 MW) în Italia şi ASE (2,4 MW) în Germania. De la începuturile energiei fotovoltaice în lume (1975), capacitatea mondială instalată a ajuns la 600 MW, din care 70 MW în Europa.



În nordul Germaniei va fi inaugurat (mai exact în landul Schleswig-Holstein), parcul eolian „Sky 2000", alcătuit din 65 de „mori de vînt" moderne, ancorate pe fundul mării pînă la finele anului viitor, la bordura Mării Baltice vor fi amplasate circa 1000 de instalaţii eoliene, care vor asigura o bună parte din necesarul de energie al landului.

Kilowatul produs pe cale solară este de 2 pînă la 6 ori mai scump decît cel tradiţional.

Piaţa potenţială pe termen lung cea mai importantă este cea a ţărilor în curs de dezvoltare, în special în zonele rurale şi în cele izolate. Proiectul „Power for the World" al Comisiei Europene a pus bazele unei reţele de electrificare solară descentralizată. Există şi zone îndepărtate faţă de reţea, care pot fi însă alimentate prin instalaţii autonome. Panourile solare pot fi integrate cu succes în pereţii şi acoperişurile unei construcţii. Exemple reprezentative în acest sens ar fi clădirea Reichstagului, sediul Daimler Benz din Berlin, Parlamentul din Londra etc.

ŞERBAN FILIP ❖

ENIGMELE TELEPATIEI

Nouă din zece persoane, în măsura în care acceptă existenţa telepatiei, conferă acestei biocomunicări semnificaţia unei «psiho-inducţii» mentale, a unei transmisii de gînd *la* (ori *de la)* distanţă. În realitate, persoana care recepţionează o astfel de telecomunicare, nu integrează însă, din prima clipă, un gînd, ci captează doar un soi de impuls parasenzorial (o aprehensiune, o stare de neliniște ori o tensiune emoţională) care-i poate *induce,* în continuare şi în consecinţă, un gînd.

«Consonanţa» telepatică nu se manifestă, de regulă, decît între persoane compatibile psiho-emoţional, între membrii apropiaţi ai unei familii sau între persoane care se află într-o interacţiune spirituală semnificativă. Este vorba, desigur, de *o biocomunicare paranormală,* într-un moment tensional de excepţie pentru emiţător (inductor), *independent* de distanţa la care s-ar afla bioreceptorul şi de *natura* obstacolelor materiale care ar putea interveni în calea propagării mesajului. Se cunosc cazurile unor părinţi care s-au trezit brusc din somn, atunci cînd fiii lor, aflaţi într-o misiune specială, la mii de kilometri distanţă, s-au aflat într-un pericol de moarte. *Să înţelegem de aici că biocomunicarea se manifestă doar în situaţii extreme, dramatice, ultimative?*

Într-unul din laboratoarele Universităţii din Montana (S.U.A.), au fost invitate într-o seară cîteva zeci de cupluri maritale, dispuse să participe la unul din experimentele de telepatie imaginate de un reputat cercetător al fenomenului, dr. George Rice. Soţii au fost plasaţi într-o aripă a clădirii, soţiile - într-alta, acestora din urmă fiindu-le branşate, individual, cîte *un aparat sensibil la modificările galvanice ale epidermei* (de tipul celor utilizate ca detectoare de minciuni). Soţii au fost invitaţi apoi să-şi introducă picioarele, succesiv, în nişte recipiente cu apă aproape îngheţată. Fără nici o excepţie şi fără nici o eroare, aparatele branşate pe braţele respectivelor soţii au înregistrat de fiecare dată schimbări semnificative, galvanice, absolut simultane cu şocul de temperatură resimţit de respectivii soţi, deşi nici una din ele nu a fost conştientă că partenerului ei de viaţă i se întîmplase în clipa aceea ceva... În esenţă, *biocomunicarea există şi se manifestă absolut obiectiv,* chiar dacă persoanele în cauză nu sînt în stare să conştientizeze bioimpulsul şi, cu atît mai puţin, chiar resimţind un astfel de biosemnal, să-şi poată explica semnificaţia lui. Experimental, s-au putut constata biocomunicări semnificative, de acelaşi ordin de mărime, *între unele persoane aflate într-o situaţie critică* şi cîinii, absolut devotaţi, ai acestor persoane.

Într-o primă explicare, simplistă, s-a presupus că transmiterea s-ar face prin *unde herziene* de origine biologică, dar, experienţe ulterioare întreprinse de I. Vasiliev - în care emiţătorii şi receptorii umani se aflau în spaţii perfect izolate ceramic şi metalic, au exclus ipoteza unor propagări electromagnetice sau a unor propagări de tip radiofonic. Cercetări mai recente au luat în considerare *existenţa unor cîmpuri de bioenergie discretă,* similare oarecum cîmpului gravitaţional, de o psihoselectivitate extremă, practic inexplicabilă.

Ca şi clarviziunea, ca şi radioestezia ori precogniţia, biocomunicarea (şi, în ansamblu, paranormalitatea) se constituie în continuare într-una din marile sfidări ale ştiinţelor contemporane.

D. DORIAN ❖

La frontierele realului

„Dacă aş putea să descriu acea lumină"!

În momentul în care tînăra de 26 de ani, venită la Dr. Moody pentru a fi ajutată să-şi revadă mătuşa decedată, a văzut în oglindă drumul luminat, a ştiut că nu-i rămîne decît să-l urmeze.

Din cele relatate în urma extraordinarei sale experienţe, reiese că fără să poată spune că ar fi intrat efectiv în oglindă, avea impresia clară că se afla totuşi într-o altă dimensiune. Era înconjurată de lumină şi în jurul ei se perindau diferite imagini, cărora nu le acorda însă atenţie pentru că avea convingerea că scopul ei principal era să urmeze acel drum.

Ceea ce a şi făcut, pentru ca imediat să observe în stînga sa trei persoane care stăteau în picioare. Apropiindu-se de ele, a observat că printre ele se aflau bunica şi mătuşa Betty pe care dorise să le întîlnească. A treia persoană îi era necunoscută, dar mătuşa i-a spus că era vorba despre străbunica ei, pe care o cunoscuse doar din nişte fotografii. Străbunica, Harriet, era totuşi puţin diferită faţă de imaginea pe care şi-o amintea din fotografii, părea în orice caz mult mai vie. Oricum, mai vie decît imaginea pe care şi-o făcuse despre ea din numeroasele povestiri pe care le auzise în copilărie - toată familia vorbea despre ea!

Înconjurată de cele trei rude dispărute, ea simţea o bucurie imensă - după cum avea să spună, îi venea „să strige de bucurie". Aveau toate trei un aer atît de mulţumit şi păreau să o înţeleagă atît de bine... Se simţea scufundată într-o stare de adîncă fericire şi nu avea nici o îndoială asupra lumii în care acestea se aflau şi care îi părea tot atît de reală ca şi lumea noastră obişnuită. Doar că nu le putea atinge.

Apoi ele i s-au adresat direct, spunîndu-i cît de bine se simţeau acolo. Şi păreau toate atît de destinse, de calme.

„Aş vrea să vă pot descrie lumina", spunea ea, căci niciodată nu văzuse un lucru asemănător. Drumul nu l-a urmat pînă la capăt. Cînd ele i-au transmis mesajul, nu s-ar putea spune că a auzit efectiv vorbele, mai curînd totul s-a petrecut ca şi cînd i-ar fi fost transmise gîndurile. Un timp a stat de vorbă cu bunica ei, a cărei favorită fusese, într-un fel, pentru că făcuse parte dintre primii nepoţi. Le privea însă pe toate trei, iar ele nu doar că arătau fericite dar aveau pur şi simplu un aer normal!

Ca şi în alte cazuri, le putea vedea doar de la genunchi - să ne aducem aminte că nu este singura situaţie în care cineva relatează că oricît de reale par viziunile, celor din „lumea oglinzii" nu li se văd picioarele.

Viziunea nu a durat foarte mult. La un moment dat, a revenit şi s-a aşezat în fotoliu... După mai bine de un an, s-a întors la Moody pentru a-i spune că mai avusese şi alte cîteva viziuni ale mătuşii Betty, dar mai reduse şi mai puţin elaborate.

Şi pentru ea, o experienţă petrecută în psichomanteum-ul lui Moody avea să-i schimbe atitudinea în faţa morţii. Pentru cît timp - greu de spus...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Dragoste dincolo de moarte

De cînd s-au cunoscut, Philippe Ragueneau a fost cucerit de farmecul Catherinei Anglade şi, în pofida unei diferenţe de 15 ani ca vîrstă, s-au înţeles foarte bine în viaţă. Dreaptă, inteligentă, cu spirit creator, ea „avea toate talentele", după cum spune el. Ambii au fost personalităţii marcante la Televiziunea franceză: el creator la Canalul Doi, ea ca producătoare.

Înainte de a muri, Catherine i-a promis lui Philippe că nu-l va „abandona". După 33 de ani de dragoste nebună, minunata lor poveste continuă în mod miraculos. Revista „Femme actuelle" a publicat relatările lui Philippe Ragueneau, pe care vi le prezentăm

„TREBUIE SĂ NU TE GÎNDEŞTI LA NIMIC"

„Te simţi bine, dragul meu?" Este primul mesaj pe care Catherine, soţia mea, cea pe care am iubit-o şi care m-a iubit vreme de 33 de ani, mi l-a adresat de dincolo. Ea a decedat la 4 iunie 1994, în urma unui cancer (...), în vîrstă de 64 de ani. După şocul suferit, m-au copleşit tristeţea şi singurătatea. În seara aceea însă, în mod excepţional, nu mă gîndeam la ea. Mă aflam în casa noastră din Gordes. Lîngă piscină, mă uitam la cele două pisici, cînd am auzit acea frază. Am tresărit. „Dragul meu"... Catherine îmi spunea astfel în momentele de mare tandreţe. Cuvintele fuseseră pronunţate cît se poate de firesc! Nu încăpea nici o îndoială şi mi-am zis: „E ea". Se împlinea o lună de cînd murise.

Aveam impresia că ceea ce dorea ea să-mi comunice îmi parvenea foarte clar. Alteori mi se părea că întrebările şi răspunsurile veneau de undeva, din imaginaţia mea... Să fi înnebunit? Eu sînt prin fire un cartezian, un raţionalist, aproape un sceptic(...) Dar într-o dimineaţă, ea mi-a dat o explicaţie simplă şi clară: „cuvintele mele îţi parvin în creier. Acolo, ele găsesc cuvintele tale. Toate acestea se amestecă, iar tu nu poţi, normal, să distingi ceea ce-ţi spun eu de ceea ce-ţi imaginezi că îţi spun. Trebuie să nu te gîndeşti la nimic, să-ţi goleşti creierul, şi atunci mă vei auzi". Şi aşa este! La început era un soi de învălmăşeală, dar treptat, lucrurile s-au limpezit. Acum discutăm în voie. Seara, îndeosebi către orele 22, cînd zgomotele se estompează, noi conversăm lîngă cămin.

Traducere şi prelucrare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖
(Va urma)

Inexplicabila retrocogniţie

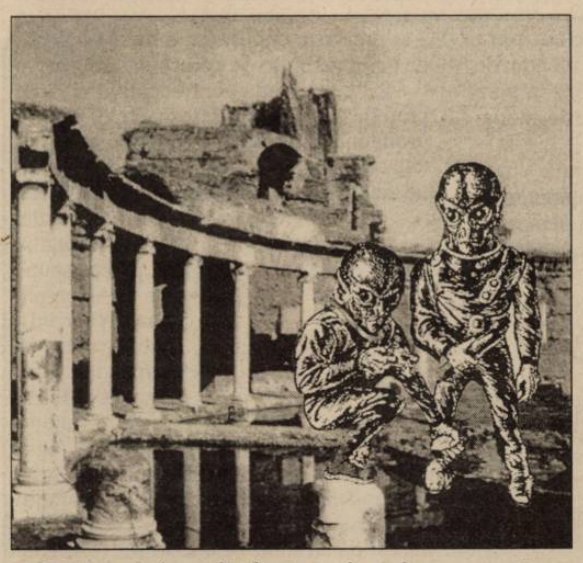
Retrocogniţia sau frînturile de imagini (însoţite sau nu de sunete, fie zgomot de fond, fie dialoguri între persoanele participante la scena respectivă) provenind dintr-un trecut mai mult sau mai puţin descifrabil reprezintă un fenomen parapsihologic ce poate avea tangenţe cu reîncarnarea. Autenticitatea unei astfel de clarviziuni nu poate fi pusă la îndoială atunci cînd protagonistul poate produce probe palpabile, aşa cum este catalogat şi cazul de faţă.

Ray Davenport, un băiat de doisprezece ani din Londra, era recunoscut pentru talentul său la desen. Dar printre stivele sale de încercări, în cărbune şi tempera, existau schiţe foarte precise ale unei aglomerări de case, bine definite ca stil arhitectonic şi care nu puteau fi localizate în nici o zonă cunoscută de Ray - în Londra, evident. Cum sursele de inspiraţie se bazau pe experienţa dobîndită şi mai puţin pe imaginaţie, desenele acelui fragment de cartier rămîneau o enigmă pentru părinţi. La vremea respectivă, explicaţia lui, conform căreia imaginea respectivă îi revenea adeseori în minte, nu era luată în seamă. Cel mai interesant lucru din grafica respectivă îl reprezenta un fel de prăvălie purtînd denumirea de „Robson's"...

Au trecut anii şi Ray s-a căsătorit cu o fată din Preston pe nume Sarah. S-au stabilit la Londra. Tînărul părăsise pasiunea pentru desen, preferînd telecomunicaţiile. Socrul său era fotograf profesionist şi printre lucrurile de preţ ale soţiei lui Ray se aflau numeroase albume cu fotografii artistice şi documentare. Nu mică i-a fost mirarea cînd printre acestea din urmă a recunoscut o imagine reprezentînd casa unde au locuit în tinereţe părinţii lui Sarah. Imobilul avea la parter o prăvălie numită „Robson's"! Mai mult, examinînd desenele cu care Ray îşi intrigase părinţii, socrul acestuia îi confirmă uluitoarea asemănare cu ansamblul respectiv de blocuri vechi, între timp demolate...

Inexplicabila retrocogniţie a lui Ray Davenport era susţinută de probe. El văzuse cu ochii minţii un fragment dintr-un oraş aflat la peste 300 de kilometri de Londra, atunci cînd zona respectivă îşi schimbase complet aspectul. Iar acest caz nu este singular în a susţine autenticitatea unei clarviziuni prin întoarcere în timp.

PAUL IOAN ❖



EXTRATEREŞTRII în antichitate şi în... 2020

Se scrie mult, foarte mult - şi parcă tot mai mult - despre ceea ce s-ar numi «fenomenologia ozenistă», despre curiozitatea, insistenţa şi, în anumite situaţii, agresivitatea misterioaselor *obiecte zburătoare neidentificate* care ne-ar asalta sistematic, şi excesiv de stăruitor, spaţiul nostru terestru. Să fi crescut în acest timp şi *credibilitatea* bunului cititor, faţă de această veritabilă avalanşă de manifestări ozeniste? Sau, poate, dimpotrivă, abundenţa relatărilor - care nici nu mai diferă între ele prea mult - declanşează o tot atît de puternică reacţie inversă (şi adversă), de neîncredere faţă de fenomenul în sine, ori - şi mai grav - de acceptare şi de includere pasivă (de îndosariere formală) într-o anume «normalitate» a miilor - zecilor de mii! - de evenimente, care s-ar asemăna fenomenologic... averselor de ploaie: sînt periodice, naturale, variază ca durată şi insistenţă, pot fi devastatoare... Dar nu ne mai uimesc... Plouă, pur şi simplu, plouă inevitabil. *Dan Farcaş,* care a studiat cu seriozitate fenomenologia OZN, avea să constate şi el o anume «osificare», o împietrire în «déja vu» a relatărilor despre toate aceste imixtiuni extraterestre, de-a dreptul, azi, rutiniere. Chiar şi atunci cînd martorii acestor întîlniri - martorii şi... eroii - cel puţin în SUA, sînt supuşi unor *îndelungate anchete, regresii hipnotice, detectoarelor de minciuni şi expertizelor psihiatrice.*

De la *întîlnirile de gradul III* (în care controversaţii extratereştrii pot fi văzuţi de la o distanţă mai mică de 150 m) s-a trecut la *întîlnirile de gradul IV,* în care martorii sînt invariabili răpiţi, transportaţi la bordul OZN-urilor, cercetaţi în felurite chipuri...

În ultima sa lucrare, *„ÎNTÎLNIRI DE GRADUL IV",* Dan Farcaş observă pe bună dreptate că *„se naşte o mitologie",* indicînd etapele trecerii de la *„incubaţia ideii de răpire"* pînă la acceptarea acestui tip de fenomen, putîndu-se stabili chiar şi *„un portret robot al răpirii".*

Cum se explică, însă, multiplele similitudini din relatările celor ce-au fost «contactaţi»? Să existe o inter-influenţare între subiecţi, graţie insistentei lor mediatizări?

Supercivilizaţiile extraterestre care ar fi iniţiat aceste cercetări, nu se dovedesc cumva *prea previzibile* şi *prea lipsite de fantezie* în ceea ce întreprind? Marii noştri autori de SF sînt infinit mai inventivi, mai temerari, mai uimitori şi mai originali în periplul lor cosmic...

Ce este, totuşi, relativ nou - şi surprinzător, într-un fel - *în actuala etapă de necesară maturizare a ozenisticii?* Pe de o parte - *o nevoie de sistematizare şi de reevaluare circumspectă* (mult mai argumentată) a acestei veritabile mitologii. Apariţia în limba română a lucrării cunoscutului W. Raymond Drake, *„ASTRALII ÎN ANTICHITATE"* (despre posibilele implicări extraterestre în lumea antică, în Grecia şi Roma) vine să ateste exemplar acest efort *de reconsiderare lucidă a controversatelor imixtiuni ale unor forţe oculte, extraterestre, în viaţa şi istoria civilizaţiilor care ne-au precedat.* (Descoperirea în anul 1901 lîngă Antikythera, într-o corabie scufundată cu peste două mii de ani în urmă a unei ciudate piese de bronz, care s-ar fi dovedit a fi, ulterior, un calculator programat pentru determinări astronautice, n-ar trebui să ne intrige şi să ne incite spre reevaluări? - se întreabă şi cercetătorul ieşean Florin Gheorghiţă în prefaţa lucrării).

Pe de altă parte - şi infinit mai surprinzător - în absenţa unor noi «elemente - şoc» privind aventura ozenistică, diferiţi publicişti - întemeindu-se aparent pe declaraţiile unor oameni de ştiinţă - au ajuns să lanseze ideea că *„în cel mult 25 de ani, extratereştrii vor fi aici, pe Pămînt şi vor lua contact cu noi, în mod oficial..."* Deci cam prin 2020!

Este citată şi publicaţia germană („Astrowoche"), din care s-ar fi preluat informaţia, cît şi numele unor savanţi care ar fi fost tentaţi să confirme probabilitatea acestei ipoteze... Dar nici o altă revistă de «ufologie» - de-a dreptul ciudat, nu-i aşa? - şi nici o altă publicaţie de popularizare ştiinţifică de largă circulaţie nu au mai reluat ulterior această spectaculoasă aserţiune. Neconfirmînd-o, însă, nici nu au infirmat-o... În fond, îndreptăţita noastră nevoie de senzaţional n-ar fi avut nimic împotriva unei aterizări ozeniste, oficiale, pînă în 2020... Contestarea, dimpotrivă, ar fi putut-o acredita decisiv. Şi, în plus, Jules Verne ne-a dat asigurări că tot ceea ce sîntem în stare să inventăm, păstrează nelimitata şansă de a deveni cîndva realitate...

DOREL DORIAN ❖

Instantanee fără comision

Piraţii atacă

Un grup de piraţi (versiune sfîrşit de secol XX) a atacat iahtul „Renalo" în sudul Italiei şi a jefuit şase franţuzoaice aflate la bord de bani şi bijuterii. Iahtul a fost acostat de cei şase bărbaţi, din care unul înarmat cu un pistol, aflaţi într-o mică barcă cu motor. Incidentul a survenit la puţin timp după ce iahtul aruncase ancora în largul satului Scilla. Membrii echipajului iahtului nu au fost răniţi.

Dolari pentru protecţie

Soţul şi managerul cîntăreţei americane La Toya Jackson a plătit, vreme de doi ani, cu 1500 dolari pe lună, o familie de mafioţi din Genova (Italia) pentru a asigura protecţia acesteia de fanii psihopaţi sau de posibilele şantaje din partea altor familii mafiote. La Toya (39 de ani), sora celebrului Michael Jackson, a intentat în mai acţiune de divorţ la Las Vegas, după şase ani de mariaj exploziv. Ea l-a acuzat pe soţul său că a bătut-o pentru că nu a vrut să cînte într-un concert european.

Sindromul copilului pierdut

Oameni răpiţi de OZN-uri

În episodul precedent am amintit două dintre constantele noii mitologii a OZN-urilor care răpesc oameni: prima, că vizitatorii efectuează experimente genetice asupra oamenilor - în primele trei luni ale sarcinii hibrizii sînt purtaţi în pîntecele unor mame pămîntene, apoi dezvoltarea lor este încredinţată unor instalaţii artificiale; a doua, că, după un timp, mamele lor sînt aduse la bordul „navelor" pentru a îmbrăţişa şi a mîngîia aceste creaturi. Cazul *Kathie Davis* pe care l-am dat ca exemplu nu este de loc singular în acest sens.

Numai între răpirile investigate de *Budd Hopkins* şi descrise în cartea *Intruders,* două capitole sînt consacrate altor cazuri care au trecut prin experienţe asemănătoare şi îşi aminteau, ca prin vis, că le-au fost arătaţi copilaşi care, după cîte au fost făcute să înţeleagă, erau ai lor... Descrierile coincid extraordinar în detalii, deşi femeile nu se cunoşteau şi nu auziseră una de întîmplările celorlalte.

De pildă, *Susan Williams,* psihoterapeută, născută în 1933, avea nişte vise repetate (pe care le nota cu profesionalism) despre ceea ce ea numea *bebeluşi înţelepţi.* Aceştia erau foarte mărunţi, uneori nu mai mari de 30 de centimetri, *culcaţi în mici conteinere metalice.* Şi aceşti bebeluşi vorbeau...

Persoana numită pe scurt *Andrea* a rămas însărcinată la treisprezece ani, după ce „visase" că a suportat o însămînţare artificială. O arătare stranie, cenuşie şi cu ochii mari, a introdus în ea un instrument avînd forma unui tub subţire. Fătul a fost avortat, dar medicul (pămîntean) care a efectuat această operaţie a observat, nu fără surprindere, că himenul fetei era intact. În cazul *Pam,* într-o situaţie similară, medicul solicitat să efectueze avortul n-a mai găsit nici o urmă de ţesut fetal. Între timp avusese loc o posibilă răpire...

În seara zilei de 20 august 1985 o psihoterapeută newyorkeză, numită *Lucille Forman,* a suportat o răpire din apartamentul ei de vacanţă din staţiunea Provincetown (Massachusetts). Răpitorii ei îi spun că aparţin unei societăţi cu milioane de ani mai bătrînă decît a noastră, dar care e pe moarte, dintr-un motiv necunoscut: copiii se nasc, trăiesc pînă la o anumită vîrstă, după care mor. Lucile le spune că şi pe Pămînt există pui care dacă nu sînt linşi ori măcar atinşi, în semn de afecţiune, de mama lor ori de alte fiinţe care le poartă de grijă, mor în cîteva zile, chiar dacă au hrană suficientă.

La ora actuală investigatorii OZN dispun de lungi liste, bine documentate, inclusiv medical, cu astfel de incidente, care par să se supună unor scenarii repetitive bine puse la punct. Există deja şi un nume pentru aceste situaţii - *sindromul copilului pierdut* (missing baby syndrome). Am fi poate tentaţi să ne gîndim la o nouă formă de psihoză afectînd persoanele care au suferit avorturi. Numeroasele teste psihologice (Minnesota, Rorschach, Wechsler etc.) efectuate, inclusiv de către specialişti total neimplicaţi pînă atunci în studiul fenomenului OZN, cum a fost Dr. Elizabeth Slater din New York, n-au pus însă în evidenţă nimic cu adevărat anormal la persoanele care acuzau acest sindrom.

DAN D FARCAŞ ❖

SIDA

15 ani de teroare (II)

HIV - un virus perfid

O dată ce virusul HIV contaminează organismul, evoluţia sa către declanşarea bolii se face într-o manieră discretă, nebănuită. În primele trei săptămîni de la contaminare, sistemul imunitar nu reacţionează faţă de intrus. În sîngele persoanei infectate nu apar anticorpi dirijaţi împotriva virusului HIV, motiv pentru care nici nu poate fi constatată seropozitivitatea. În schimb, în această scurtă perioadă, secreţiile sexuale şi sîngele persoanelor infectate sînt contaminate şi pot transmite mai departe virusul.

De obicei, cînd sistemul imunitar se hotărăşte să elibereze anticorpi împotriva virusului, organismul pare a fi cuprins de o gripă puternică, dar de scurtă durată: Apoi, virusul intră într-o linişte totală - aparentă desigur - care poate să dureze de la doi pînă la 15 ani. Existenţa sa nu se trădează prin nici un simptom de boală. Dar, cu tenacitate, virusul distruge permanent limfocitele CD4. Cînd aceste celule de autoapărare a organismului sînt aproape în totalitate lichidate, apare şi boala propriu-zisă - SIDA. E precedată de senzaţia de oboseală, pierderea în greutate a organismului, stări febrile, diaree, transpiraţie abundentă.

*

După ce pătrunde în organism, în prima fază (două-trei săptămîni), virusul se fixează în organele limfatice centrale - ganglioni, în ficat etc., fără însă să se multiplice. Abia cînd organismul sesizează existenţa unui intrus şi începe să emită celule CD4, virusul HIV intră într-un proces rapid de multiplicare şi de fixare puternică la nivelul organelor. Totodată, el se activează şi începe lupta împotriva celulelor CD4. Interesant este că sistemul de apărare a organismului intră din acest moment într-un cerc vicios. Fiecare celulă CD4 care intră în luptă şi cade răpusă provoacă naşterea a aproximativ 10.000 de viruşi. Majoritatea acestor viruşi sînt malformaţi şi nu au puterea de a infecta (de a acţiona). Cu toate acestea, ei reprezintă un ansamblu de proteine străine, pe care organismul uman le sesizează şi împotriva cărora el lansează celule CD4 care, din nefericire sînt repede distruse de viruşii HIV activi, fapt care stimulează naşterea de noi zeci de mii de inamici.

Cu ce se ocupă virusul HIV cînd stă „ascuns" în organism?

Cercetările au demonstrat că în cursul fazei latente a infecţiei cu HIV, există încă o categorie de limfocite - B - care sînt emise de sistemul de apărare şi care au un rol foarte important. Ele au capaciatea de a diminua puterea infecţioasă a virusului HIV, împiedicînd totodată penetrarea acestuia în celulele CD4. Cînd quasi-totalitatea viruşilor HIV sînt neutralizaţi prin intermediul limfocitelor B, producţia virală devine şi ea mai mică, iar procesul de distrugere a limfocitelor CD4 este mai slab şi mai lent. Aşa se explică faptul că unii indivizi seropozitivi, al căror sistem imunitar reuşeşte să păstreze acest echilibru - destul de fragil, desigur - între producţia de limfocite CD4 şi cea a virusilor HIV rămîne într-o stare clinică bună, deci fără să prezinte semne de alterare a sănătăţii, timp de 10-15 ani.

Din păcate însă, potenţialul uman de a produce limfocite B, celulele care contribuie la păstrarea acestui echilibru, nu este infinit. Inepuizabilă nu este nici capacitatea organismului de a produce limfocite CD4. Cînd „stocul" se epuizează, diferite forme de infecţie şi tumori caracteristice maladiei SIDA îşi fac apariţia.

Cercetătorii n-au găsit încă explicaţia fenomenului - inegal de la pacient la pacient - privind producţia de limfocite B şi CD4, ca de altfel nici cauza încetării, la un moment dat, a producerii acestor celule cu rol în autoapărarea organismului.

AURORA POPESCU ❖

(Va urma)

Secretele cuplurilor durabile

Un mariaj din două se soldează cu un divorţ. Cum fac însă cei ce rămîn împreună? Intervine doar întîmplarea sau este vorba despre un efort cotidian? Să vedem ce spun specialiştii. Jumătate dintre cuplurile ce pornesc împreună în viaţă îşi clădesc alianţa din „nisip", cealaltă jumătate, mai constanţi în sentimente, fac din căsnicia lor un edificiu solid, bine cimentat. Cum reuşesc să rămînă împreună în ciuda scurgerii timpului, ravagiilor pe care acesta le produce asupra fiinţei iubite şi inevitabilelor crize ce pot clătina „corabia"?

Pentru psihosociologul Jacques Salome durabilitatea cuplului înseamnă comunicare. Dar nu folosiţi un limbaj întîmplător, imperativ sau jignitor, pentru că şi limbajul poate ucide iubirea. Evitaţi reproşurile cotidiene, acuzele, terorizarea fonică a partenerului. Discutînd, fiecare îl va cunoaşte mai bine pe celălalt şi îl va respecta. „Alianţa este o amăgire, spune Jacques Salome. Iubirea durabilă presupune preocupări şi particularităţi comune. Dar nu înseamnă că cei doi trebuie să-i convingă pe ceilalţi că sînt potriviţi unul pentru celălalt, ci ceilalţi trebuie să observe acest lucru. Oricum, într-un mariaj sînt trei elemente componente: femeia, bărbatul şi relaţia dintre ei. Pentru a menţine relaţia, trebuie să coabiteze perfect cele două personalităţi diferite. Trebuie avut grijă ca ambele să fie egal puse în valoare, dorinţele exprimate de fiecare să nu fie uitate".

Acest echilibru trebuie menţinut în permanenţă, pentru a evita frustrarea, susţine Catherine Bensaïd, psihanalist. „A vorbi despre tine, a-l asculta pe celălalt şi a accepta să te laşi surprins înseamnă să consimţi să consolidezi legătura voastră, fondată pe o mare complicitate. Acordul vostru evită confruntarea perpetuă, cea care erodează relaţia. A iubi muzica lui Mozart sau muntele nu este suficient - precizează Catherine Bensaïd. Aceeaşi manieră de înţelegere a vieţii va fi garantul stabilităţii cuplului. Iată de ce reuşita unui cuplu nu este datorată hazardului, ci unei bune alegeri iniţiale".

Una din întrebările ce şi le pun frecvent soţii este legată de fidelitate. Poţi să-l înşeli pe cel pe care îl iubeşti? „Trebuie evitat cu grijă un asemenea episod, susţine psiholog Catherine Blamont, cea care se defineşte drept un entomolog al nupţialităţii. În adulter nu găseşti decît bărbaţi de ocazie şi nu se justifică pericolul năruirii a ceea ce aţi decis să construiţi în doi. Un cuplu este ca un examen: se prezintă «elevi» bine pregătiţi, ce doresc să reuşească şi care au toate şansele să nu eşueze".

„Nu este deloc uşor, conchide sociologul François de Singly, pentru că azi sîntem confruntaţi cu două modele demografice: unul vechi şi altul modern.

Reflecţii psihologice

Pînă prin anii 50, durabilitatea era o regulă obligatorie, inclusă în noţiunea de căsătorie. Astăzi primează o «logică relaţională» şi toate regulile ce presupuneau o anumită constrîngere sînt respinse. Durabilitatea este asigurată de miracolele iubirii şi de arta fiecăruia de a-i prelungi incandescenţa. Pentru că un adevăr verificat de milenii continuă şi azi să fie actual: iubirea nu este eternă".

Întrebări ce ne dau dureri de cap

De această dată ne-am oprit la două întrebări ce ţin de intimitatea feminină şi care ne-au fost adresate de cititoarele noastre foarte tinere.

1. Duşurile vaginale prezintă vreun risc? Medicii ginecologi au o opinie transşantă, fără echivoc: mai ales la persoanele tinere această zonă intimă are capacitatea biologică de a se apăra singură, duşurile vaginale fiind inutile, iar pe termen lung chiar nocive. O anchetă efectuată recent de un grup de cercetători americani a arătat că irigaţiile vaginale frecvente reduc posibilitatea unei sarcini, în medie cu 30 la sută. Mai mult chiar, s-a stabilit că la tinerele în vîrstă de 18-24 de ani procentajul ajunge pînă la 50 la sută. În schimb, fără a se cunoaşte explicaţia, între 30 şi 39 de ani riscul este de doar 6 la sută.

2. Ce metodă contraceptivă ar fi de preferat să adopte adolescentele? Este o problemă importantă, ce trebuie discutată cu un medic, pentru a indica, în funcţie de „portretul hormonal" al fiecăreia, soluţia optimă. Strict informativ vă putem spune că, de exemplu prezervativul, din ce în ce mai des folosit de adolescenţi, potrivit opiniei medicilor, prezintă siguranţă doar în proporţie de 90 la sută. Contraceptivul cel mai sigur, cu garanţii 100 la sută, rămîne pilula. Nici măcar faptul că aţi uitat să o luaţi preventiv nu mai este de nesurmontat, pentru că puteţi apela la pilula „de a doua zi". În interval de 72 de ore de la un contact presupus fertil puteţi lua două pilule salvatoare.

Mici leziuni ce pot da complicaţii mari

Ţesutul cutanat formează o veritabilă barieră pentru microbi. În cazul unei banale arsuri dobîndită la bucătărie de o gospodină, grăbită sau neatentă, poarta de acces în organism a microbilor este deschisă. Cum vă puteţi proteja? Primul gest pe care trebuie să-l faceţi constă în dezinfectarea locului respectiv cu apă şi săpun şi apoi cu alcool. Rana trebuie bandajată, pentru că în următoarele şase ore germenii pot da naştere unui abces subcutanat. „Din acest motiv, spune dr. Roger Rua, trebuie acţionat rapid pentru a preveni infecţiile. O arsură poate antrena complicaţii locale, dar şi altele generale, deosebit de grave, cum sînt septicemiile. De asemenea, o banală înţepătură în apropierea unghiei poate conduce la panariţiu. Şi acneea trebuie privită cu seriozitate. Ea nu este altceva decît o infecţie care poate evolua spre o septicemie a feţei şi aceasta pentru că această zonă este brăzdată de numeroase canale limfatice, care drenează microbii. În sfîrşit, atunci cînd un mic hematom cu o minusculă crustă se infectează formînd un abces, este obligatoriu să vă adresaţi unui chirurg". Iată cum o leziune cutanată, aparent minoră, poate conduce la complicaţii grave.

Nu băgăm mîna în foc...

...dar se spune că între fizionomia indivizilor şi temperamentul şi caracterul lor ar exista surprinzătoare corelaţii. Cu rezervele dictate de universul intelectual al fiecăruia, dar mizînd pe înclinaţia cititoarelor spre amuzament, să vedem ce taine ascunde părul unei femei.

● Femeia cu părul negru, moale, bogat este o persoană moderată în toate opţiunile. Pe cei din anturaj îi studiază cu atenţie. Pe plan sentimental, nu este nici insistentă, nici „violentă", dar dovedeşte un ataşament constant faţă de fiinţa iubită.

● Femeia cu păr castaniu închis, lung, moale este robustă şi încăpăţînată. Este statornică în dragoste, iubeşte copiii, se bucură de o sănătate de invidiat şi va avea o viaţă fericită.

● Femeia cu păr şaten, fin, lung are un suflet bun, dar temperamental este „iute". Nu este nici încăpăţînată, nici arogantă. În dragoste va fi întotdeauna chibzuită, dar rareori va avea noroc în viaţă.

● Femeia cu păr blond este încăpăţînată, nu poate fi abătută de la scopul ei. În dragoste este pasională şi este neliniştită cînd nu se află în compania persoanei dorite. Îi place să fie flatată, mai ales pentru frumuseţea sa. Îi plac exerciţiile fizice şi îi place să danseze. Poate din acest motiv are o viaţă lungă.

● Femeia cu părul roşcat este vorbăreaţă şi înfumurată. Nu admite să fie contrazisă. Are o constituţie robustă, viguroasă şi totuşi rareori are o viaţă lungă. Este spirituală, dar nu te poţi baza pe promisiunile ei. O irită orice dezamăgire pe care o trăieşte.

GASTRONOMICE

Vă sugerăm, prin intermediul specialiştilor cărora ne-am adresat, o reţetă rapidă şi cu un gust rafinat. Nu vă rămîne decît să o încercaţi. Este vorba despre ridichi cu ficat de pasăre. Pentru şase persoane sînt necesare: 500 g ficat, 2 legături de ridichi, 2 cepe, ulei, puţin oţet, pătrunjel, sare, piper. La foc mic, în puţin ulei puneţi ceapa tăiată „peştişori". După 5 minute, cînd ceapa este aurie, puneţi şi ficatul la prăjit. După cîteva minute, la foc mic, adăugaţi şi ridichile. Turnaţi puţin oţet de bună calitate, săraţi, piperaţi. Răsturnaţi pe un platou şi presăraţi pătrunjel. Se pregăteşte în cel mult 15 minute.

Starurile în vacanţă

În vacanţă stelele cinematografiei devin misterioase. Cu greu poţi afla unde şi cum intenţionează să-şi petreacă vacanţa. Majoritatea optează pentru locuri unde să se simtă la adăpost de curioşi şi de ziarişti. Dar fiecare îşi face datoria, astfel încît şi curiozitatea cititorilor să fie satisfăcută. La Monte-Carlo au fost întîlniţi Michael Douglas, Madonna, Elton John, Rod Stewart, Cher...Michael Jackson era acolo în căutarea unei prorietăţi pe care dorea să o cumpere. Un alt loc de vacanţă foarte agreat de staruri a fost o mică insulă din oceanul Atlantic, Martha's Vineyard. Au fost văzuţi politicieni americani, staruri ale micului ecran, dar şi James Taylor, Ted Danson, Sharon Stone, Spike Lee...

Două mici insule, considerate foarte şic, din Marea Caraibilor, mai exact în nordul Venezuelei, au reprezentat un loc tentant pentru Richard Branson, Mel Gibson, Robert De Niro, Kate Moss, Kevin Costner, Steven Spielberg, Claudia Schiffer sau Naomi Campbell...

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„Mă numesc A. I. şi locuiesc în Bucureşti. În urmă cu un an mi s-a diagnosticat un adenom de prostată incipient. Tratamentul urmat nu a reuşit să-mi amelioreze suferinţa. Din fericire, am aflat de la soţia mea, după ce a citit revista „Magazin", despre harul cu care este înzestrată doamna Vasilica Ciupea şi am urmat o serie de zece şedinţe de bioenergie. În mod miraculos, examenul ecografic a arătat micşorarea cu aproximativ un centimetru a zonei suferinde anterior, practic nemaifiind vorba despre adenom. Nu este vorba despre impresii subiective, ci despre imagini ecografice a căror comparare susţine afirmaţiile făcute. Nu pot decît să privesc cu uimire acest remediu al sănătăţii şi să mă bucur că l-am descoperit..."

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 51

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 10 octombrie 1996 ●

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Creierul care munceşte nu ruginește

Această zicală din înțelepciunea poporului nostru este pe deplin dovedită de pe poziții științifice, într-un amplu studiu epidemiologic efectuat recent în Franța - „Ancheta Paquid" - de care v-am vorbit pe larg în articolul trecut. Una dintre concluziile acestui amplu și îndelung studiu efectuat în perimetrul unui lot de 4000 persoane de peste 65 ani ține de aceea că *persoanele care nu au urmat nici un fel de studii (nici cele elementare) prezintă un risc de șapte ori mai mare de a face o îmbătrînire precoce și semnificativă a creierului, care este demența senilă sau boala Alzheimer, decît acei care au urmat toate școlile, implicit și pe cele superioare.*

● *La un nivel de studii egal, aceia care nu au făcut eforturile intelectuale necesare pentru a se plasa mai sus în ierarhia socială, prezintă un risc de asemenea mai crescut de a face bolile menționate, decît aceia care nu s-au remarcat din acest punct de vedere.*

● S-a demonstrat statistic că procentul acelora care au contractat boala Alzheimer este de 5,4% printre persoanele analfabete, de 1,7% printre acelea care au urmat doar școli elementare, și de 0,4% printre acei care au urmat școli secundare.

● Există, și o relație certă între profesia exercitată și riscul de a contracta o deteriorare intelectuală sau mnezică, ținînd de memorie, chiar în contextul unor studii egale. Din acest punct de vedere muncitorii agricoli și muncitorii obișnuiți, sînt mai expuși la îmbătrîniri mai rapide și mai accentuate ale creierului.

După cum vedem, prof. Jean-François Dartigues, susține că „Există o relație certă între nivelul de educație și riscul de a contracta boala Alzheimer". Dar, cea mai importantă concluzie a studiului menționat ține de convingerea că *activitățile intelectuale, practicate pînă la o adîncă bătrînețe cum se spune, reprezintă cel mai bun mijloc de conservare a creierului și, implicit, a neruginirii sale.*

ARCADIE PERCEK ❖

Proteză a aortei

Medici de la clinica universitară din Bochum au realizat prima proteză a aortei (arteră principală) prin endoscopie pe un pacient. Chirurgii germani au reușit să plaseze un fragment de aortă artificială în formă de Y la nivelul ramificației picioarelor, fără a lăsa în urmă o cicatrice de la inimă la pubis cum era cazul în metodele aplicate pînă în prezent. Prin această operație endoscopică, au mai fost necesare numai șapte mici incizii de numai un centimetru în cavitatea abdominală. Prin aceste deschizături au fost introduse o ustensilă optică a camerei video, cleme, un tub de aspirație, un ac, o pensă și proteza. Pacientul a putut părăsi spitalul la numai cinci zile de la intervenție. Acest procedeu laroscopic este utilizat pentru prima oară în chirurgia arterelor, fiind folosit deja în mod curent în intervențiile pe canalul biliar. *(Ş.F.)*

Cum să combatem DIAREEA

TERAPIE NATURISTĂ

Diareea se produce mai frecvent în sezonul cald și se caracterizează prin accelerarea tranzitului intestinal, scaune frecvente, rapide, semilichide și lichide, ca urmare a infecției tractului intestinal cu diferiți microbi. Unii din microbi se găsesc normal în tubul digestiv al omului, dar în urma unor greșeli de alimentație, ei devin agresivi. Alți microbi pot fi introduși în organism o dată cu apa și alimentele contaminate, sau prin intermediul mîinilor murdare.

În cazurile de diaree produsă de microbi, virusi, ca și de unii paraziți, bolnavii prezintă *frisoane* și *febră*, uneori *grețuri, vărsături, indispoziție, stări de oboseală* și *epuizare*. De reținut că diareea poate fi produsă și de cauze neinfecțioase, ca de exemplu: mese copioase, alimente alterate, ciuperci otrăvitoare, emoții puternice, călătorii obositoare (așa-zisa diaree a turiștilor) etc.

Din cauza inflamației intestinului subțire *(enterită)* și/sau a intestinului gros *(colită)* se produce o accelerare a mișcărilor, a contracțiilor intestinale, iar alimentele sînt evacuate rapid, înainte de a fi mistuite și absorbite. Din această cauză organismul este lipsit de substanțele nutritive și de vitamine; diareea și vărsăturile duc la pierderi mari de apă și săruri minerale, fapt ce provoacă deshidratarea și slăbirea accentuată a organismului.

Pentru *combaterea diareei*, terapia naturală recomandă: *ceaiuri antidiareice* din plante medicinale; consumarea de *cereale* (orz, orez); *fructe* (afin, caisă, castană, coacăz negru, dud negru, gutuie, măr, pară, nucă), *comprimate antidiareice*. Bolnavul va sta în repaus la pat, punînd comprese calde pe abdomen și nu va mînca timp de 24 ore, după care va hidrata organismul cu *ceaiuri antidiareice*, neîndulcite, iar ca alimente va folosi supe de morcov și pătrunjel, strecurate și sărate. *Nu se consumă legume și fructe crude, lapte dulce, miere.*

Rețete de *ceaiuri antidiareice:*

a) Frunze de nuc 15 g
Ghindă de stejar 10 g
se infuzează o lingură de amestec într-o cană de apă și se beau 2-3 căni pe zi.

b) Frunze de pătlagină 15 g
Troscot 10 g
Coada racului 20 g
se infuzează o lingură de amestec la o cană cu apă și se beau 2-3 ceaiuri pe zi.

c) Izmă 10 g
Frunze de roiniță 10 g
Coada racului 10 g
se infuzează o lingură de amestec la o cană de apă și se beau 2-3 ceaiuri pe zi.

d) Flori de mușețel 20 g
Izmă 15 g
Frunze de roiniță 15 g
se infuzează o lingură de amestec la o cană de apă și se bea de 2-3 ori pe zi cîte o jumătate de ceașcă de ceai.

e) Mușețel 15 g
Troscot 10 g
Tătăneasă 10 g
infuzie, o lingură de amestec la o cană de apă și se beau 2-4 cești cu ceai cald pe zi.

f) Frunze de nuc 10 g
Cimbrișor de cîmp 10 g
Rizom de obligeană 10 g
Scoarță de stejar 10 g
decoct, o lingură de amestec la 0,250 litru apă și se beau, în sorbituri, 1-2 cești cu ceai călduț.

g) Comprimate antidiareice (medicamente din plante) care se găsesc în unitățile farmaceutice, modalitatea de administrare fiind înscrisă pe prospectul respectiv.

DUMITRU RĂDUCANU❖
Farmacist-doctor

TRICHINOZA

***Trichinoza este o boală parazitară produsă prin infecția cu* Trichinella Spiralis, *larg răspîndită, însă rară sau absentă în regiunile unde porcinele sînt alimentate predominant cu rădăcinoase* (de ex. Franța.).**

PARAZITOZE

Infectarea se produce în urma consumului de carne de porc insuficient tratată termic. Chistul parazitului (ingerat de obicei prin carnea animalelor bolnave - șobolanii, în special) este distrus în stomac sau duoden, iar larvele eliberate penetrează mucoasa. În 2 zile larvele se maturizează și ajung la fecundare. Larvele masculi nu mai cauzează simptome, însă cele femele se cantonează în peretele intestinal și după circa 7 zile încep să elibereze larve vii; o femelă poate produce mai mult de 1000 de noi larve. Procesul durează între 4 și 6 săptămîni, după care larva femelă moare, fiind apoi digerată. Minusculele larve (0,1 mm) sînt antrenate din circulația limfatică și portală în circulația sistemică, ajungînd în diferite țesuturi și organe. Supraviețuiesc însă numai cele care ajung în musculatura scheletică, determinînd fenomenele de miozită. Ajungînd pînă la 1 mm lungime, se spiralează și se închistează după circa 3 luni, eventual calcificîndu-se. Larvele pot rămîne viabile timp de cîțiva ani. Mușchii interesați în mod deosebit sînt cel al diafragmei, al limbii, cei pectorali, cei oculomotori și cei intercostali. Ajunse în miocard sau în mușchii netezi, înconjurate rapid de o reacție inflamatorie, sînt distruse.

Semnele clinice variază de la pacient la pacient, în funcție de masivitatea infecției, de țesuturile invadate și receptivitatea psihică. După ingestia cărnii infectate apar simptomele și semnele gastrointestinale, cu febră moderată, după 1-2 zile. După aproximativ 7-15 zile apar semnele generale, constînd în edematierea pleoapelor superioare (unul dintre cele mai caracteristice semne), dureri musculare, erupții cutanate, hemoragii subunghiale, sete, transpirații profunde. Mialgiile apar în mod special la nivelul mușchilor respiratori, cei interesați în procesul vorbirii, al masticației și înghițitului. Febra, la început importantă, scade în mod treptat. *Eosinofilia* (creșterea procentului de astfel de leucocite în sîngele periferic) se manifestă de obicei în cea de-a doua săptămînă, atinge nivelul maxim (20-40%) în săptămîna a 3-a sau a 4-a, după care scade. Pot apărea complicații de genul limfadenitei secundare, encefalitei, meningitei, afectări ale auzului și ale vederii, pneumonii, pleurezii și rareori miocardită după 3-6 săptămîni. Însă majoritatea simptomelor, tratate, dispar după trei luni de la prima infecție.

Diagnosticul se orientează după apariția simptomelor și semnelor digestive inițiale (diaree, greață, vărsături alimentare) consecutive consumului de carne de porc (urs-la noi nu e cazul) crudă sau insuficient preparată termic, însoțite apoi de fenomenele descrise mai sus. Detectarea eosinofiliei și efectuarea unei biopsii musculare pot confirma diagnosticul intuit clinic. Parazitul este rareori găsit în fecale, sînge sau lichid cerebrospinal.

Profilaxia trichinozei interesează în primul rînd pe medicii veterinari (examenul trichinoscopic din diafragmul animalelor sacrificate), dar o igienă adecvată a crescătoriilor de suine (infecția se produce în special prin ingestia de către porc a șobolanilor infectați - insalubritate, într-un cuvînt) reduce riscul infecției. Al doilea pas îl reprezintă prepararea termică adecvată a preparatelor proaspete de carne de porc.

Tratamentul constă în administrarea de analgetice (pentru durerile musculare), eventual derivați cortizonici (în cazurile grave), iar antiparazitar - *Mebendazolul* (Vermox) sau Thiabendazol timp de 10 zile (eventual alternativ).

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

Secretul vederii în culori

Cum este făcut ochiul uman? Pentru ce vedem și mai ales cum se face că vedem în culori? Răspunsul la aceste întrebări a preocupat pe mulți oameni de știință. Explicații multumitoare nu au fost găsite.

Iată că, mai recent, ingineria genetică a permis să se meargă spre abordarea fondului acestei probleme enunțate. În celulele ochiului au fost descoperite gene responsabile ale unui număr le trei pigmenți sensibili la culori principale: roșu, verde și albastru (combinația lor creează sute de nuanțe coloristice). S-a descoperit că, într-o moleculă de ADN, genele care determină sinteza pigmenților sînt legate, cele care răspund de sinteza pigmenților pentru roșu și verde sînt situate pe același cromozon și au o structură chimică asemănătoare.

Gena culorii albastre are o structură diferită și se găsește pe alt cromozom. Totodată, pe un cromozom aparte se găsește gena unui alt pigment al aceleiași familii - rhodopsina, care permite vederea nocturnă.

Oameni de știință de la Centrul de terapie neurologică din Düsseldorf lucrează la punerea la punct a unei neuroproteze legată de un ordinator pentru paraplegici. Procedeul poate fi rezumat astfel: persoanele atinse de această maladie pot merge de o manieră controlată și chiar rămîn în picioare grație unui procesor care transmite modelele de mișcări mușchilor;

Facilitarea mersului pentru suferinzi

el reacționează prin intermediul diferențelor existente la nivelul solului sau prin șocuri. Circa 2000 de persoane sînt atinse anual în Germania de paralizia picioarelor și deseori și a brațelor. Prof. Wolfgang Daunicht, directorul acestui proiect de cercetări, apreciază că acest gen de proteză facilitează deplasarea persoanelor paraplegice.

Războiul împotriva PURICILOR continuă

În 1995 s-au înregistrat numeroase cazuri de revenire a puricilor în țările dezvoltate. Tot mai multă lume a invadat cabinetele medicilor veterani în căutarea unei soluții la această problemă. Şi în 1996 s-a produs un fenomen asemănător, dar de mai mică amploare, datorită faptului că iarna anului 1995 a fost ușoară și vara excesivă. 1996 a devenit anul declanșării unui veritabil „război chimic" contra acestor paraziți, destinat tratării animalelor-gazdă dar și mediului lor înconjurător. Grădinile sau terasele reprezintă multiple repere în care ouăle, larvele sau coconii de purici pot supraviețui chiar și un an de zile în cazul întrunirii unor condiții propice. Peste 2000 de specii de purici au fost recenzate pe glob pînă în prezent. Cu toate acestea, subliniază Ronan Gillard de la laboratoarele Rhône-Poulenc, o singură specie ne provoacă atît de multe neplăceri. Este vorba despre specia cnetocephalides felis felis, denumită și „puricele pisicii", care, în pofida denumirii sale, poate parazita peste 50 de animale diferite, printre care se numără cîini, rozătoare, arici, iepuri, oi și chiar capre. Marea problemă constă în distrugerea puricelui sub întregul ansamblu de forme pe care îl ia pe parcursul ciclului său de reproducere. Acest ciclu se descompune în mai multe faze distincte: ouăle cu o lungime de numai jumătate de milimetru cad de pe animalul-gazdă pe fibrele covorului, mochetei, pe parchet dar și în diverse locuri microcopice din solul unei grădini. Acolo se transformă în larve, apoi în coconi care se hrănesc cu numeroase dejecții, în special ale puricilor adulți. Pentru a se transforma în purice adult este suficient un șoc sau o vibrație: atunci cînd oamenii păşesc pe podea, ei se transformă în insectă adultă, capabilă să efectueze salturi de pînă la 20 cm în înălțime spre primul organism viu întîlnit în cale. Specialiștii francezi au obținut mari succese în tratarea puricilor cu Fipronil - o nouă moleculă pusă la punct de specialiștii de la Rhône-Poulenc, care poate fi aplicată direct pe blana animalului fără a-i produce cel mai mic neajuns. „Războiul contra puricilor" continuă...

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporţia în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteţi fi ajutaţi de la distanţă.

● Dorina: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%; ● Teodora - Codlea: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Orasarnil: a) 30%; b) 40%; c) 3; d) 20%; e) 50%; ● Fănuţa Cristiana: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Badiu Rodica: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 45%; ● Geta Rîndunica: a) 10%; b) 10%; c) 1; d) 5%; e) 50%; ● Misi: a) 10%; b) 10%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Fănel 1907: a) 40%; b) 50%; c) 4; d) 30%; e) 20%; ● Mona: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● CKN: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%; ● Puiu: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 30%; ● Piti: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 35%; ● Lilişor: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10% e) 30%; ● Viky: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 10%; e) 40%; ● Trandafir Vanda: a) 40%; b) 45%; c) 3; d) 20%; e) 50%; ● Telu: a) 15%; b) 10%; c) 1; d) 10%; e) 50%; ● Vina Liliana: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 25%; e) 40%; ● Bita: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 40%; ● Tîrla Nelu: a) 20%; b) 15%; c) 1; d) 15%; e) 45%; ● Robu Valeria: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Ceau: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 10%; e) 35%; ● Felix: a) 15%; b) 25%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Elfoc: a) 40%; b) 40%; c) 3; d) 20%; e) 50%; ● Slaniceanu: a) 30%; b) 35%; c) 2; d) 20%; e) 45%; ● Constantin Ionel: a) 15%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 40%; ● Florea - Iaşi: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Adriana: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 45%; ● Mitica: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 10%; e) 45%; ● Cio-Cio-San: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 50%; ● Genova: a) 20%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 40%; ● Machita Marina: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Ştefan Luminiţa: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 35%; ● Ghiţă Ioan: a) 30%; b) 40%; c) 2; d) 15%; e) 45%; ● Cici: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 40%; ● Santy: a) 5%; b) 15%; c) 0; d) 5%; e) 40%; ● Lenuţa: a) 40%; b) 50%; c) 3; d) 20%; e) 50%; ● Fănuş: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%; ● Manu S.: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 50%; ● Mona: a) 20%; b) 30%; c) 1; d) 15%; e) 45%; ● Alonette: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 15%; e) 50%; ● Cremona: a) 40%; b) 50%; c) 2; d) 20%; e) 50%;

FELICIA ❖

ENCICLOPEDIE

TAURUL, simbol peren al antichităţii

În antichitate, orice fiinţă nou venită pe lume reprezenta o sursă de mistere. Fecunditatea, naşterea, viaţa şi moartea depindeau de o putere misterioasă care guverna toate acţiunile omului. Realitatea terestră a procreării şi naşterii era datorată zeilor. Taurul a reprezentat, pentru multe civilizaţii antice, puterea creatoare şi fecunditatea. Taurul a fost divinizat şi în Egiptul antic. Pe monumentele datînd din jurul anului 3000 î.Ch., faraonul era reprezentat printr-un taur atotputernic care îşi strivea duşmanii. În aceeaşi perioadă taurii însoţeau o persoană decedată pe ultimul său drum. Coarne de tauri decorau mormintele curtenilor primilor prinţi şi regi la Saqqarah.

Zeul solar egiptean Ra avea drept mamă şi soţie divină o vacă, animal fecund şi docil. Cultul taurului sacru Apis, era considerat încarnarea lui Ptah (personificare a forţei creatoare a Universului, sursă a tot ce este viu, creatorul acestei lumi) sau Osiris (divinitate supremă, zeu al „celuilalt tărîm", al morţilor). Apis era manifestarea vie a zeului creator al acestei lumi în care se încarna „sufletul extraordinar" al lui Ptah. Arheologii au descoperit numeroase statuete care îl înfăţişează pe Apis purtînd discul solar al zeului Ra între coarne. Statuetele erau aduse pe post de ofrande taurului sacru în templul său. Inscripţiile de pe ele se adresau lui Apis, dar şi lui Osiris, zeul morţilor, căruia i se solicita o viaţă pe lumea cealaltă. Iată motivul pentru care funeraliile taurului Apis aveau o mare semnificaţie, ele implicînd o mumificare, manifestaţii şi o înhumare grandioase.

Egiptologul francez Auguste Mariette a descoperit, în 1851, locul în care erau înmormîntaţi taurii Apis, la Serapeum. Cele mai vechi vestigii datează din jurul anului 1390 î.Ch. Imensul mormînt conţine 24 mari sarcofage, avînd fiecare o lungime de 5 metri, cu o înălţime de 3,4 metri şi o greutate de 60-70 tone. Unele poartă nume de faraoni. Aici a fost descoperit un mormînt complet intact al taurului sacru Apis, datînd din jurul anului 1270 î.Ch., din timpul domniei marelui faraon Ramses al II-lea. Aici se poate observa cu uşurinţă chiar şi urma piciorului ultimei persoane care a părăsit mormîntul, înainte de închiderea acestuia.

Cultul lui Apis a fost la apogeu în perioada anilor 775-653 î.Ch., în timpul celei de-a XXV-a Dinastii. Împăratul Honorius a interzis folosirea mormintelor păgîne în jurul anului 370 d.Ch. şi oraşul Serapeum, locul în care erau înmormîntaţi taurii sacri Apis, a fost distrus. Taurul a rămas, însă, în continuare un simbol al fecundităţii, în pofida vicisitudinilor istoriei, şi astăzi putînd fi întîlnite femei în Egipt care îi aduc diverse daruri, pentru combaterea propriei sterilităţi...

ŞERBAN FILIP ❖

Omagiu pentru doi artişti

877 & 879 Broadway, New York - aceasta a fost prima adresă la care „regii finanţelor" americane ai „epocii de aur" (epoca de prosperitate economică care a urmat războiului de secesiune din Statele Unite) şi-au construit impozantele edificii care au devenit embleme ale luxului şi bunului-gust. Gustave şi Christian Herter, specialişti germani în sculptarea lemnului şi apreciaţi gravori, emigraţi la mijlocul secolului trecut în Statele Unite, au devenit, începînd din 1858, arhitecţii de interior cei mai renumiţi din America. În afara mobilelor superluxoase sculptate special pentru celebrii magnaţi Vanderbilt, Morgan, Hopkins sau Gould, cum este şi o masă cu o înălţime de 1,20 metri (lemn de stejar), cei doi maeştri de origine germană s-au ocupat şi cu realizarea de decoraţii pentru plafoanele şi zidurile unor clădiri importante din inima Manhattanului, de ţesături pentru perdele somptuoase, au ales tapiseriile, candelabrele, vazele şi tablourile cele mai potrivite pentru decorarea completă a acestora.

Celebrul Metropolitan Museum of Art din Manhattan (New York) a adus recent un omagiu acestor pionieri ai „designului de interior" - esenţial pentru conturarea personalităţii de ansamblu a unei clădiri, prin intermediul unei expoziţii impresionante, care a reunit peste 50 de piese, provenite în marea lor majoritate din colecţiile altor muzee de prestigiu din Statele Unite. Organizatorul expoziţiei, Alice Cooney Frelinghuysen, a explicat reporterilor americani faptul că Gustave şi Christian Herter au adus în America cele mai importante elemente ale culturii europene a interiorului locuinţelor, iar prin maniera în care ele au fost puse în valoare în SUA au creat o nouă formă de expresie specific americană.

ŞERBAN FILIP ❖

Sexualitatea şi viaţa omului

- Stimată Dnă Dr. Daniela Popescu, v-aş ruga să începem prin a răspunde întrebărilor adresate de Lucaciu Rodica (35 de ani, căsătorită, doi copii) în legătură cu aspecte intime ale „vieţii sexuale normale".

- Vă mulţumesc pentru încrederea acordată destăinuindu-mi un aspect al problemelor intime care va frămîntă. După părerea mea, ar fi bine să consultaţi un medic din reţeaua Cabinetelor SECS - Cabinetul de la „Leu" - Bucureşti. Aceste cabinete pot oferi sfaturi valoroase referitoare la viaţa sexuală, mai ales că aspectul psihologic al problemei este de luat în discuţie. Pînă atunci poate ar fi bine să vă răspundeţi la cîteva întrebări, cum ar fi: de ce relaţia intimă nu mai este ca înainte, ce a schimbat aspectul relaţiei dintre dv. şi soţul dv. Poate dacă reuşiţi să identificaţi şi să ameliorati factorii care au dus la această schimbare situaţia s-ar schimba în bine.

Viaţa sexuală ocupă un loc important în viaţa noastră şi devine frustrant momentul în care ceva nu mai merge. Dacă vă este teamă de sarcină - motiv serios de stres, care vă poate influenţa activitatea sexuală, şi dacă sînteţi sănătoasă - vă sfătuiesc să consumaţi pilule orale contraceptive. Dar consultaţi medicul. Înainte de a vă prescrie pilula contraceptivă, medicul va face un consult ce vizează în principal dacă sînteţi fumătoare, antecedentele dv. patologice, tensiunea arterială, greutate etc.

- Cea de-a doua scrisoare este trimisă de Micki din Craiova, care doreşte unele completări la un răspuns anterior.

- Părerea mea este că ar fi bine să treci pe primul loc tulburările de ciclu menstrual despre care ţi-am vorbit în răspunsurile trecute şi să acorzi, deocamdată, mai puţină atenţie mărimii sînilor. La tine cred că este vorba de un ciclu anovulator (fără ovulaţie) şi te-am sfătuit să mergi la ginecolog.

Şi am să-ţi explic de ce este important să reglezi ciclul menstrual, deci balanţa estroprogesteronică.

Estrogenii sînt factori de creştere - cel puţin pentru anumite organe feminine, iar gestagenii sînt şi agenţi antiproliferativi, care stopează creşterea mucoasei endometriale uterine, schimbă funcţia ţesuturilor feminine specifice. Repetarea lunară a ciclului reprezintă un risc important dacă nu are loc ovulaţia şi dacă nu se formează un corpus luteum (corp galben) şi deci nu există progesteron.

Reglînd ciclul menstrual, riscul de proliferare endometrială este împiedicat.

- Mulţumim Dnei doctor pentru răspunsuri, iar pe cititori îi aşteptăm cu scrisori adresate acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Aţi întrebat? ?! ?! Vă răspundem!

Cultura ciupercilor comestibile

Însămînţatul ciupercilor Pleurotus spp. (bureţi)

Caracteristicile amestecului nutritiv celulozic înainte de însămînţat sînt următoarele: - umiditatea 67-70% (strîns în mînă puternic, să nu se scurgă apa printre degete), conţinutul în azot total 0,7-1,3 mg% s.u., pH-ul 5,5-7,0, raportul N/C 2/3; culoarea avută iniţial, fără dăunători, cu miros plăcut.

Însămînţatul are loc după răcirea materialului (la max. 24-25ºC), cîntărire şi se execută concomitent cu aplicarea amendamentului. Pentru cantităţi mari de substrat operaţia se execută pe o suprafaţă betonată, dezinfectată sau în căzi cu capacitatea de 100-200 kg. Cantităţile mici se pot însămînţa direct în recipientul unde se va desfăşura cultura (recipient sau stelaj).

Modul de execuţie: peste materialul pregătit se împrăştie cantitatea de amendament (5-6 kg cretă furajeră la 100 kg substrat), se omogenizează (amestecă), apoi se repartizează miceliul (3-4 kg la 100 kg substrat), din care se reţine 1/10 din fiecare kg,

ce se împrăştie pe deasupra, ca miceliu de control. Omogenizatul se poate executa cu mîinile curate sau cu lopeţi din lemn dezinfectate. Repartizarea substratului însămînţat se face tasat. După aplicarea prin împrăştiere a miceliului de control, substratul se acoperă cu folie din polietilenă, transparentă, curată. Sacii din polietilenă utilizaţi pentru cultura ciupercilor Pleurotus spp. se perforează 1/10 din suprafaţă, orificiile avînd diametrul de 1-2 cm, şi distanţate la 10-15 cm. Grosimea substratului pe stelaje va fi de 15-20 cm, iar în recipienţi nu mai mult de 30 cm. După încheierea însămînţării se face curăţenie şi se udă pardoseala. Condiţiile de microclimat după însămînţare vor fi tratate în numărul viitor al revistei.

Luna septembrie este favorabilă înfiinţării culturilor de ciuperci, atît şampinion Agaricus bisporus cît şi bureţi Pleurotus spp. Miceliu pentru înfiinţarea culturilor se poate comanda la I.C.L.F. Vidra, tel. 613.63.95, de unde puteţi primi şi asistenţă tehnică.

Ing. IOANA TUDOR ❖
Cercetător şt. pr.

TELEX

☞Cel mai mare mozaic din lume se află pe faţada Bibliotecii centrale a Universităţii naţionale autonome a Mexicului, din Ciudad de Mexico. Dintre cei patru pereţi, doi sînt mai mari şi au fiecare cîte 1203 m², iar scenele de pe ei reprezintă momente din trecutul prehispanic.

☞Termenul de milionar a fost inventat prin anul 1740, iar cel de miliardar în 1861. Primul om care a reuşit să aibe o avere de 100 de milioane de dolari a fost Cornelius Vanderbilt; este vorba de moştenirea dobîndită în 1877.

☞Experienţa Danemarcei în economisirea de energie este extrem de interesantă. Există în această ţară străjuită de Marea Nordului şi Marea Baltică o specializare în domeniul economisirii energiei - prin folosirea energiei vîntului. Danezii au creat cea mai puternică industrie de producere a generatorilor eolieni din lume. Între anii 1985-1990, Danemarca a vîndut peste hotare o astfel de tehnologie în valoare de 800 de milioane de dolari.

☞Micron Communications a semnat un acord cu Administraţia Federală a Aviaţiei (FAA), care prevede realizarea prototipului unui nou dispozitiv electronic de detectare a bagajelor suspecte de la bordul avioanelor. Dispozitivul de identificare radio va semnala automat, prin intermediul unui sistem inteligent de comunicare la distanţă, atunci cînd un bagaj a fost plasat în avion fără să aibă un pasager corespunzător la bord. Realizat după patru ani de studii, emiţătorul are dimensiunea unui timbru poştal, fiind alcătuit dintr-o unitate centrală, memorie şi un emiţător de microunde.

TELEX

Poluarea urbană, pe banca acuzaţilor

Numeroşi specialişti francezi în medicină, epidemiologie, statistică, meteorologie etc., reuniţi în cadrul EPURS (Evaluarea Riscurilor Poluării Urbane pentru Sănătate), au demonstrat că nivelul poluării la Paris a atins nivele îngrijorătoare. Sub efectul conjugat al unei intense iradieri solare, unei absenţe a vîntului şi a emisiei de compuşi organici volatili şi oxizi de azot datoraţi unui intens trafic auto, nivelul poluării la nivelul solului a atins 215 micrograme pe metru cub de aer, în timp ce nivelul general acceptat este de 3 micrograme pe metru cub de aer.

Impactul sanitar al unei asemenea poluări este imposibil de stabilit cu precizie, de vreme ce colectarea datelor durează şi presupune şi alte variabile cu o puternică incidenţă sanitară (epidemii de gripă, perioade de polenizare etc.). Dar rezultatele acestui amplu studiu efectuat în premieră la Paris (studii similare au fost realizate în 15 oraşe europene în perioada anilor 1987-1992) demonstrează că toată populaţia, dar în special tinerii persoanele în vîrstă, alergice, astmatice, cu insuficienţe respiratorii, suferă mai ales în cele trei zile care urmează unui nivel de vîrf al poluării. Astfel, dioxidului de carbon din atmosferă i se datorează creşterea spitalizărilor persoanelor care suferă de astm de la 3 la sută în prima zi la 9 la sută în ziua a doua şi la 17 la sută în ziua a treia după nivelul maxim al poluării. Nivele şi mai ridicate ale problemelor de sănătate legate de durerile de cap sau afecţiuni ale căilor respiratorii au fost evidenţiate de specialiştii francezi.

„Zeul-automobil" aruncă în atmosferă oxizi de azot şi particule fine în suspensie, care au o mare influenţă asupra căilor respiratorii superioare sau inferioare, relevă „La Croix". Oxizii de azot sînt gaze iritante care pe-netrează cele mai fine ramificaţii ale căilor respiratorii, provocînd o hiperreactivitate bronşică. Vehiculele Diesel emit de 14 ori mai multe particule de carbon decît vehiculele pe benzină Pentru a soluţiona această problemă, specialiştii de la Rhône-Poulenc au pus la punct un filtru capabil să ardă impurităţile graţie adiţiei ceriului. Acest „pămînt rar" (cerium), coboară temperatura de combustie a particulelor, ceea ce permite arderea lor într-un motor clasic, reuşind să elimine 80 pînă la 90 la sută din microparticulele emise în atmosferă, arată William Mustel, responsabil de dezvoltarea în Europa a noii tehnologii.

Această idee nu este nouă. Tuburi catalitice pentru motoarele Diesel au fost puse la punct de americanul Corning, dar acestea necesită aditivi pe bază de fier sau cupru. Fierul produce metale pe bază de carbon, dăunătoare pentru om. În privinţa ceriului, însă, avantajul constă în prezentarea unui produs care nu prezintă nici un efect nefast. Marile concerne franceze Rhône-Poulenc şi Renault au semnat un acord care prevede echiparea vehiculelor Diesel noi cu noul tub catalitic spre anul 2000. Costul echipamentului a fost estimat la 2500 de franci pentru o maşină nouă şi la 5000 de franci pentru o maşină folosită. Durata sa de viaţă este de 30.000 de kilometri. Numeroase teste ale noului tub catalitic efectuate în Franţa şi Elveţia s-au soldat cu rezultate deosebit de încurajatoare...

ŞERBAN FILIP ❖

GRATUIT

PENTRU TOŢI COPIII DIN ROMÂNIA ÎN VÂRSTĂ DE PÂNĂ LA CINCI ANI
Ministerul Sănătăţii
ORGANIZEAZĂ ÎNTRE 23 - 27 SEPTEMBRIE
SUPERCAMPANIA DE VACCINARE
PENTRU ERADICAREA POLIOMIELITEI
ETAPA DE TOAMNĂ
ÎN JUDEŢELE: ALBA, BACĂU, BAIA MARE, BISTRIŢA-NĂSĂUD, BOTOŞANI, BRAŞOV, CLUJ, COVASNA, GALAŢI, HARGHITA, IAŞI, MARAMUREŞ, MUREŞ, NEAMŢ, SĂLAJ, SIBIU, SUCEAVA, VASLUI, VRANCEA.
PĂRINŢI, DACĂ VĂ IUBIŢI COPIII, ORIUNDE V-AŢI AFLA, ADUCEŢI-I LA CEL MAI APROPIAT DISPENSAR PENTRU VACCINARE

ERADICAREA POLIOMIELITEI
Polio Eradication
Rotary International
unicef
VACCIN SUB FORMĂ DE PICĂTURI ADMINISTRARE ORALĂ

Animalele au un al şaselea simţ?

Este o întrebare la care mulţi ar da răspunsuri negative. Alţii chiar ne-ar putea acuza de naivitate. Dar iată că tocmai ştiinţa este cea care dovedeşte existenţa unui al şaselea simţ la animale. Studii efectuate în ultimii ani dovedesc fără urmă de tăgadă că animalele sînt mult mai influenţate decît omul de fenomenele magnetice şi dispun, probabil, de senzori mai puternici.

Constanta gravitaţională (g) variază cu altitudinea şi latitudinea: scade pe măsură ce creşte distanţa de la centrul Pămîntului. Aşadar, greutatea unui corp are valori diferite, în funcţie de altitudine şi latitudine, pe cînd masa lui rămîne constantă. Dar valoarea forţei gravitaţionale poate reflecta şi particularităţile de structură ale scoarţei terestre şi este condiţionată de existenţa, în anumite zone, a unor incluziuni minerale cu densitate mare. Bineînţeles, aceste anomalii gravitaţionale au valori scăzute, dar semnalarea lor este de mare importanţă pentru cercetarea geologică.

Nu de mult, în Asia Centrală, o echipă de geologi care efectua probe gravimetrice a ajuns la o concluzie neaşteptată: rutele parcurse, din vremuri străvechi, de caravanele de cămile corespund cu o exactitate uimitoare liniilor de-a lungul cărora forţa gravitaţională acţionează cel mai slab, iar locurile de popas pe timpul nopţii se află, în general, în locurile de intersectare a cîmpurilor magnetice. Cu alte cuvinte, cămilele şi-au croit drumurile prin imensitatea deşertului în aşa fel încît încărcăturile pe care le transportau să devină mai uşoare, în timp ce, pentru tabere, au ales punctele de echilibru.

Într-un mod asemănător a fost explicată şi orientarea excepţională a porumbeilor voiajori.

Aşadar, iată că există animale a căror „busolă interioară" le indică modul de deplasare. Ceea ce însă oamenii de ştiinţă nu au stabilit încă este modul în care animalele sesizează anomaliile cîmpului magnetic sau liniile de forţă.

GABRIEL TUDOR ❖

Din istoria astronauticii

RACHETELE sub norii negri ai războiului

După ce, în perioada 1934-1936, a construit motoare de aviaţie la Bayerische Motoren Werke (BMW) din München, ing. Helmut Philip Rudolf von Zborowski (1905-?) a devenit şeful standului de testări rachete la Centrul de la Trauen.

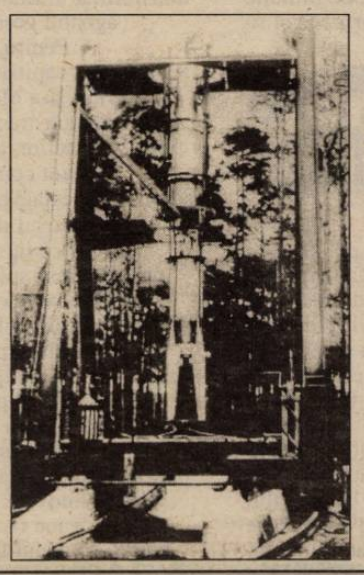
Sub îndrumările lui Zborowski, firma BMW a construit la Zühldorf un centru de cercetări pentru propulsia prin reacţie.

În 1933, ing. Hellmuth Walter a promovat, cu ajutorul firmei müncheneze Elektro-Mekanischen Werke, înlocuirea oxigenului lichid de la rachete cu perhidrol.

Înfiinţată la 1 iulie 1935, la Kiel, întreprinderea Walter Werken a demarat construirea motoarelor rachetă cu perhidrol pentru avionul-rachetă german Me-163 B; proiectat de dr. Alexander Lippisch, acest aparat a atins în 1944 viteza de 1000 km/oră!

În aprilie 1934, Werner von Braun şi-a susţinut teza de doctorat intitulată „Contribuţii teoretice şi experimentale la problema rachetei cu combustibil lichid", avînd conducător ştiinţific pe prof. Schuhmann, de la facultatea de ştiinţe a Universităţii din Berlin. Cu un volum de 48 file şi 18 diagrame, teza avea cinci capitole principale.

În aprilie 1936 a fost aprobată construirea centrului de cercetări de la Peenemünde; în acelaşi an, pe bancul de test de la Kummersdorf era testată racheta Aggregat-3. Lungă de 6,5 m şi în greutate de 750 kg - din care 449 kg combustibilii dislocaţi, folosind o presiune de 20 bari, - racheta avea o tracţiune calculată de 1,5 tone, dar o încărcătură utilă nulă! Şi aceasta în condiţiile cînd, pentru racheta A-4, Luftwaffe impunea să fie capabilă să trimită o tonă de exploziv la o distanţă de 250 km!



Ca urmare, standul de test No.1 de la Peenemünde a fost conceput pentru rachete cu tracţiunea de 100 tone. În nov.-dec. 1937, la Peenemünde au fost testate trei rachete A-3 (vezi foto), care însă nu au dat rezultatele scontate. Abia racheta A-5, avînd acelaşi motor dar un nou sistem de dirijare, a reuşit, în 1939, să se ridice la altitudinea de 12 km.

La începutul anului 1939, la Centrul de la Trauen, Eugen Sänger a reuşit să omologheze motorul rachetă cu benzină + oxigen lichid, avînd tracţiunea de 1000 daN, care folosea aprinderea combustibilului cu ajutorul inflamabilului dietil de zinc.

Tot în anul 1939, la Centrul de la Zühldorf, Zborowski a promovat ideea înlocuirii oxigenului lichid cu acid azotic în prototipul motoarelor cu alcool destinate să propulseze avionul-rachetă Me-1638.

În 1940, în paralel cu derularea proiectului rachetei avînd tracţiunea de 100 tone, Sänger a proiectat şi realizat, la Trauen, motorul statoreactor de aviaţie. Prototipul, instalat pe un avion Dornier Do-217, pilotat de Paul Spremberg, a fost testat în zbor deasupra aerodromului Härsching.

În perioada 1939-1941, racheta A-5 a fost perfecţionată la Peenemünde, prin folosirea răcirii peliculare şi reducerea lungimii prin mărirea numărului de injectoare.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖
(Va urma)

Răspunsuri la talonul de DIAGNOZĂ

● *Colcer Anica Marta (Tg. Mureş)*, 1-25%, 2-70%, 3 - Disfuncţii prezintă rinichii. Predispoziţii la afecţiuni manifestă ochii, stomacul, vezica urinară şi sistemul osteo-articular. ● *Iacob Alina (Călăraşi)*, 1-25%, 2-80%, 3 - Disfuncţiile sînt hepato-biliare. Îngrijiţi ochii, urechile, rinichii şi sistemul circulator. ● *Iscu Carmen Liliana (Ploieşti)*, 1-20%, 2-70%, 3 - Disfuncţiile sînt uro-renale. Predispoziţii la tulburări se pot manifesta la: ochi, stomac, ficat, aparat genital şi sistem circulator. ● *Micu Doina Carmen (Bucureşti)*, 1-12%, 2-70%, 3 - Dezechilibre energetice manifestă ficatul, bila, ochii şi plămînii. Îngrijiţi sistemele circulator şi osteo-articular. ● *Ochea Monica (Bucureşti)*, 1-20%, 2-65%, 3 - Disfuncţii sînt de tip respirator. Îngrijiţi ochii, ficatul şi colonul şi menajaţi sistemul nervos! ● *Ochea Tinca (Bucureşti)*, 1-30%, 2-60%, 3- Disfuncţii prezintă inima. Atenţie la: ochi, aparat digestiv şi sistem osteo-articular! ● *Pamfil Rodica Mariana (Bucureşti)*, 1-25%, 2-75%, 3 - Disfuncţii prezintă plămînii; dezechilibre energetice se manifestă la: ochi, ficat, piele, stomac şi sistemele circulator şi osteo-articular. Modificaţi regimul alimentar şi supravegheaţi sînii şi aparatul genital! ● *Pamfile Ioana Mihaela (Bucureşti)*, 1-5%, 2-95%, 3 - Disfuncţii prezintă colonul. Starea sănătăţii nu necesită măsuri de urgenţă, dar profilactic e necesară o tonificare generală a organismului. Atenţie la ochi, rinichi şi sistem osteo-articular. ● *Zettel Raimond (Suceava)*, 1-20%, 2-75%, 3 - Disfuncţiilor hepato-biliare li se asociază tulburări funcţionale la ochi, urechi şi plămîni.

TASY

Policier

DORINȚA DE A UCIDE

de JACK RICCI

Orologiul arăta 12 și 16 minute. În încăperile firmei, în afară de mine și de Chandler nu mai era nici țipenie de om. Chandler scoate o chiflă din punga de hîrtie de pe birou, mușcă lacom și începe să mestece cu plăcere. Apoi mă privește cu un surîs răutăcios:

- Doamna dumneavoastră a fost foarte discretă cu soția mea, domnule Davis. Într-adevăr, foarte discretă, iar acum discreția ei este binevenită pentru mine. Voi proceda de așa natură ca totul să semene a sinucidere. Desigur, poliția poate fi indusă foarte greu în eroare și, ca atare, va înțelege că a avut loc un asasinat, dar nu va ști din ce motiv. Între noi, domnule Davis, nu există nici o legătură, care să îndrepte poliția spre mine. În afară de faptul că sînt angajatul dumneavoastră ca și celelalte două sute de persoane.

- Soția dumneavoastră își va da cu siguranță seama. Se va duce la poliție...

- Mă îndoiesc. Femeia e gata să facă orice pentru amantul său, dar numai atît timp cît acesta este în viață. Dacă moare, lucrurile se schimbă. Femeile sînt niște ființe extrem de practice, domnule Davis. În afară de asta soția mea poate bănui că eu v-am omorît. Dar nefiind pe deplin sigură, ea nu se va duce la poliție. Își va spune, și asta este foarte rațional, că n-are nici un sens să facă publică legătura dumneavoastră amoroasă. În jurul dumneavoastră există, probabil, o mulțime de oameni care vă doresc din tot sufletul moartea.

- Poliția va verifica alibiurile tuturor, în voce îmi răsunau note de disperare. Este lesne de stabilit că după pauza de prînz numai dumneavoastră ați rămas aici cu mine.

- Eu nu gîndesc la fel, clătină din cap Chandler. Nimeni nu știe că sînt aici. Am părăsit firma împreună cu ceilalți. M-am întors cînd am fost sigur că ați rămas într-adevăr singur. Două săptămîni la rînd am așteptat acest moment convenabil. Azi dimineață v-am văzut punga cu chifle și am înțeles că veți rămîne la birou. Era, desigur, mult de lucru și v-ați gîndit că nu veți avea timp să luați prînzul, ca de obicei, la restaurant.

Cîtva timp Chandler mestecă în tăcere, apoi continuă:

- M-am gîndit că va fi mai bine să vă omor în pauza de prînz, domnule Davis. Asta va îngreuna poate cel mai mult ancheta. Oamenii merg să mănînce, să se plimbe și să-și facă provizii... Este aproape imposibil să se obțină declarații exacte în legătură cu ceea ce s-a întîmplat în momentul critic.

Terminînd chifla, mai luă una și mi-o arătă:

- Nu doriți și dumneavoastră una, domnule Davis? Doar sînt ale dumneavoastră... Poate că o să credeți că sînt un isteric dacă într-un asemenea moment mă gîndesc la mîncare. În realitate, sînt doar sensibil la carne și cînd în vreo bucățică dau de un zgîrci, încep să tremur de scîrbă și nu mai pot mînca nimic. Așa că nici nu știu de ce mai zăbovesc, în loc să vă împușc imediat. Poate că îmi place să savurez această dorință de a ucide și încerc să-mi prelungesc această plăcere... Sau poate că mă tem de crimă și de aceea tergiversez lucrurile... Admit că îmi este frică, dar vă asigur că sînt ferm hotărît să înfăptuiesc ceea ce mi-am pus în gînd.

Îmi desprind privirea de la pachetul cu prînzul meu, atentez la pachetul cu țigări și îl întreb:

- Știți unde se află Helen în acest moment?

- De ce vă interesează? Doriți să vă luați rămas bun de la ea? Sau să o obligați să mă determine să mă răzgîndesc și să vă salvați viața? Îmi pare rău, dar nu vă pot ajuta, domnule Davis. Helen a plecat joi la sora ei. Își va petrece toată săptămîna următoare la ea.

Îmi aprind țigara, trag adînc în piept și spun cu o indiferență totală:

- Nu încerc nici cel mai mic regret că voi muri peste cîteva clipe. Ca să fiu sincer, așa o să fim chit eu și cealaltă parte a omenirii.

Chandler mă privi cu nedumerire:

- Poftim?

- Mi se întîmplă pentru a treia oară, spun eu încet cu o notă de amărăciune în glas. Înainte de Helen a fost Beatrice, iar înainte de Beatrice, Dorothy...

- Mă luați cu vorba ca să treacă timpul, rînji Chandler. Numai că la mine nu ține. Am încuiat ușa exterioară a coridorului. Dacă, în decurs de o oră cineva se va întoarce întîmplător, nu va putea intra.

Simt cum mîinile mi se umezesc de transpirație.

- De la dragoste la ură nu este decît un pas, domnule Chandler. Cel puțin așa simt eu. Cînd iubesc sau urăsc pe cineva, o fac din toată inima și din tot sufletul... Am iubit-o pe Dorothy și am fost sigur că și ea mă iubește. Urma să ne căsătorim. Dar în ultimul moment mi-a spus că nu mă iubește și că niciodată nu m-a iubit. Imediat ce nu mi-a mai aparținut, am avut grijă să nu aparțină nimănui. Am omorît-o!

Chandler încetă să mai mestece și tulburat mă țintui cu privirea:

- De ce-mi povestiți toate acestea?

- Am omorît-o, dar asta nu m-a liniștit, am continuat eu, trăgînd adînc din țigară. Înțelegeți, Chandler? Am urît-o din tot sufletul!

Sting chiștocul în scrumieră și zic aproape șoptind:

- Am folosit cuțitul și ferăstrăul. Am pus pietre în sacul cu corpul ei dezmembrat și am îngropat-o pe vecie pe fundul rîului.

Chandler se făcu alb ca varul. Am continuat imperturbabil:

- Doi ani mai tîrziu, am întîlnit-o pe Beatrice. Era căsătorită. Am ieșit împreună șase luni. Dar cînd i-am propus să divorțeze și să ne căsătorim, a pufnit în rîs și m-a părăsit... Înțelegeți? De data această, cuțitul și ferăstrăul nu mi-au fost de ajuns. Cînd s-a întunecat, am dus sacul la grădina zoologică și l-am aruncat peste gard. Era lună plină. Priveam cum fiarele sfîșiau bucăți din carne și mă bucuram...

Chandler se uita la mine de parcă era hipnotizat, nefiind în stare să scoată nici un cuvînt. M-am ridicat încet și m-am apropiat de el:

- La drept vorbind, soția nu are de gînd să vă părăsească, Chandler. Cu mine pur și simplu se joacă. O iubesc și totodată o urăsc îngrozitor. O urăsc mai mult decît orice pe lume. Și cînd îmi închipui cum se desfătau pisicile acelea sălbatice cu fiecare bucată de carne...

Ochii lui Chandler ieșiră din orbite, el începu să se sufoce, iar eu l-am întrebat din nou, apăsînd pe fiecare cuvînt:

- Ce credeți, Chandler, unde se află cu adevărat Helen în momentul de față?

* * *

Cînd, după înmormîntare, am rămas singuri la cimitir, Helen se întoarse spre mine:

- Sînt sigură că Henry n-a avut nici cea mai mică bănuială despre legătura noastră. De aceea, nu pot înțelege de ce s-a sinucis și de ce tocmai în biroul tău?!

Am zîmbit semnificativ și am dat din umeri:

- Habar n-am. Poate că a mîncat ceva ce i-a făcut rău...

În românește de
VASILE OROIAN ❖

Cocktail

☞ *Abandonat de mama sa imediat după naștere, Wilpatti, un pui de panteră, a supraviețuit grație îngrijirilor acordate de personalul grădinii zoologice din Hermival-les-Vaux (Franța). Micul Wilpatti face parte dintr-o specie rară - exemplare din această specie sînt astfel răspîndite pe glob: 150 în Sri Lanka și alte 41 în diferite grădini zoologice.*

☞ *Un maniac, suspectat că a asasinat șase femei în cîteva luni, a ucis pentru a șaptea oară, la Perm, în Urali, centrul Rusiei. Agresorul s-a manifestat din nou după o pauză de două luni. El a violat o tînără femeie în ascensorul unui imobil, după care a ucis-o cu mai multe lovituri de cuțit în regiunea gîtului și pieptului. Corpul ei a fost aruncat în puțul ascensorului. Perm este un oraș industrial, situat la 1200 km est de Moscova. Poliția din Perm arestase recent un suspect, dar victimele, care reușiseră să scape de el, nu l-au identificat.*

☞ *Vladimiro Montesinos, consilierul președintelui statului peruan, a fost acuzat de un traficant de droguri că ar fi acceptat sume mari de bani în schimbul protecției acestuia. Cu toate acestea, majoritatea din Parlament a respins cererea opoziției de a se crea o comisie specială de anchetă a acestui caz. Montesinos este omul de încredere al președintelui Alberto Fujimori și a fost acuzat de Demetrie Chavez Penaherrera, alias „Vaticano", că a primit cîte 50000 dolari pe lună, în 1991 și 1992, pentru a închide ochii asupra activității sale ilegale.*

☞ *Oricît ar părea de paradoxal, profesorul Luderitz, de la Universitatea din Bonn ne încredințează că muzele lui Beethoven erau punch-ul vinul și alcoolul. Așa să fie oare? Cele mai multe din compozițiile muzicianului nepereche ar fi suferit influența unei aritmii cardiace datorată alcoolului. Beethowen resimțea cu atît mai mult „dezordinile" inimii sale întrucît era surd, apreciază prof. Luderitz.*

Spionaj de miliarde

În ultimii ani spionajul industrial din SUA a luat proporții nebănuite. Specialiștii de la American Society for Industrial Security (ASIS) apreciază că pierderile cauzate de acest spionaj se ridică la circa două miliarde de dolari pe lună.

Dacă înainte eforturile vînătorilor de secrete străine erau concentrate asupra planurilor strategice ale diferitelor companii, în prezent deosebit de solicitate sînt tabelele cu cumpărători, listele clientelei și alte informații asemănătoare. Tocmai aceste documente sînt scoase discret din sediile coroporațiilor americane.

Amenințarea permanentă cu „raționalizarea" producției (mai simplu frica de concediere prin reducerea posturilor) afectează vizibil loialitatea funcționarilor, disponibilitatea lor de a respecta regulile de securitate stabilite în cadrul firmei. Probabilitatea scurgerii de informații secrete crește și în cazul recurgerii la colaboratori ocazionali.

La aceste concluzii a ajuns ASIS după analiza datelor provenite de la 325 de companii, ai căror angajați reprezintă 5% din totalul populației americane ocupate și ale căror venituri depășesc 600 miliarde dolari, adică aproape 9% din produsul intern brut.

73% din cazurile de sustragere a informațiilor au loc pe teritoriul SUA. Din cele 27% de cazuri rămase, aproape jumătate revine Canadei, Marii Britanii și Germaniei (nu și Franței și Japoniei, care tradițional sînt suspectate mai mult decît alții de complicitate la spionajul industrial). În această privință raportul ASIS conține și recomandarea unei precauții deosebite în relațiile cu firmele și persoanele din aceste țări.

Nu este de mirare că printre firmele deosebit de preocupate de securitatea lor predomină cele care au prosperat datorită „tehnologiilor de vîrf". 58% din companiile din această categorie iau măsuri deosebite de securitate, elaborează și promovează o politică specială în acest domeniu, aplică cele mai moderne sisteme tehnice de pază.

Dintre companiile cu specific industrial, numai 48% iau asemenea măsuri de precauție. Mult mai mic este procentul firmelor din sfera serviciilor care iau asemenea măsuri (doar 29%).

Modernizarea sistemelor de protecție a secretelor necesită mari investiții, dar acestea sînt recuperabile, spre deosebire de pagubele pricinuite de spionaj.

EMILIA OROIAN ❖

Mata Hari - victima unui ofițer rus?

Spionaj Contraspionaj

Executată prin împușcare de către francezi, la 15 octombrie 1917, Mata Hari a fost în mare măsură o victimă a organelor de justiție, care, în anii primului război mondial, constituiau un instrument docil în mîinile autorităților. În seama celebrei spioane puteau fi puse eșecuri militare și incompetența unor comandanți. De aceea, în numele adevărului istoric, astăzi trebuie revizuit procesul expeditiv, intentat inculpatei. El a avut loc la Paris, în circumstanțele unei extrem de acute crize social-politice, încheindu-se cu un verdict de condamnare la moarte.

Aceasta este opinia istoricului Leon Schirman, care a publicat recent, în Franța, cartea *„Cazul Mata Hari. Ancheta unei mașinațiuni"*. Autorul nu încearcă să o reabiliteze pe legendara spioană, pe care au imortalizat-o în cinematografie mari actrițe, precum Greta Garbo, Marlene Dietrich, Jeanne Moreau, Silvie Christel. Dar autorul nutrește convingerea că Mata Hari nu merita o asemenea soartă, împușcarea ei constituind rezultatul mai multor falsuri.

Să rememorăm însă, principalele jaloane din biografia celei mai celebre și neînfricate spioane din lume. Margaretha Gertruida Zelle s-a născut în anul 1876, în micul oraș olandez Levarden, în familia unui pălărier. La 19 ani, ea s-a măritat cu ofițerul olandez Rudolf Mackleod, de care, după puțină vreme, a divorțat. În căutare de aventuri, Margaretha a plecat la Paris. O vreme a servit drept model unor pictori, iar apoi și-a încercat forțele în dansurile exotice, cu tentă erotică - vestitoarele striptisului din zilele noastre. Spectacolele ei au stîrnit adevărate furori în capitala Franței. Printre admiratorii ei entuziasmați se numărau compozitorii Puccini și Massenet, baronul Rotschild și regele ciocolatei, Menier. Margaretha Zelle abia dacă dansează - scrie despre ea celebra scriitoare franceză Colette - dar știe de minune să se dezbrace și să emoționeze publicul cu superbul ei corp. Totuși, după cum se afirmă, dansatoarea n-a reușit să-l tulbure în suficientă măsură pe Serghei Daghiliov, care a refuzat să o primească în trupa sa de balet.

În șirul nesfîrșit de amanți ai Margarethei, un loc deosebit a revenit căpitanului rus Vadim Maslov, de 23 de ani, care i-a cucerit inima. Potrivit uneia din versiuni, ea s-a gîndit să practice spionajul, pentru a acumula un mic capital, care i-ar fi permis să se unească prin căsătorie cu ofițerul, întrucît acesta nu era bogat. Astfel, prima stea a striptisului s-a transformat în Mata Hari - în agentul german X-21.

Pentru a accelera acumularea capitalului, Mata Hari și-a oferit curînd serviciile contraspionajului francez. Ulterior, evident, ea a avut contacte și cu serviciile speciale engleze. În sfîrșit, Parisul decide să o facă inofensivă pe primejdioasa spioană și, la dispoziția dată de generalul Lyaubey, ministrul de război din acel timp, ea a fost arestată pe Champs Elisées. În timpul procesului, judecătorul militar a numit-o pe Mata Hari „cel mai periculos dușman al Franței". „Sînt nevinovată, a răspuns ea. Ce joc face cu mine contraspionajul francez, pe care l-am servit?"

Dar se pare că cea mai grea lovitură pentru Mata Hari a constituit-o faptul că la proces n-a apărut iubitul ei, Vadim Maslov, ale cărui depoziții ar fi salvat-o, poate. După două zile de proces cu ușile închise, Mata Hari a fost condamnată la moarte prin împușcare.

După opinia istoricului Leon Schirman, Mata Hari nu a meritat condamnarea la moarte. Totuși, în pofida marelui număr de lucrări consacrate ei, rămîn și în prezent numeroase pete albe... Istoricii vor putea descoperi în totalitate adevărul abia în anul 2017, cînd, potrivit legii, la împlinirea a o sută de ani de la verdictul tribunalului, toate documentele procesului respectiv vor deveni accesibile marelui public.

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

Înainte

CRIME CE URMAU SĂ FIE PERFECTE...

La 7 iunie 1987, pe şoseaua din Lodève, în Hérault, Yves Dandonneau pierea carbonizat într-o limuzină Austin condusă de un prieten. Din fericire, şoferul a scăpat neatins şi a declarat poliţiei că nu a avut timp să-şi salveze pasagerul. Poliţia a concluzionat deci că a fost un accident, însă ALPHA (Agenţia pentru lupta contra fraudelor în domeniul asigurărilor) a cerut jandarmeriei să redeschidă cazul. Mai ales că văduva Dandonneau a moştenit dintr-o lovitură 10 milioane de franci prime de asigurare!

După

La o examinare mai atentă, s-a descoperit în maşină un fragment de maxilar. Comparîndu-l cu radiografia presupusului decedat, s-a constatat că pasagerul nu era Yves Dandonneau! Acesta a fost găsit ulterior, deşi îşi schimbase identitatea şi înfăţişarea. El a mărturisit că a ucis, cu ajutorul complicelui său, un vagabond, pe care l-au abandonat în maşina în flăcări.

O eroare l-a trădat şi pe amantul diabolic Daniel Acen. De la 8 iunie 1985, Aperino Figueirinha, un muncitor portughez rezident la Creil, în Oise, nu a mai reapărut la domiciliu, astfel că familia a anunţat poliţia, iar un judecător a preluat cazul. Dar, într-o zi, soţia lui Aperino, Juliana, a primit o scrisoare de la soţul ei, în care acesta îi scria să nu fie îngrijorată, că este „în viaţă" şi că va reveni curînd. Dosarul a fost deci închis.

Totuşi, şapte ani mai tîrziu, judecătorul a aflat că Juliana şi-a refăcut repede viaţa cu un anume Daniel Acen... Încercîndu-şi norocul, judecătorul a supus expertizei plicul conţinînd scrisoarea falsă trimisă de Aperino soţiei lui, iar saliva ce a fost folosită la închiderea plicului a fost prelevată, analizată şi comparată cu cea a lui Daniel Acen. Pus în faţa probelor, acesta din urmă a mărturisit în final că l-a ucis pe Aperino, i-a îngropat cadavrul, apoi a făcut să se creadă că a fugit. În ţările anglo-saxone, atît timp cît nu există cadavru, deci certitudinea decesului (amanţii se bazau pe această regulă), nu se face proces.

■ O sentinţă judiciară unică

AMENDĂ... ÎN LEGUME ŞI FRUCTE

Italianca Angela Lamanna, din Milano, posedă un magazin unde vinde legume şi fructe. Tot timpul ea este însoţită de cîinele său, Champ, un ciobănesc german. Într-o bună zi, a venit să se aprovizioneze de la ea arhitectul Angelo Fronzoni (72 ani). La un moment dat, acestuia i s-a părut că patrupedul aflat lîngă tarabele cu legume şi fructe ar avea intenţii agresive împotriva lui. Speriat, bătrînul a făcut un pas-doi înapoi şi, împiedicîndu-se, a căzut şi şi-a rupt femurul.

Concomitent cu intervenţia medicală, Angelo Fronzoni a dat-o în judecată pe proprietara magazinului, cerînd daune materiale. Procesul, original în felul lui, a durat nu mai puţin de patru ani. Pînă la urmă, instanţa judecătorească a condamnat-o pe Angela Lamanna la plata unei despăgubiri de 65 de milioane de lire italiene.

În cadrul recursului pe care l-a făcut, Lamanna a cerut anularea sentinţei, întrucît nu are posibilităţi materiale corespunzătoare. Avocatul ei, Francesco Locurcio, a propus instanţei o variantă cu totul specială: Angela Lamanna se obligă ca timp de doi ani să-l aprovizioneze gratuit, în fiecare săptămînă, pe arhitect cu legume şi fructe, adică să plătească în natură echivalentul sancţiunii pecuniare. Judecătoarea Nicoletta Gandus din Milano a acceptat parţial recursul, fixînd următoarea hotărîre: inculpata va plăti doar zece milioane de lire în bani, iar restul sub formă de... fructe şi legume pe timp de doi ani!

Incredibile

◆ *Într-o noapte, actorul francez Bernard Blier a fost trezit din somn în urma unui zgomot suspect din sufragerie. Cînd a intrat în cameră a constatat că zgomotul a fost produs de căderea unui tablou reprezentîndu-l pe faimosul scriitor englez R. Kipling. A doua zi, a aflat din ziare că în aceeaşi noapte scriitorul murise...*

◆ *În 1951, un englez rezident în Bombay, John Gates, a expediat la Londra cu un avion o albină-regină, pentru a o înlocui urgent pe cea care murise. Costul originalei călătorii: o liră sterlină.*

◆ *Englezoaica Miriam Margrave a reuşit să obţină permisul de conducere a unui automobil abia după a 40-a tentativă. Dar nu a avut totuşi motive să se bucure: banii pe care îi adunase pentru cumpărarea maşinii fuseseră cheltuiţi cu prilejul cursurilor şi a taxelor respective.*

◆ *În 1954, în Danemarca a fost emisă o lege care interzicea proprietarilor de bar sau restaurant să instaleze bazine cu apă cu peşti, pentru a se evita posibilitatea ca unii clienţi să... ofere alcool peştilor.*

■ O fată răpită de extratereştri

„SĂ NU MĂ CĂUTAŢI"...

Dar poliţia a căutat-o, în ciuda faptului că singura dovadă existentă demonstra că adolescenta fusese răpită de extratereştri.

În ziua de 7 decembrie 1991, cînd Maia Berdnikova, în vîrstă de 17 ani, se pregătea să plece în oraş, nimeni n-a întrebat-o unde pleacă şi cînd se întoarce. De la centrul raional siberian Moşkovo pînă la oraşul Novosibirsk era ceva mai mult de o oră de mers cu trenul electric. Ce s-a întîmplat după aceea nu ştie nimeni. Fata a dispărut pur şi simplu.

Ca întotdeauna, a fost alertată poliţia, fata a fost dată în urmărire, televiziunea locală a făcut apel la populaţie să acorde sprijin poliţiei. Fotografia fetei a fost prezentată la televiziune, dar nu s-au găsit nici un fel de urme. Însă, după cîtva timp, părinţii primesc pe neaşteptate o scrisoare. Purta ştampila poştei din Novosibirsk, scrisul era fără îndoială al fetei.

Scrisoarea abunda în termeni de specialitate şi elemente filosofice specifice asiaticilor. Maia scria, printre altele, că în urmă cu 18 ani Pămîntul fusese vizitat de extratereştri. Ea îi denumea „culi". „Culii" au descoperit că pămîntenii seamănă foarte mult cu ei, dar au capacitatea de a-şi ascunde gîndurile prin mimică. „Culii", însă, nu ştiu să mintă şi să se prefacă. În schimb, au capacitatea de a transmuta sufletele. Pentru a-i înţelege mai bine pe pămînteni, au făcut următorul experiment: au introdus un suflet de „cul" în corpul unui nou-născut. Maia aflase de acest experiment în urmă cu trei luni. Fata îşi încheia destul de sofisticata scrisoare astfel: „Trăiţi în bună înţelegere şi pace. Nu mă căutaţi, am zburat cu «culii»".

În legătură cu starea sănătăţii fetei au fost întrebaţi părinţii, profesorii, doctorii. Toţi au confirmat că Maia Berdnikova n-a avut nici un fel de probleme psihice. N-a fost pasionată de literatura ştiinţifico-fantastică. Şi cu atît mai puţin de învăţăturile filosofice orientale. Ea nu a fost găsită nici pînă astăzi.

Strict autentic

O descoperire „senzaţională"

Mercurul - cunoscut şi sub numele de hidrargir sau, popular, argint viu - se găseşte, la noi în ţară, la Izvorul Ampoiului din Munţii Apuseni. Are multiple întrebuinţări în electrotehnică, în chimia preparativă, în medicină etc. Din această cauză este foarte căutat.

Dar să cauţi argint viu tocmai în Munţii Apuseni nu e deloc la îndemîna oricui. Aşa că ce s-au gîndit Sibiescu Jan (27 de ani) şi Petrache Alexandru (49 de ani)? Să caute mercur în oraşul Ţăndărei, judeţul Ialomiţa.

Culmea este că, tot cotrobăind ei prin magaziile unor societăţi comerciale din zonă, au descoperit chiar în urbea de domiciliu... argint viu! O comoară, nu altceva!

Petrache Alexandru, cu cele 23 kg mercur pe care le „găsise" în noua mină din Ţăndărei, a hotărît să se lanseze în afaceri, drept care şi-a luat comoara în valoare de 23 de milioane de lei şi a făcut o vizită la... restaurantul „Compet" din comuna Ştefan cel Mare, judeţul Călăraşi.

Ei bine, tocmai acolo se aflau şi „nişte" poliţişti care, din „întîmplare", căutau... căutători de mercur! Şi l-au găsit pe Petrache.

Din vorbă în vorbă au reuşit să dea şi de Sibiescu, care încă nu se lansase în afaceri. El avea la domiciliu 10 kg de mercur. Folosind o regulă de trei simplă, puteţi afla şi valoarea comorii lui Sibiescu: dacă 23 kg de mercur valorează 23 de milioane de lei, 10 kg cît valorează?

„Fantastic" de excesivă!

Pentru eventualii critici care ar fi tentaţi să ia în tărbacă subtitlul rubricii noastre de circulaţie, facem precizarea că această formulare nu este corectă. Cum, însă, despre viteza excesivă am tot scris şi accidentele datorate acestei cauze continuă să facă ravagii pe şosele, iar într-unul dintre acestea a fost implicat şi autocarul firmei „Fantastic" din Galaţi, ce titlu ar fi putut exprima în modul cel mai convingător că viteza a ajuns „fantastic" de excesivă?

Exemplul concludent îl constituie chiar şoferul Ciucur Dumitru (47 de ani) care, conducînd cu viteză nepermisă de lege autocarul firmei menţionate, a pierdut controlul asupra direcţiei de deplasare, tocmai într-o curbă a şoselei care trece prin zona comunei Alimanu, judeţul Constanţa, izbind autovehiculul de un copac. În acest impact deosebit de dur au decedat Dumbravă Neculina, 43 de ani, şi Taman Eugenia, 45 de ani, pasagere în autocar.

La figurat, dar şi la propriu vorbind, zilele trecute, într-o dimineaţă, cam pe la ora 5, în comuna Bodeşti, judeţu Neamţ, a fost mare răz meriţă. În timp ce con ducea autoturismul pro prietate personală, Răz meliţă Maria, 41 de ani a adormit la volan şi, in trînd pe contrasens, s-a izbit de parapetul unu pod.

Din accident a rezul tat rănirea gravă a con ducătoarei auto şi dece sul unicului pasager di maşină, Răzmeriţă Con stantin, în vîrstă de 4 de ani.

După miezul nopţii...

Că P.T., în vîrstă de 20 de ani, din localitatea Cotnari, judeţul Iaşi, a venit pe litoral să admire talazurile mării şi să se distreze este un lucru cît se poate de firesc. Aşa ceva fac mii de tineri. Atîta doar că escapada tinerei P.T. s-a sfîrşit la poliţie, lăsîndu-i amintiri extrem de neplăcute.

Ce s-a petrecut, de fapt? Aflîndu-se în staţiunea Olimp, pe la ora unu din noapte, ea s-a „lăsat" plimbată cu o maşină în care se aflau Crăciunaru Cristian, 20 de ani, şi Marin Vasile, 27 de ani, ambii din comuna „23 August", judeţul Constanţa.

La ieşirea din staţiune, cei doi au oprit autoturismul şi, prin ameninţări şi acte de violenţă, au practicat raporturi sexuale cu pasagera amatoare de plimbări nocturne.

Într-una din nopţile trecute, la ora 3,20, M.I., din Drăgăşani, judeţul Vîlcea, a rămas fără cerceii şi lănţişorul de aur pe care îl purta la gît. Fapta s-a petrecut, cum spuneam, după miezul nopţii, cînd tînăra de 19 ani, care tocmai ieşise de la discotecă, a fost acostată de Dragomir Emilian, 18 ani, şi Pătraşcu Gheorghe, 19 ani, ambii din comuna Voiceşti, judeţul Vîlcea.

Înfricoşată de ameninţările şi agresivitatea celor doi, fata imprudentă s-a lăsat în voia soartei, adică nu s-a putut împotrivi violului care a urmat.

Cît despre cercei şi lănţişor, ce să mai spunem? O mică amintire pentru violatori...

La cosit... picioare

În ziua cînd s-a petrecut nenorocirea, Muşat Tache, 62 de ani, din comuna Jiana, judeţul Mehedinţi, era beat. Căuta harţă cu orice preţ. Aşa s-a luat la ceartă cu fiul său vitreg şi, nereuşind să-l lovească cu pumnii, a apucat coasa şi l-a tăiat profund la piciorul drept.

Nenorocirea a făcut ca nimeni să nu sară în ajutorul rănitului, astfel că acesta, Firescu Nicolae, 37 de ani, a decedat ca urmare a pierderii masive de sînge.

Ce a scos Constantin din trupul tatălui său?

Titlul ar putea părea cel puţin bizar şi chiar neserios, la prima vedere, dar vă veţi convinge că întîmplarea pe care v-o supunem atenţiei n-are nimic de-a face cu neseriozitatea. Şi asta deoarece Constantin a dorit să scoată ceva din trupul tatălui său.

Întîmplarea s-a petrecut, recent, în comuna Vama, judeţul Suceava, victimă fiind Simionescu Teodor, în vîrstă de 87 de ani. Poate că bătrînul ar fi atins suta de ani şi -, de ce nu - chiar mai mult, dacă feciorului lui nu i-ar fi venit ideea, aşa, pe nepusă masă, să „scoată" satana din el!

Şi băiatul şi-a pus ideea în aplicare: l-a bătut pe tatăl său cu pumnii pînă a scos... nu, n-a scos satana, ci i-a scos sufletul, omorîndu-l pe bătrîn!

Strict autentic

La 65 de ani. RAY CHARLES declară:

„Mai bine nevăzător, aşa se vede viaţa în roz”

Primul fapt care l-a stupefiat pe reporterul revistei „Oggi”, cînd l-a vizitat pe Charles Ray la Los Angeles l-a constituit exclamaţia marelui star: *„Să-mi recapăt vederea? Nu mă interesează, sînt fericit aşa cum sînt!”* Şi nu este deloc o dovadă de dramă gratuită din partea celui supranumit „Regele muzicii blues”, sau „The Genius” (Genialul). Ray Charles are vîrsta de 65 de ani şi de 50 de ani îşi cîştigă existenţa cîntînd (în special voce şi pian). El a orbit la cinci ani. Dar această condamnare teribilă la întuneric nu l-a împidicat să-şi croiască o carieră muzicală de excepţie, universal recunoscută. Robusteţea psihică pe care o posedă se datorează în special mamei sale. Aceasta i-a transmis o sănătoasă filozofie a vieţii, care i-a dat puterea şi curajul să nu ţină seama de handicapul lui şi să caute să ducă o viaţă cît mai apropiată de cea normală. Ultima imagine pe care ochii lui au înregistrat-o a fost aceea a unui plîns disperat.

La o vîrstă fragedă, Ray a fost internat la Institutul de nevăzători „Saint Augustine” din Florida unde, în ciuda faptului că a avut de înfruntat probleme de rasism, a început să studieze muzica. Dotat cu însuşiri excepţionale, Ray a obţinut succese deosebite: a învăţat să cînte la pian, la saxofon, la trompetă şi a început să compună primele cîntece. La vîrsta de zece ani şi-a pierdut mama, iar la 15 ani tatăl. Orfan, nevăzător şi sărac a fost silit să părăsească institutul angajîndu-se în diferite orchestre.

O lungă perioadă a avut de înfruntat mari lipsuri şi greutăţi. Primele succese le-a înregistrat la finele anilor ’50, cînd a reuşit să se impună printr-un stil personal, compunînd melodii cu specificul bluesului şi gospelului şi extrem de bine primite de public. Din păcate, a urmat o perioadă dominată de folosirea drogurilor. În anul 1964 a fost arestat din această cauză, dar instanţa judecătorească l-a absolvit de orice pedeapsă. În urma unei severe cure de dezintoxicare, el a reuşit să scape definitiv din acest viciu.

Ray nu a uitat tinereţea lui dominată de lipsuri foarte mari. În prezent, el oferă un sprijin consistent acţiunilor de binefacere, contribuind la realizarea unei fundaţii pentru copiii surzi. Este implicat în acţiuni anti-rasiste, convins că această problemă, chiar dacă nu se va rezolva definitiv, trebuie combătută în mod susţinut.

Ray Charles a avut o viaţă sentimentală foarte bogată. A fost căsătorit de opt ori şi are nouă copii. Cea mai îndelungată căsnicie a fost cu Delle, cea de-a doua soţie. Gurile rele susţin că, în realitate, Ray a avut paisprezece neveste. Acum, în al şaptelea deceniu al vieţii, marele muzician declară: „Sînt liber, foarte liber. Îmi face mare plăcere că sînt singur şi aşa voi rămîne pînă la sfîrşitul vieţii. M-am săturat de căsnicii şi ştiu precis că în orice colţ al lumii pot să găsesc o femeie care să-mi placă. Iată de ce nu vreau să mă mai însor”...

Tranducere şi adaptare
GH. RUSSU ❖

IAX

- **Limba artificială esperanto este creaţia dr. Ludwing Zamenhof (1859-1917), propusă ca o alternativă a unei limbii universale în anul 1887. Ea nu are verbe neregulate. Se apreciază ca în întreaga lume ar există un milion de vorbitori de esperanto.**
- **Volapük este o limbă de circulaţie internaţională inventată mai devreme decît esperanta, de către Johann Maartin Schleyer (1831-1912). Ea nu are nici un fel de configuraţie neregulată.**
- **Limba turcă are un singur verb neregulat - olmak - care înseamnă „a fi”.**
- **Barajul Tucurui (Brazilia) a transformat rîul Tocantis într-un lanţ de lacuri cu lungimea de 1900 km.**
- **Pivniţele Cienega ale viilor Almaden din Hollister (California - SUA) se întind pe 1,6 ha şi pot adăposti 37300 de butoaie din stejar, conţinînd 1,83 milioane galoane de vin.**
- **Prima scară rulantă a fost brevetată în Statele Unite la 28 mai 1900. Prima scară rulantă înclinată a fost dată în folosinţă cu patru ani mai devreme, adică în 1896, pe cheiul de la Coney Island, (New York - SUA).**

MENIU

TVR

LUNI, 23 septembrie

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *13.55* TVR Cluj-Napoca; *14.35* TVR Timişoara; *16.05* Desene animate; *16.40* Emisiune în limba maghiară; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Atlas; *19.30* Film serial pentru tineret „Fata şi băieţii”; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Echipa de intervenţie”; *21.45* Guvernarea - final de mandat; *22.30* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă * Restituiri: Ondine de Jean Giraudoux.

PROGRAMUL 2: *13.00* Actualităţi; *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea”; *14.25* Confluenţe (r); *14.55* Film serial (r) „Perla neagră”; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial „Alejandra”; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial „Andrea Celeste”; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Sfinx; *22.05* Film serial: „Santa Barbara”; *22.50* Magazin sportiv muzical internaţional; *0.35* Muzica e viaţa mea!

MARŢI, 24 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara”; *10.15* Limbi străine: Franceză * Engleză; *11.25* Cinematograful de artă (r) „Regele uimit”; *13.10* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.30* Fotbal: Meci retur în Cupa UEFA: F.C. Naţional - Cornomoreţ Odessa; *17.25* Gală gimnasticii româneşti; *19.15* Studioul electoral; *20.15* Actualităţi; *21.05* Telecinemateca: „Al treilea om” (Anglia, 1949); *22.45* Reflector; *23.35* Întoarcerea în Paradis - film coregrafic; *24.00* Gong.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică...; *10.05* Magazin Şatelit; *11.45* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Ondine” (r); *13.55* Serialul serialelor; *14.40* Desene animate; *15.10* Limbi străine (r) * Franceză * Engleză; *16.10* Film serial „Alejandra”; *17.00* Conviеţuiri - comunitatea turcă; *17.50* Film serial „Andrea Celeste”; *18.40* 23 de milioane; *20.00* Cu cărţile pe faţă; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Transfocator; *22.05* Credo; *23.15* Film artistic „Destinul personal” (Franţa, 1978).

MIERCURI, 25 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara”; *10.15* Videocaseta muzicală; *10.30* Videolexicon; *11.30* Film serial (r) „Andrea Celeste”; *12.45* Reflector (r); *13.15* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *15.05* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Aceşti paşi mai minunaţi; *16.25* Ecclesiast ’96; *16.55* Desene animate; *17.35* Telediscul muzicii populare; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret „Întîmplări din Florida”; *19.30* Actualităţi; *20.15* Film serial „Fecioara de sticlă”; *21.20* Liga Campionilor la fotbal: Steaua - Borussia Dortmund; *23.45* Film serial: „Frumoasa şi bestia”; *0.40* Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Caleidoscop-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* Telecinemateca (r): „Al treilea om”; *13.50* Film serial „Nomazii vîntului”; *14.40* Gong! (r); *15.10* De lingua latina; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial „Alejandra”; *17.00* Natura 2000 - emisiune de educaţie ecologică; *17.40* Film serial „Andrea Celeste”; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Clio; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Autograf pentru prezent; *22.05* Film serial „Santa Barbara”; *22.50* Jazz-fan; *23.40* Liga Campionilor la fotbal: Widzew Lodz - Atletico Madrid.

JOI, 26 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara”; *10.15* Limbi străine: Germană * Italiană; *11.15* Film serial (r) „Andrea Celeste”; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.40* Tradiţii; *16.10* Cuvinte potrivite; *16.30* Magazin social; 17.20 Desene animate; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Milenium; *19.30* Film serial pentru tineret „Tarzan”; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Labirintul dragostei”; *21.40* Reflecţii rutiere; *21.55* Studioul economic; *23.40* Memorialul durerii; *24.00* Un secol de cinema (r): „Laurence Olivier”.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin de călătorii şi descoperiri; *12.05* Curcubeu; *13.05* Film serial (r): „Frumoasa şi bestia”; *14.10* Reportaj ’96; *14.45* Limbi străine (r) Germană * Italiană; *15.45* Desene animate; *16.10* Film serial „Alejandra”; *17.00* Ceaiul de la ora 5; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume (r); *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; 21.35 Cinematograful de artă: „Călătorie spre nicăieri” (Spania, 1986); *23.40* Rezumatele meciurilor din etapa a doua a Ligii Campionilor la fotbal; 0.40 Ritmuri muzicale.

VINERI, 27 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara”; *11.00* Limbi străine: Spaniolă; *11.55* Film serial (r) „Andrea Celeste”; *12.45* Lumea operei; *13.30* TVR Iaşi. Est meridian; *14.15* TVR Cluj-Napoca; *15.05* Pompierii vă informează!; *15.25* Din lumea afacerilor; *16.10* Ieşirea din cerc; *16.35* Desene animate; *17.00* Agenda electorală; *17.10* Emisiune în limba germană; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Pro patria; *19.30* Film serial „Întîmplări din Florida”; *20.00* Actualităţi; *20.50* Tezaur folcloric; *21.20* Viaţa spirituală; 21.30 Film artistic „Oameni ca noi” (SUA, 1994); *23.00* Actualităţi; *23.20* MTV * Euro Top 20; *0.20* Cinematograful de noapte: „Important e să iubeşti” (Franţa, 1976).

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Mozaic-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* TVR Iaşi; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Limbi străine (r) Spaniolă; *14.00* Cafeneaua artelor; *15.20* Convieţuiri; *16.10* Film serial „Alejandra”; *17.00* Bursa invenţiilor; *17.40* Oameni care au fost...; *18.10* Film serial „Andrea Celeste”; *19.00* Concertul corului şi orchestrei Filarmonicii „George Enescu”; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Hyperion - revistă literară în imagini; *22.50* Sănătatea oraşelor; *23.15* Film serial „Santa Barbara”; *24.00* Din viaţa rromilor; *0.30* Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 28 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* Bună dimineaţa în prag de sărbătoare!; *8.50* Tip-top Mini-top; *9.50* Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea”; *10.40* Matineu muzical; *11.25* Pas cu pas - emisiune de ştiinţă pentru tineret; *12.15* Ecranul; *13.05* Pleiade - Repere istorice; *14.10* Turnul Babel * Filme seriale * Antologie „Beatles” * Umor * MTV Euro Top * Semifinalele Marelui Turneu de Tenis Profesionist feminin, România ’96 * Varietăţi; *18.45* Mapamond; *19.15* Teleenciclopedia; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Charlie grace” (SUA); *21.50* Şcoala vedetelor; *22.55* Actualităţi; *23.10* Film serial „Perla neagră”; *23.55* Cîntecel de dor şi of...; *0.35* Queen - un fenomen.

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin de sfîrşit de săptămînă * Program al Studioului TVR Iaşi; *15.50* Desene animate; *16.20* Film serial „Alejandra”; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Orizonturi culturale; *22.30* Film serial: „Santa Barbara”; *23.15* Stadion; *23.45* Alfa şi Omega; *0.15* Colecţia „Fragil”.

DUMINICĂ, 29 septembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* Bună dimineaţa!; *8.00* Ping-pong!; *9.00* Film serial pentru copii „Dusty”; *9.30* Lumină din lumină; *10.40* Din albumul celor mai frumoase melodii populare; *11.00* Finala marelui turneu de tenis profesionist feminin - România ’96; *13.00* Viaţa satului; *14.50* Videomagazin... în doi! Ediţie dedicată cuplurilor mai mult sau mai puţin celebre, cu secvenţe din lumea filmului, teatrului, dansului şi cîntecului * Desene animate * Cine, ce, unde, cînd? * Culise vesele TV * Dedicaţii muzicale; *17.25* A doua alfabetizare; *17.40* Documentar de călătorii - Drumuri legendare (BBC, Anglia, 1993); *18.35* Tragerile Loto Special 6/49 şi Noroc; *18.45* A doua Românie; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *20.35* Duminica sportivă; *20.55* Film artistic: „Oameni ca noi” (SUA, 1994); *22.35* MTV * 3 from 1; *23.25* Film serial: „Setea”; *0.25* Nocturna lirică; *0.45* American music shop.

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical - Program al Studioului TVR Iaşi; *12.45* MTV Greatest Hits; *13.45* Film artistic: „Tigresele” (Italia, 1979); *15.30* Un zîmbet pentru vîrsta a treia; *15.55* Descoperirea planetei; *16.25* Film serial „Alejandra”; *17.15* MTV - Unplugged * Bob Dylan; *18.00* Oglinzi paralele; *18.45* Film serial „Santa Barbara”; *19.30* Film serial: „Puterea, pasiunea”; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Repriza a treia.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa! o emisiune cu Florin Călinescu* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit” (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach” (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Liz - povestea vieţii” (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Central Park West” (r)* ■ 14.00 *Film serial: „Verdict: crimă!” (r)* ■ 15.00 *Fotbal: rezumat II Calcio (r)* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit”* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose”* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi”* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers”* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Dă sonorul mai tare!”, US/Canada, 1990. Cu: Christian Slater, Samantha Mathis, Ellen Greene* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy”* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H.”* ■ 23.00 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioaniţoaia.*

MARŢI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit” (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach” (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Dă sonorul mai tare” (r)* ■ 13.00 *Procesul etapei (r)* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit”* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose”* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi”* ■ 18.00 *Ştirile Pro Tv* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers”* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă”* ■ 21.00 *Film serial: „Secrete de familie”* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy”* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H.”* ■ 23.00 *Caravana Pro Tv: Votezi şi cîştigi! Emisiune de Mihai Tatulici* ■ 1.25 *Film artistic: „Cei şapte magnifici”. Cu: Lee Van Cleef, Stefanie Powers, Michael Callan* ■ 3.05 *Film serial: „Taxi” (r)* ■ 3.30 *Film serial: „Cheers” (r).*

MIERCURI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit” (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach” (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H.” (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă” (r)* ■ 11.45 *Film serial: „Secrete de familie” (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Cei şapte magnifici” (r)* ■ 15.10 *Arte marţiale: Secretele samurailor* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit”* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose”* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi”* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers”* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Clanul Monroe” (partea a doua)* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy”* ■ 22.30 Film serial: „M.A.S.H.” ■ 23.00 *Film serial: „Lege şi ordine”* ■ 0.35 *Film artistic: „Întoarcerea celor şapte magnifici”* ■ 2.15 *Film serial: „Taxi” (r)* ■ 2.45 *Film serial: „Cheers” (r).*

JOI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit” (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach” (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H.” (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Clanul Monroe” (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Lege şi ordine” (r)* ■ 13.45 *Gillette - lumea sportului* ■ 14.15 *Film serial: „Beverly Hills”* (r) ■ 15.00 *Lumea rugbyului* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit”* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose”* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi”* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers”* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Reuniunea”, Anglia, 1992* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi Simplă Expres* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy”* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H.”* ■ 23.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan”* ■ 0.35 *Film artistic: „Vin cei şapte magnifici”.*

VINERI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit” (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach” (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H.” (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Reuniunea” (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan” (r)* ■ 14.15 *Sport extrem* ■ 15.00 *Tenis: rezumat Cupa Davis* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit”* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose”* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi”* ■ 18.00 *Ştirile Pro Tv* ■ 18.10 *Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers”* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X”* ■ 21.00 *Film artistic: „Culori”, US, 1988* ■ 23.05 *Film serial: „Cafeneaua groazei” (ep. 1)* ■ 0.30 *Film serial: „Zona Crepusculară”* ■ 1.30 *Film artistic: „Puiul”, US, 1946. Cu: Gregory Peck, Jane Wyman, Claude Jarman Jr.*

SÎMBĂTĂ

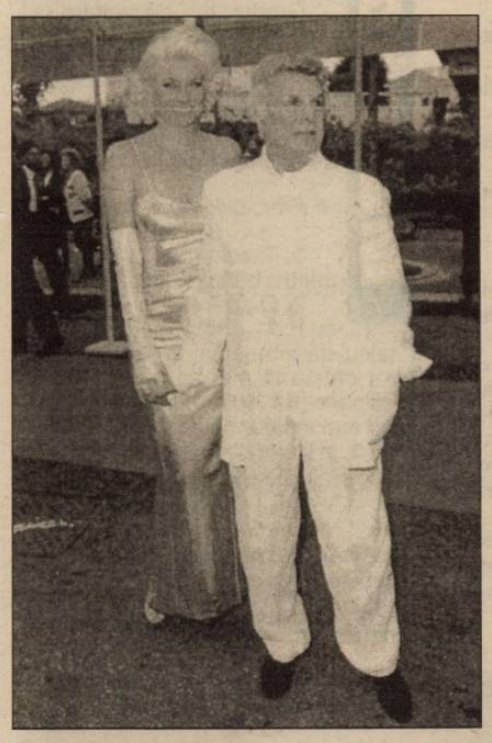
■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper”* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County”* ■ 11.00 *Film artistic: „Puiul” (r)* ■ 12.55 *Ştirile Pro Tv* ■ 13.00 *Film artistic: „Mitica Popescu”, România, 1984. Cu: Micaela Caracaş, Mircea Jida, Remus Mărgineanu, Tudorel Filimon. Regia: Manole Marcus* ■ 15.00 *Motor Sport Magazin* ■ 15.30 *Fotbal DN: Dinamo - Poli Timişoara (Transmisiune în direct)* ■ 17.15 *Gladiatorii americani* ■ 18.00 *Lumea lu’ Gaiţă* ■ 18.15 *Film serial: „Seaquest”* ■ 19.00 *Stan şi Bran* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Tootsie”, US, 1982. Regia: Sydney Pollack. Cu: Dustin Hoffman, Jessica Lange, Teri Garr* ■ 22.05 *Film serial: „NYPD Blue - Viaţă de poliţist”* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul”* ■ 0.05 *Sport la minut - ştiri sportive* ■ 0.30 *Film erotic: „Poveşti de iubire”* ■ 6.00 *Gladiatorii americani (r)* ■ 6.45 *Sport la minut - ştiri sportive (r).*

DUMINICĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Super Abracadabra (Include filmul serial „Insula misterioasă”)* ■ 11.00 *Film artistic: „Familia elveţiană Robin-*

TONY CURTIS nu se dă bătut...

În mod cu totul neașteptat, actorul Tony Curtis, în vîrstă „verde" de 71 de ani, s-a decis să se întoarcă pe platourile de filmare. El s-a decis pentru un remake al filmului „Unora le place jazz-ul", un film care s-a bucurat în epocă de un mare succes și în care avea ca parteneri pe Marilyn Monroe și Jack Lemmon. Decizia sa s-a datorat în mod special dorinței de a oferi noii sale prietene, Jill Vanderberg, (cu el în fotografie) rolul neuitatei Marilyn. În vederea realizării filmului și pentru a „intra" în rol, Jill a și trecut la diferite schimbări: și-a vopsit părul platinat și poartă rochii sexy care să-i pună în valoare însușirile fizice. Dar, cum susțin unii, imitația este departe de original...



Anul 1996 va fi pomenit drept anul revenirii filmelor cu James Bond, agentul 007 al Serviciului secret englez, relevă revista „Oggi". Filmul „Goldeneye", al 18-lea dedicat acestui erou, interpretat pentru prima oară de actorul irlandez Pierce Brosnan, a bătut toate recordurile de încasări în toată lumea.

Acest film a redeșteptat popularitatea personajului James Bond lansat la începutul anilor '60, în interpretarea lui Sean Connery. Primele patru din primele cinci filme interpretate de acest actor s-au situat pe primele locuri în topul peliculelor cu cele mai mari încasări între anii 1961-1970. Din seria

Filmele cu „James Bond" - cele mai mari încasări

filmelor cu acest subiect cele mai populare și cu încasările cele mai mari au fost „Agentul 007 Thunderball-Operațiunea trăsnet" (1965) și „Agentul 007 - Misiunea Goldfinger" (1964).

Ultima consolare

Nu are ochii mitici ai lui Liz Taylor, dar este mai tînără decît ea cu 20 de ani. Și totuși Maggie Nitz nu a trebuit să facă eforturi deosebite pentru a ocupa un rol principal în inima lui Larry Fortenscky, care a divorțat (în calitate de cel de-al optulea soț) de celebra Liz Taylor. De cînd s-a despărțit de Liz, Larry o duce împărătește. Cu banii primiți și locuind într-o fastuoasă vilă din Los Angeles, Larry și-a găsit repede consolarea alături de Maggie, femeie divorțată și cu doi copii maturi, a cărei profesiune este cea de maseuză...

Scrisori primite

Ștefan Elena din Botoșani: Relatarea dv. oferă un interesant spectru de compatibilități cu fenomenologia ozenistică prezentată de domnul Dan D. Farcaș. Așa încît i-am înmînat scrisoarea dv. în speranța că va fi interesat de acest caz inedit. Vă mulțumim.

Neculai Pădurariu din București: Textul dv. „Amerigo Vespucci la Constanța" va vedea lumina tiparului.

Robu Paul din Iași: Bineînțeles că puteți trimite copii după articolele din publicațiile americane referitoare la Holocaust, pentru a le colaționa cu cele consultate de noi. Adevărul poate fi mistificat în funcție de interesele politice, sociale, ale surselor de informație.

Buruiană Victor din București: Nu putem reproșa cuiva că nu ne poate dărui iubirea în numele propriei noastre iubiri. Doar sentimentele nu sînt îndeajuns pentru a cuceri persoana iubită. Reveniți cu o scrisoare mai detaliată pe care s-o adresați doamnei Mihaela Dorobanțu pentru rubrica „Psihologul la dispoziția dumneavoastră". Puteți folosi, dacă vreți, un pseudonim.

Gog Georgel, OP 1-CP 63 Botoșani cod 6833 deși timid, este un vajnic luptător împotriva destinului. Armele sale sînt speranța și optimismul. Ceea ce-i lipsește sînt prietenii adevărați pe care și-i dorește prin corespondență.

DORIN MĂRAN ❖

son" ■ 13.00 *Film serial: „News Radio"* ■ 13.30 *Film serial: „Acapulco Heat"* ■ 14.30 *Marele Premiu SAB '96. Transmisiune directă* ■ 14.50 *Sport* ■ 15.15 *Tenis: Davidoff Swiss. Indoors - Basel. Transmisiune în direct* ■ 17.00 *Gillette - lumea sportului* ■ 17.15 *Lumea filmului* ■ 17.45 *Talk show: Față-n față cu Ilie Șerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.30 *Știrile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Liz - povestea vieții" (partea a doua)* ■ 22.00 *Tragerea Loto Special 6/49 și Noroc și Concurs Pronosport* ■ 22.10 *Film serial: „Central Park West"* ■ 23.00 *Film serial: „Verdict: crimă!"* ■ 24.30 *Fotbal: rezumat II Calcio.*

ANTENA

LUNI

7.00 Telematinal - realizator Florin Constantinescu ◆ **9.30** Știrile dimineții ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** Micuța Rosie (ep. 5) ◆ **10.30** Aventurile Păsării Spațiale (ep. 5) ◆ **11.00** Orașul ascuns (ep. 19) ◆ **11.30** Cu cărțile pe masă (r) ◆ **12.30** Jocuri... politice (r) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Tot înainte, Columb" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 297) ◆ **17.15** „O iubire de neuitat" (ep. 5) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Studioul electoral ◆ **19.30** Kassandra (ep. 145) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Misterele Bucureștilor" (western). Cu: Florin Piersic, Marga Barbu, Jean Constantin, Ovidiu Iuliu Moldovan. Un western românesc extrem de bine realizat după un scenariu semnat Eugen Barbu, cu umor, cascadori și actori celebri. Aventurile faimosului Mărgelatu, un personaj extrem de pitoresc vă vor purta pe străzile Bucureștilor de altădată, unde nu lipsesc misterul și suspansul ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopții - realizator Marius Tucă ◆ **0.10** Capcană periculoasă (ep. 101, 102) ◆ **2.40** „Pumnul negru" (thriller). Doi profesioniști sînt angajați să ucidă un personaj incomod, dar din greșeală îi ucid soția și fiica. Răzbunarea acestuia va fi teribilă ◆ **4.15** Dance Club.

MARȚI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 5) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 297) ◆ **12.00** Medalion Van Halen ◆ **12.25** Melba (serial Australia 1988, ep. 1). Serialul este realizat după biografia uneia dintre cele mai strălucitoare stele ale scenei lirice: Nellie Mitchell, supranumită Melba după orașul ei natal, Melbourne ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Misterele Bucureștilor" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 298) ◆ **17.00** Știrile după-amiezii ◆ **17.15** „O iubire de neuitat" (ep. 6) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaților - Tudor Mohora, candidatul PS la președinție. Moderator: Octavian Andronic ◆ **19.30** Kassandra (ep. 146) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Legiunea nopții" (premieră SF, SUA, 1995) ◆ **23.40** Milionarii de la miezul nopții ◆ **0.30** Capcană periculoasă (ep. 103, 104) ◆ **3.00** „Capcana lui Maigret" (polițist) Cu: Jean Gabin, Annie Girardot.

MIERCURI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 6) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 298) ◆ **12.00** Picătura de amar (r) ◆ **12.25** Melba (ep. 2) ◆ **14.10** „Legiunea nopții" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 299) ◆ **17.15** „O iubire de neuitat" (ep. 7) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaților - Petre Roman, candidatul USD la președinție. Moderator: Octavian Andronic ◆ **19.30** Kassandra (ep. 147) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Fără îndurare" (Coproducție Franța-Peru-Mexic, 1994). Cu: Diego Bertie și Adriana Davila ◆ **23.30** Milionarii de la miezul nopții.

JOI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 7) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 299) ◆ **12.00** Medalion: Eagles ◆ **12.25** Melba (ep. 3) ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Fără îndurare" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 300) ◆ **17.15** „O iubire de neuitat" (ep. 8) ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaților - Emil Constantinescu, candidatul CDR la președinție. Moderator Octavian Andronic ◆ **19.30** Kassandra (ep. 148) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Țintă mobilă" (premieră, acțiune, SUA, 1994) ◆ **23.10** Brigada mobilă ◆ **23.40** Milionarii de la miezul nopții ◆ **0.30** Capcană periculoasă (ep. 107, 108) ◆ **3.00** „Inocentul" (artistic, Italia 1976) ◆ **4.55** Dance Club

VINERI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 8) ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 300) ◆ **12.00** Brigada mobilă (r) ◆ **12.25** Melba (ultimul episod) ◆ **14.10** „Țintă mobilă" (r) ◆ **16.00** Lumină călăuzitoare (ep. 301) ◆ **17.10** Microbiști, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raețchi ◆ **18.00** Sondaj electoral ◆ **18.30** Turneul candidaților - Ion Iliescu, candidatul PDSR la președinție. Moderator Octavian Andronic ◆ **19.30** Kassandra (ultimul episod) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.30** „Reflectoare!... Motor!... Crimă!" (thriller psihologic, SUA, 1994) ◆ **23.10** Milionarii de la miezul nopții ◆ **0.10** Capcană periculoasă (ep. 109, 110) ◆ **2.40** „Risc maxim" (acțiune).

SÎMBĂTĂ

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** Desene animate ◆ **11.00** Lumină călăuzitoare (ep. 301) ◆ **12.30** „Răzbunarea lui Lassie" (film pentru copii) ◆ **14.10** „Reflectoare!... Motor!... Crimă!" (r) ◆ **16.00** Poveștile prietenilor mei ◆ **16.30** Diagnostic astral ◆ **17.00** Cu cărțile pe masă - Octavian Andronic în dialog cu G. I. Chiuzbaian, fost ministru al justiției și Vasile Manea Drăgulin, fost procuror general ◆ **18.00** Cinema, cinema, cinema ◆ **18.25** „Madison" (ep. 3) ◆ **18.50** „Mă însor cu Darcy" (premieră, comedie, SUA 1995) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.15** „Rîul împietrit" (premieră, acțiune, SUA 1995). Cu: George Kennedy, Philip Michael Thomas ◆ **23.00** „Colecționarul morții" (premieră, horror, SUA 1988) ◆ **0.30** Heavy Metal Magazine ◆ **1.30** „Rîzînd și glumind" (comedie).

DUMINICĂ

7.20 „Poveștile prietenilor mei" (r) ◆ **8.00** Telematinal de pici - realizatori Florin Constantinescu și Daniela Anencov - Desene animate - „Orașul ascuns" (ep. 20) ◆ **10.20** „Mă însor cu Darcy" - film (r) ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.30** „Fetele de la Lido" (miniserial, Franța, 1995, partea a II-a). ◆ **17.30** Jocuri politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **19.00** „Tokio Cowboy" (comedie, premieră Canada, 1994) ◆ **20.30** Observator ◆ **21.00** „Afacerile sînt afaceri" (premieră, comedie romantică, SUA 1991) ◆ **22.50** „Un detectiv neobișnuit" (acțiune, Franța, 1994) ◆ **0.35** „O problemă de familie" (comedie). ◆ **2.40** Music Box.

3B

LUNI

● *7.00* Exerciții cu Martha (Program de gimnastică de întreținere) ● *7.30* București, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică și revista presei) ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Sanctuarul (II) - film (r) ● *18.00* În fața oglinzii - emisiune în direct ● 18.30 Videoclipuri ● *19.00* Știri ● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Astrologia pe înțelesul tuturor ● *21.00* Parlament '96 ● *22.00* Film acțiune - Arta de a muri, SUA, 1991. Un nou criminal apare pe străzile Los Angelesului. El copiază crime din filme celebre, înregistrîndu-le pe peliculă în timp ce le comite, iar victimele sînt din rîndul tinerelor care aspiră să ajungă vedete de cinema. Cel care primește misiunea de a-l stopa este detectivul Jack (Wings Hauser), un polițist cu metode mai puțin ortodoxe.

MARȚI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7,30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Astrologia pe înțelesul tuturor (r) ● *16.30* Arta de a muri - film (r) ● *18.00* Reporter special ● *18.30* Program de muzică country ● *19.00* Știri ● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Iubitori de animale (r) ● *20.30* Automobilism ● *21.00* Parlament '96 ● *22.00* Film acțiune - Luptătorii din cartierul de est, SUA, 1989. În cartierul de est a Los Angelesului nu există lege, ci numai supraviețuitori. Aici se organizează lupte ilegale, care adeseori se termină cu morți. Polițiștii sînt hotărîți să le pună capăt.

MIERCURI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7.30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Luptătorii din cartierul de est - film (r) ● *18.00* Natura lucrurilor ● *19.00* Știri ● *19.30* Convorbiri juridice - invitata emisiunii d-na avocat Paula Iacob ● *20.00* Starea de veghe ● *21.00* Parlament '96 ● *22.00* Film acțiune - Sfinți și păcătoși, SUA, 1994.

JOI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7.30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Sfinți și păcătoși - film (r) ● *18.00* Ritmo latino ● *19.00* Știri ● *19.30* Working woman ● *20.00* Între prieteni ● *21.00* Parlament '96 ● *22.00* Film comedie - Spirite libere, SUA, 1988. Cu: Peter O'Toole, Daryl Hannah. Un cuplu de tineri căsătoriți care fac o excursie la un vechi castel în Scoția, se îndrăgostesc de două dintre fantomele care-l populează.

VINERI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7.30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Ministar ● *16.30* Spirite libere - film (r) ● *18.00* Hello, star! ● *19.00* Știri ● 19.30 Magazin turistic ● *20.00* Ultrafeminin - Marile mistere feminine la ora adevărului. (Dezvăluiri senzaționale, seducția modei, dansul caloriilor, dialoguri indiscrete - și nu în ultimul rînd noutăți din high-life-ul bucureștean) ● *21.00* Cursa pentru Cotroceni ● *22.00* Film acțiune - Visuri amăgitoare, SUA, 1990. Cu: Brooke Shields, Jason O'Malley, Sherilyn Fenn. „Cînd ai crescut în mahala ai o singură posibilitate să scapi".

SÎMBĂTĂ

● *9.00* București, A.M. ● *14.30* Între prieteni ● *15.30* Super Tutti Frutti. Realizator Chris Alexandru ● *16.30* Visuri amăgitoare - film (r) ● *18.00* Din culisele starurilor ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Știri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Videoclipuri ● 21.00 Film acțiune - Vînătorul de roboți, SUA, 1993. „Ai fost găsit vinovat de Sistemul Juridic Computerizat al SUA, vei fi executat... ACUM!" ● *23.00* Natura lucrurilor ● *23.30* Știri.

DUMINICĂ

● *8.30* Știri ● *9.00* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* Vînătorul de roboți - film (r) ● *13.00* Amerom sport ● *13.45* Întîlniri muzicale ● *14.30* Duminica pentru toți ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *17.00* Ultrafeminin ● *18.00* Super Tutti Frutti ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Știri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Săptămîna mondenă ● *21.00* Film psihologic - Posedat de noapte, SUA, 1990. „O poveste de pasiune și oroare" ● *22.45* Ritmo latino. Videoclipuri muzicale ale unor top-staruri internaționale filmate în marile orașe ca: Los Angeles, San Antonio, New Orleans sau localități exotice ca: Ixtapa, Puerto Vallarta, Can Cun, Acapulco și altele ● *23.30* Știri.

Weekend Satelit

VINERI, 20 septembrie

FILME 21,00 *E.T. (Extraterestrul)* celebrul filmbasm al lui Steven Spielberg, din 1982, cu care a reușit să cîștige patru premii Oscar. Un simpatic omuleț de pe altă planetă este "uitat" pe Pămînt și reușește să supraviețuiască datorită unui puști de zece ani (PRO7). 21,45 *Clientii de la Avrenos,* film franțuzesc, producție 1995 (ARTE). 23,00 *Prom Night III, ultimul sărut,* comedie canadiană, 1990. Un elev se îndrăgostește pînă peste urechi de o femeie frumoasă și păcătoasă. Lucrurile ar merge bine, numai că elevul află că femeia e moartă de vreo 30 de ani. În plus, în școală, profesorii încep să moară și pe lîngă ei chiar și unii elevi. Suspans și groază (RTL2). 23,15 *Spada magică,* tot un film canadian, de data asta cu Lorenzo Lamas, renegatul, acum în rolul unui polițist care are viziuni bizare (PRO7).

SÎMBĂTĂ, 21 septembrie

FILME 21,15 *Povestea uraganului Andrew* este un film din seria filmelor-catastrofă, care descrie o situație dramatică: pe 24 august 1992, uraganul a lovit coasta sudică a Floridei (PRO7). 22,15 *Indiana Jones si Templul mortii,* o posibilitate să revedeți aventurile din 1984 ale lui Harrison Ford și Kate Kapshaw. Profesorul de arheologie ajunge într-un sat în care un maharajah își teroriza supuși cu „forțe satanice" (RTL2). 23,15 *Power 98* este un thriller american din 1995. Titlul filmului este titlul unei emisiuni radio realizată de doi tipi duri, interpretați de Eric Roberts și Jason Gedrick. Ei dezbat cu ascultătorii, fără prejudecăți, problemele sexuale. Toate bune și frumoase pînă încep să apară cadavrele unor femei (RTL2) 00,00 *Sclavă pentru o vară,* film erotic italienesc, 1985 (SAT1).

DUMINICĂ, 22 septembrie

FILME. 21,00 *Întîlnire de gradul III,* filmul din 1977 cu care Steven Spielberg a dat marea lovitură la Hollywood. Cu un buget de 19 milioane (bani pe vremea aia, nu glumă), întîlnirea a adus 83 milioane încasări. Și cam atît despre film, praful s-a așternut peste el, între timp (RTL2). 21,15 *Moartea îi stă bine (Death becomes her),* o comedie neagră de Robert Zemeckis, autorul lui Forrest Gump, din 1992 care a luat un Oscar pentru efecte vizuale speciale. Bruce Willis este un chirurg de estetică facială. Meryl Streep este o actriță trecută care e obsedată de tinerețea veșnică, iar Goldie Hawn este o parteneră care ticluiește planuri de răzbunare. Merită să-l vedeți (RTL). 00,30 *Tentațiile Silviei,* film erotic italienesc. Soțul are un accident și nu mai poate vedea, nevasta îi angajează un șofer de care se atașează atît de tare încît nu se mai poate desprinde de el (M6).

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MENTO

HOROSCOP 23.09 - 29.09

BERBEC (21.03 - 20.04): După două zile de infern dantesc, în care vă veți arăta colții la toată lumea, inclusiv dv. însivă, veți primi o veste bună din domeniul financiar, care vă va îmblînzi în mod sigur. Deși nu veți deveni peste noapte nabab, banii vă vor permite achitarea unor datorii și atenuarea grijilor pentru viitorul apropiat.

TAUR (21.04 - 21.05): Venusian prin definiție, Taurul este unul dintre nativii meteosensibili și cred că veți avea de suferit în această perioadă. Chiar dacă va fi o săptămînă cu mult Soare, curba psihicului trădează pesimism și o evidentă tendință de solitudine. Nu luați decizii importante!

GEMENI (22.05 - 21.06): Nu cred că s-a deschis sezonul de schi alpin, dar pentru dv. slalomul uriaș va deveni un hobby și la finele intervalului veți trece, totuși, primul linia de sosire. Obstacolele sînt în principal de natură sentimentală și financiară, dar se pot ivi situații delicate și în plan profesional.

RAC (22.06 - 22.07): Va fi o perioadă dulceagă, cu bucurii mici, dar decît deloc... Curba financiară cunoaște o ascensiune lentă dar sigură, astfel încît în a doua jumătate a săptămînii vă veți rotunji contul (fără a-l face supraponderal). Sînt, de asemenea, satisfacții de ordin familial (sîmbătă).

LEU (23.07 - 22.08): Mai ales pentru nativii primului decan, primele două-trei zile ale intervalului vor fi extrem de profitabile din punct de vedere al afacerilor sau profesional. Mai mult, curba financiară urcă brusc (miercuri, joi) spre cote amețitoare, fapt care-mî sugerează că puteți da lovitura.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Cineva din preajma dv. va avea nevoie de un sprijin dezinteresat și bănuiesc că sînteți dispus să i-l acordați. Aceasta este emblema perioadei, dăruirea de sine (sună grandilocvent, dar asta-i realitatea astrală). Altruismul dv., ca și umorul de altfel, vă prilejuiește o mare satisfacție.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Cred că veți fi nevoit să vă întrebuințați la maximum farmecul și abilitățile native pentru a face față unei situații delicate, în care ați intrat cam neinspirat pe post de mediator. Aplanarea conflictului vă va aduce și avantaje și dezavantaje. Curba financiară stagnează la cote medii.

SCORPION (23.10 - 21.11): O bucurie familială mult așteptată poate sosi marți sau miercuri, și faptul vă va motiva puternic în vederea unor inițiative viitoare, în același domeniu. Pe de altă parte, joi sau vineri primiți bani, fapt care nu reprezintă însă o surpriză. O veste excelentă de departe în weekend.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Între Mercur și Uranus există acum o relație geometrică bizară, astfel încît e greu de spus dacă veți avea sau nu șansă în afaceri sau în plan profesional. După opinia mea, cred că n-ar trebui să vă hazardați și să amînați implicarea dv. pentru viitorul apropiat. Sau asumați-vă doar riscuri palpabile.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Două vești contradictorii, una din domeniul financiar, iar cealaltă din sfera familială, vă vor determina să treceți la atac, în sensul cel mai nobil al cuvîntului. Dinamismul dv. este, din fericire, dublat de înțelepciune și roadele eforturilor se vor contura curînd. Veți rezolva totul cu brio.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Cea mai interesantă curbă astrală e acum aceea a psihicului. Dacă la începutul săptămînii sînteți ca un matroz fără busolă în plin Pacific, încet-încet Steaua Polară vă întinde o rază de ajutor. Redeveniți un optimist prudent, și robustețea sufletească se explică printr-o veste financiară minunată.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Mici probleme cu banii, inevitabile, se vor ivi la orizontul acestei perioade, dar, din fericire, la începutul săptămînii viitoare lucrurile vor coti spre partea luminoasă a vieții. Pe de altă parte, cei născuți în ultimul decan vor avea posibilitatea unei reabilitări sentimentale în fața partenerului.

DA sau NU ?

1) Durium este un aliaj metalic?
2) Chibriturile suedeze au fost inventate în Elveția?
3) Conform legendelor, spiriduşii sînt nemuritori?
4) „Draging" este o specialitate atletică?
5) Cînd a fost utilizat pentru prima oară laptele sub formă de praf?
6) Un italian a fost cel care a descoperit circulația sîngelui?
7) Quartul, măsură de capacitate engleză, corespunde unui sfert de litru?
8) Se afirmă în Biblie că arca lui Noe era alcătuită din trei compartimente pe lungimea ei?
9) Care sînt cele șapte orașe antice care își disputa onoarea de a fi locul unde s-a născut poetul grec Homer?
10) Condorul, pasăre de pradă, se hrănește numai cu carne?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Toate scheletele găsite și aparținînd oamenilor primitivi indică faptul că marea lor majoritate aveau o înălțime medie de 1,63 metri. 2) Nu. În timp ce la Polul Nord temperatura trece uneori de zero grade, la Polul Sud temperatura se menține sub zero grade. 3) Nu. Marea Coralilor este cea mai mare, ea are 4.791.000 km², cu 1.344.000 km² mai mult decît Marea Chinei de Sud. 4) Da. 5) Nu. Vidra nu trăiește în Oceania. 6) Nu. Se află situată într-un golf. 7) Da. Este vorba de o formă domesticită a lamei, care trăiește în America de Sud. 8) Nu. Romanul respectiv a fost scris de R.L. Stevenson. Jules Verne a scris romanul „Insula misterioasă". 9) Da. Este o varietate de carbonat de calciu, avînd cristalele multicolore dispuse în așa fel încît ele seamănă cu un trandafir. 10) Nu. Se află pe insula Java și se numește Jakarta (fostă Batavia).

Murphologie

● *Legile economiștilor*
1. Ceea ce oamenii învață din istorie este că oamenii nu învață nimic din istorie.
2. Dacă în baza unei statistici șansa este doar de 50% ca ceva să meargă mai rău, de fapt va merge mai rău în nouă cazuri din zece.

● *Legea lui Herblock*
Dacă un lucru iese cu adevărat bun, producătorii vor înceta să-l fabrice.

● *Indexul dezvoltării*
Gradul de dezvoltare a unei țări se măsoară prin raportul dintre prețul unui automobil și cel al unei lame de ras. Cu cît raportul este mai mic, cu atît este mai înalt gradul de dezvoltare.

● *Principiile economice, ale lui Lani*
1. Taxele nu sînt încasate pentru beneficiul celui taxat.
2. O sută de dolari plasați cu o dobîndă de 7%, calculată trimestrial, în 200 de ani vor crește la mai mult de 100 de milioane de dolari, dar atunci nu vor mai valora nimic.
3. În Dumnezeu avem încredere; toți ceilalți plătesc cu bani gheață.

● *Legea lui Billings*
Trăiește din venit, chiar dacă trebuie să faci împrumuturi pentru asta.

Minidicționar de ARTE DIVINATORII

Arta de a ghici viitorul sau divinația (de la lat. divinatio), ansamblu multiramificat și neomogen de practici și stiluri cu rădăcini mai mult sau mai puțin obscure, este una din cenușăresele creștinismului, alături de arta de a forța viitorul (vrăjitoria). Dar dacă unele din metodele de divinație au rezistat și rezistă încă, asta dovedește că structura inconștientului colectiv și individual nu s-a schimbat și ea va conține atît cît va exista omul gîndirea magică asociată neliniștii pentru ziua de mîine (M. Eliade).

Devenit religie oficială (sec. IV d.Ch.), creștinismul a pus sub embargo divinația, considerată a fi reminiscență a cultelor păgîne. Multe concilii ale mileniului I d. Ch. (de exemplu, Agde, 506, Toledo, 663, și în primul rînd cel de la Roma, anul 721, sub papa Grigore al II-lea) au interzis orice tip de astfel de superstiții, stabilind și regimul punitiv. Cărțile Noului Testament sînt elocvente în acest sens. Și totuși... Așa cum scholastica (mai ales cea culminantă) căuta să pună de acord elemente ale filosofiei grecești (în special pe Platon și Aristotel) cu teologia creștină, marii gînditori ai Bisericii apostolice și romane au încercat să găsească potecile conceptuale acceptabile pentru a separa sfintele profeții de impostură. Prima lucrare de referință în acest sens apare abia în secolul XVI (1553), avîndu-l drept autor pe Kaspar Peucer.

În ce ne privește, vom încerca o modestă evidențiere a celor mai frecvent menționate arte divinatorii, detaliind doar unde este cazul. Detașarea noastră față de astfel de practici este conținută în spiritul ludic al comentariului.

ALECTRIONOMANCIA - divinație antică greco-romană, în care protagonistul este nimeni altul decît... cocoșul. Sub competentă observație, el alegea litere din alfabet, pentru a alcătui un răspuns clientului. A rezistat cîteva secole și După Christos. Se spune că în anturajul împăratului Valens al Bizanțului (364-378) s-a practicat această metodă pentru a-i afla succesorul. Suveranul fusese învins la Adrianopole, luat prizonier și ucis.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Statele Unite au cîștigat* prima ediție a Cupei Mondiale la hochei, învingînd Canada, pe terenul acesteia, cu 3-2 , într-un final incandescent - în ultimele 7 minute de joc americanii au întors scorul partidei de la 1-2 la 3-2. În primul meci al finalei se impusese Canada cu 4-3 (după prelungiri), a doua partidă fiind cîștigată de Statele Unite cu 5-2. Partida decisivă a purtat publicul canadian de la extaz la agonie echipa lor reușind să preia conducerea în minutul 53, cu 2-1. Ce a urmat, însă, nu a fost pe placul publicului spectator...

● *Tradiționala cursă ciclistă* Paris - Bruxelles (251 km) a adus italianului Andrea Tafi cel mai mare succes din cariera sa de profesionist. Tafi a acoperit această distanță în 6 ore și 15 minute, avînd un avans de 51 secunde față de cel de-al doilea clasat, belgianul Museeuw.

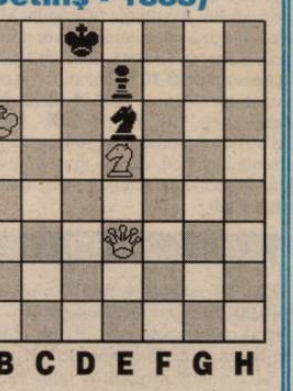
● *„Finala spaniolă"* de la Open Romania la tenis a fost cîștigată de Alberto Berasategui, care și-a trecut în cont 66.400 dolari și un superb Mercedes. Învinsul său din finală a fost Carlos Moya (nr.24 ATP). Această ediție a Open Romania a fost mult mai modestă față de precedenta ediție a Romanian Open Tennis, prin prisma premiilor oferite, dar și prin „greutatea" numelor celor prezenți la turneu (să nu uităm că anul trecut la București se impunea Thomas Muster, nr.1 mondial pe zgură)... ● *Plecarea lui Miguel Indurain de la Banesto* este aproape sigură pentru mediile de informare franceze, care au anunțat că „Vulturul navarez" poartă discuții cu echipa ONCE, la care evoluează Laurent Jalabert. Devine astfel posibil ca anul viitor să vedem luptînd pentru culorile aceleiași echipe pe primii doi cicliști ai lumii, conform topului UCI... ● *Tribunalul din Mannheim* a decis să ridice recent ordinul de ținere în custodie al lui Peter Graf, tatăl supercampioanei Steffi Graf, acuzat de evaziune fiscală (circa 13 milioane dolari), pasibil de o pedeapsă cu închisoarea de 10 ani. El se află în custodie din august 1995 și a rămas încă ca atare din cauza apelului înaintat de procuratura orașului Mannheim împotriva deciziei de eliberare a sa. Apelul urmează să fie judecat în aceste zile. Steffi Graf a declarat că procesul dovedește că ea este nevinovată, neștiind absolut nimic despre afacerile necurate ale tatălui său. Steffi a mărturisit că ceea ce o copleșește este presiunea opiniei publice. ● *La 5 octombrie* va avea loc în orașul natal al lui Bjorn Borg, Sodertalje, spectacolul intitulat „Borg s-a întors" prin care orașul vrea să mulțumească celui mai mare jucător din istoria tenisului (cinci victorii la Wimbledon, șase la Rolland Garros) pentru publicitatea pe care i-a făcut-o de-a lungul timpului. Va avea loc și o partidă de tenis demonstrativ dintre Borg și compatriotul său Mattias Frisk. ● *Filip Dewulf* (nr.49 mondial) va fi liderul echipei de Cupa Davis a Belgiei la meciul România - Belgia, întîlnire decisivă pentru intrarea României în Cupa Mondială 1997. Din echipa belgiană, pentru întîlnirea care va avea loc la 20-22 septembrie, la București, mai fac parte Kris Goossens (nr.99 mondial), Johan Van Herck (nr.106 mondial) și Libor Rimek (nr. 17 în clasamentul mondial la dublu). ● *Datorită neînțelegerilor avute* cu antrenorul Luis Aragones, de la FC Valencia, Romario i-a anunțat recent pe conducătorii clubului Flamengo că dorește să revină în sînul echipei. Romario părăsise la începutul lunii august clubul brazilian, pentru a se transfera la FC Valencia. ● *Secretarul general al FIFA,* Sepp Blatter, a vizitat recent șantierul „Stadionului Franței" de la Saint Denis, într-o suburbie nordică a Parisului, unde vor avea loc meciul inaugural și finala Cupei Mondiale din 1998. Construcția stadionului este prevăzută a se încheia la sfîrșitul lunii noiembrie 1997, după aducerea gazonului. Stadionul va avea o capacitate de 80.000 de locuri. Tribuna prezidențială (1000 locuri) și lojile (152, cu 2800 de locuri) au fost vizitate de secretarul general al FIFA, care s-a declarat impresionat și emoționat de ceea ce a văzut... ● *Ca urmare a evoluției* foarte bune a lui Gică Popescu, căpitanul echipei de fotbal CF Barcelona, conducerea clubului a decis prelungirea contractului său cu clubul catalan pînă în anul 2000, precum și mărirea salariului său anual cu 150.000 dolari. ● *Maria del Mar* a parcurs 10 km din etapa a șasea a Turului ciclist al Spaniei alături de competitori. Deși organizatorii au vrut să o îndepărteze de pluton, membrii plutonului au protejat-o în cursa sa. ● *Federația de Atletism* din Africa de Sud a anunțat că se va ocupa de afacerile campionului olimpic la maraton Josiah Thugwane, analfabet, care trăiește într-o minusculă casă de lemn din Mpumalanga. Dezorientat după succesul său de la Atlanta, Thugwane nu se poate obișnui cu noul său statut... ● *Ioana Olteanu* a cîștigat proba feminină de 3000 metri din cadrul Marelui Premiu al orașului Belgrad la atletism cu timpul de 9:29,37, locul al treilea fiind ocupat de Cristina Iloc cu timpul de 9:31,64. ● *FIFA intenționează* să renunțe în viitor la grilajele care despart tribunele de teren, intenționîndu-se ca viitoarea ediție a „mondialelor" de fotbal care se va desfășura în Franța să fie una a securității totale, suporterii putînd să fie evacuați de pe teren în cazul producerii unor incidente nedorite.

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 3 MUTĂRI

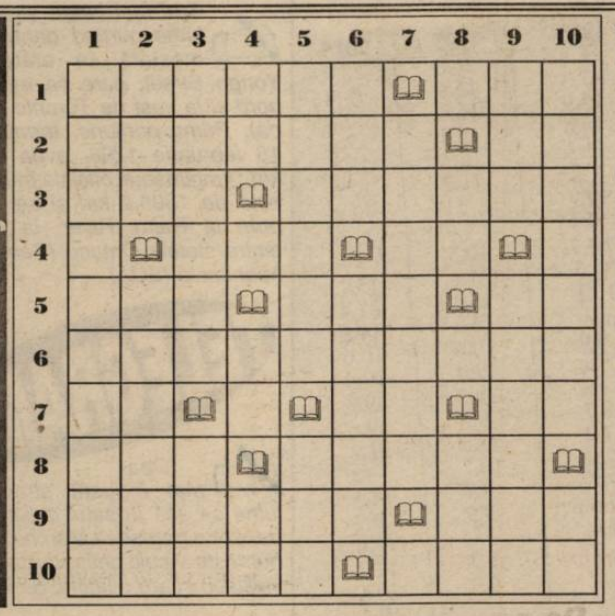
(Betinș - 1888)



1. Dc1 Re8 [1... Cc5 2. Dc5 e6 (2... Re8 3. Dc8X); 1... C ~ 2. Dc7 Re8 3. Dc8X] 2. Dh1! Rd8 [2... Rf8 3. Dh8X] 3. Da8 mat.

GH. POPESCU ❖

DIN NOU LA ŞCOALA



ORIZONTAL: 1) Prezent la catedră - Lecţie. 2) Carte de căpătîi - Notă medie! 3) Slab la învăţătură - Opriri. 4) Frecvent! - Opuscul. 5) Şoimi - Puţin atent! - Cutie! 6) Pregăteşte copiii pentru şcoală. 7) Note marginale! - Puse în ramă! - Amar! 8) Tratat la intrare! - Deştept foc. 9) O face fiartă de tot... - Lac de apă... 10) Vîrstă - Tăcuţi.

VERTICAL: 1) Oră de educaţie... 2) Clasaţi după medie! - A făcut o unire... 3) Învăţătură - Exclamaţia la un răspuns bun. 4) Primele la compunere! - ...şi în clasă! - Nota traducătorului. 5) A băga la răcoare.... - Din fişier! 6) Cap de listă! - Trepte şcolare. 7) Intendenţi. 8) Din mapă! - Curs la geografie... 9) Se învaţă pe dinafară - Lucrare scrisă... 10) Ore practice la şcoală - ...trecută în calendarul şcolarului.

IULIAN IONESCU ❖
Constanţa

Soluţia careului „SEPTEMBRIE”

Orizontal: SCOLI - TITA - ERBU - MARIN - PAUNESCU - O - TS - AX - OMAT - ENI - IBI - ZI - MAZILU - TEM - BRAD - GEA - P - RU - ORA - RAU - I - ELE - OMER - ECHINOX - RI

☺ *Un tînăr se laudă într-un cerc de prieteni:*

- De cînd frecventez Universitatea Populară am învăţat o mulţime de lucruri interesante. Acum ştiu cine a fost Euripide, Aristotel, Newton ş.a.

- Dar de Theodopulos ai auzit?

- Nu. Cine-i?

- Grecul care o vizitează pe nevastă-ta cînd tu eşti la Universitatea Populară...

☺ *Un tînăr abia însurat, întîlneşte un prieten care-l întreabă:*

- Ei, cum a fost noaptea nunţii?

- Nu-mi mai aminti! O catastrofă...

- N-aţi avut...

- Dimpotrivă! A fost formidabil! Atît de formidabil încît a doua zi dimineaţa, lăsîndu-mă antrenat de puterea obişnuinţei, am depus o bancnotă de 100 dolari pe pernă!

- Vai de mine! Desigur că mireasa s-a înfuriat...

- Nu e vorba de asta. Închipuieşte-ţi că, deşi era pe jumătate adormită, mi-a dat 50 rest...

UMOR

☺ *Alo, Mircea, ai reuşit să faci aspiratorului modificările acelea de care vorbeai?*

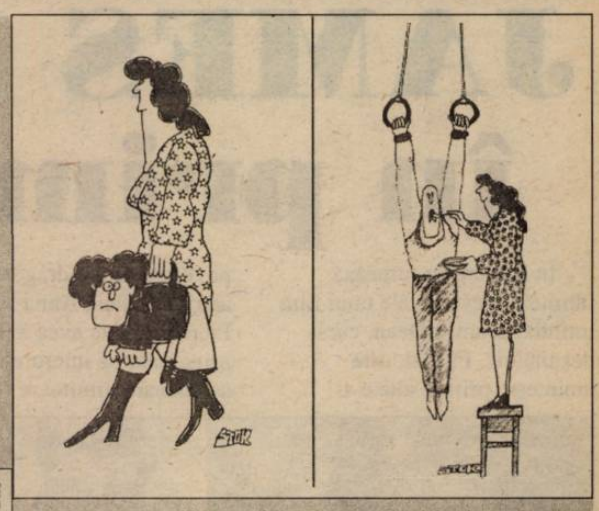
- Sigur că da, doar de la el îţi vorbesc!...

☺ *La un restaurant Kosher un client discută cu proprietarul:*

- Mîncarea a fost excelentă, serviciul fără reproş. Dar spuneţi-mi cum aţi reuşit să-l faceţi pe ospătarul acela chinez să înveţe Iddish atît de bine?

- Ssst, să nu vă audă, căci îşi închipuie că învaţă engleză...

☺ *Tatăl o prevenea pe fiica lor adolescentă cît de prevăzătoare trebuie să fie în alegerea unui prieten şi cum trebuie să se asigure că are de-a face cu un om serios.*



- Trebuie să fii cu ochii larg deschişi înainte de a te mărita, fetiţo, mai adăugă el.

- Da, interveni mama printre dinţi. Şi trebuie să ştii să-i închizi de multe ori după aceea.

Aforisme... rimate!

după Stanislaw Ierji Leţ

Iluzie
Pe gîtul
Girafei,
Urcat
Întîmplător,
Puricele
Începe
Să se creadă
...Cuceritor!

Geometrie sufletească
Le spun
Celor
Ce vor
Să-mi asculte
Glasul:
Un cerc
De prieteni
Nu se face
...Cu compasul!

Perspectivă
Tehnica
Va ajunge
La un
Asemenea grad
De perfecţiune,
Ştim bine,
Încît omul
Nu va
Mai avea
Nevoie
...De sine

STELIAN FILIP ❖

Au spus despre STĂRUINŢĂ...

Lucraţi fără întrerupere să puneţi stăpînire pe voi înşivă. Cine nu mai cîştigă începe să piardă. Partea importantă nu e de a merge iute, ci de a merge necontenit. Dacă nu reuşiţi de la început în strădaniile voastre dublaţi stăruinţa şi nădăjduiţi.
PLUTARH

Deprinde-te cu greul de bunăvoie, ca să-l duci la nevoie.
SOCRATE

Scopurile mari nu se urmăresc fără mari primejdii.
HERODOT

Adevăratul curaj stă în a şti să suferi.
VOLTAIRE

O inimă care iubeşte mult trebuie să şi sufere mult.
DOSTOIEVSKI

De multe ori fericirea ne plictiseşte, pe cînd nenorocirea ne linişteşte.
CHATEAUBRIAND

O zi de lacrimi consumă mai multă putere decît un an de muncă.
ISOCRATE

REPERE GEOGRAFICE

Continente

	Suprafaţa totală în (km²)	Altitudinea max. în m	Altitudinea min. în m	Altitudinea medie în m
Europa[1]	10.531	4807 (Mont Blanc)	-28 (M. Caspică)	340
Asia[2]	44.099	8848 (Everest)	-396 (M. Moartă)	960
Africa[3]	30.261	5895 (Kilimanjaro)	-156 (L. Assal)	650
America de Nord	24.232	6194 (McKinley)	-86 (Death Valley)	720
America de Sud	17.834	5960 (Aconcagua)	-40 (Salinas Grandes)	590
Australia-Oceania[4]	8.940	5029 (Jaya)	-12 (L.Eyre)	340
Antarctica[5]	13.177	5139 (Vinson)	-	2263

1. Incl. Turcia europeană; 2. Incl. Pen. Sinai; excl. Turcia europeană şi I. Noua Guinee; 3. Excl. Pen. Sinai; 4. Incl. I. Noua Guinee şi I. Hawaii; 5. Fără suprafeţele de Ice-Shelf

Oceane

(Suprafaţa totală inclusiv mările limitrofe)

	Suprafaţă în km²	Adîncimea max. în m	Adîncimea medie în m
Oceanul Pacific	179.700.000	11.033 (Fossa Mariane)	4030
Oceanul Atlantic (incl. Bazinul Arctic)	106.400.000	8648 (Puerto Rico)	3330
Oceanul Indian	74.900.000	7725 (Jawa)	3900

Ştiaţi că...

● *...Dagon era un zeu arhaic sirian important şi complex, mai ales al vegetaţiei şi agriculturii, răspîndit în aproape toată lumea semită?*

■ *...în 1929 a avut loc primul zbor cu avionul desupra Polului Sud; realizat de americanul Richard Bird?*

● *...ideea că la polul Sud al planetei noastre ar exista un continent necunoscut este mai veche de două milenii, geograful grec Strabon (c. 63-19 î.Ch.) întocmind o hartă indicînd în sud o zonă rece, nelocuită şi necunoscută?*

■ *...cea mai izolată insulă din lume este Bouvet (Bouvetoya) situată la sud-vest de Capul bunei Speranţe în Oceanul Atlantic la 54º26' lat S şi 3º24' long E?*

● *...celebra universitate Sorbona a fost înfiinţată în 1257?*

■ *...adevăratul nume al lui Paul Eluard este Eugène Grindel?*

● *...marele sculptor francez Auguste Rodin (1840-1917) i-a propus, tînărului, pe atunci, Constantin Brâncuşi (1876-1957) să lucreze în atelierul său, iar acesta, deşi onorat, i-a răspuns: „La umbra marilor stejari nu poate creşte iarbă.”?*

● *...documentele vremii spun că Mihai Viteazul avea lîngă cortul său doi cerbi care-l întovărăşeau pe domnitor chiar şi în bătălie?*

■ *...passacaglia sau pasacalia este un vechi dans de origine spaniolă şi italiană devenit cu timpul piesă instrumentală?*

● *...zarzărul este originar din Armenia, adus la Roma în timpul domniei lui Augustus şi răspîndit de aici în întreaga Europă?*

NUMERE CURIOASE

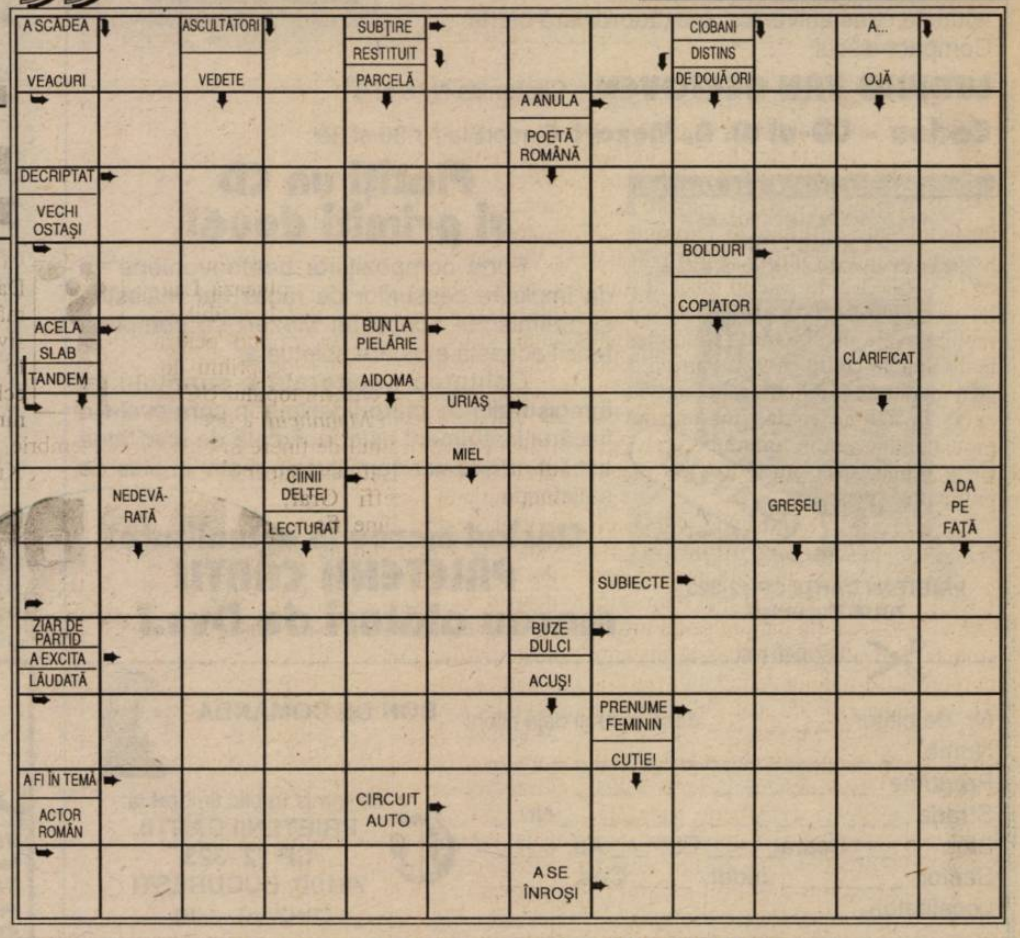
TEST

În unele cazuri, produsul a două numere naturale consecutive este egal cu produsul a trei numere naturale consecutive, ca în exemplul de faţă. 14x15=5x6x7. Puteţi găsi şi alte cazuri?

(Soluţia în numărul viitor)

„PILDE”

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „FIESTA”

L - S - M - FOI - P - CABOTINI - COR - GELATINOASA - PALI - ICAR - TS - RIDICULIZAT - REGINA - IBISI - U - EFE - AZIL - E - SORICI - ALES - PACALITA - EC - SUNATORI - INA - STRANA - UMIL - BAIE - ANIMALE

Soluţia testului din numărul trecut: „TABLOU CU BUCLUC”

Cumpărătorul a achiziţionat tabloul cu nr.4.

JAMES DEAN în prim-plan

În prezent se turnează ultimele secvențe ale unui film intitulat „James Dean, cursa destinului". Filmul, care amintește printre altele și povestea lui de dragoste cu actrița italiană Anna Maria Pierangeli, va avea în rolurile principale pe interpreții (de o asemănare uimitoare cu eroii) Casper Van Dien și Carrie Mitchum (în viața de toate zilele soț și soție). Carrie este nepoata lui Robert Mitchum (89 de ani), care este și regizorul filmului. Filmul este așteptat cu mare nerăbdare, cunoscîndu-se faptul că, deși au trecut peste patru decenii de la accidentul mortal survenit în anul 1955, mitul lui James Dean este mereu proaspăt. Actorul Casper Van Dien este cunoscut prin participarea lui în serialul „Beverly Hills 90210" (în rolul lui Griffin, iubitul Donnei), în vreme ce Carrie a interpretat rolul surorii lui Brooke Shields în filmul „Beautiful".

Populația marilor orașe ale lumii (în milioane)

	1985	1995	2015
Tokio	18,8	26,8	28,7
Mexico City	17,3	15,6	18,8
Sao Paulo	15,9	16,4	20,8
New York	15,6	16,3	17,6
Shanghai	11,8	15,1	23,4
Calcutta	11	11,7	17,6
Buenos Aires	10,9	11	12,4
Rio de Janeiro	9,4	9,9	11,6
Londra	10,4	10,5	-
Seul	10,3	11,6	13,1
Bombay	10,1	15,1	27,4
Los Angeles	10	12,4	14,3
Osaka	9,4	10,6	10,6
Beijing	9,1	12,4	19,4
Moscova	9	9,2	9,3
Paris	8,7	9,5	9,6
Jakarta	7,9	11,5	21,2
Tianjin	7,8	10,7	17
Cairo	7,7	9,7	14,5
Teheran	7,5	9,9	10,2
Delhi	7,4	-	17,6
Manila	7	9,3	14,7
Karachi	6,7	9,9	20,6
Bangkok	6,1	-	10,6
Lima	5,7	-	10,5
Madras	5,2	-	9,5
Lagos	-	10,3	24,4
Daha	-	-	19,4
Istanbul	-	-	12,3
Labore	-	-	10,8
Hyderabad	-	8,3	10,7
Kinshasa	-	-	9,9

Cea mai lungă stradă din lume purtînd denumire și atestată ca atare este Yongo Street, care se întinde la nord și la vest de Toronto (Canada). Prima porțiune, terminată la 16 februarie 1796, avea 55,783 km.; lungimea ei oficială în prezent este de 1896,2 km și se întinde pînă la Rainy River, la granița dintre statele Ontario (Canada) și Minnesota (SUA).

TELEGRAME

Cea mai îngustă stradă din lume se află în satul italian Ripatransone (regiunea Marche). Ea se numește Vicolo della Virilita (Aleea virilității) și are o lățime de 43 cm.

Doar 5,18 m măsoară cea mai scurtă stradă din lume. Ea se află în localitatea engleză Bacup și se numește strada Elgin. Nu este un drum de mașini, dar este mărginită de rigole.

Marcel Dadi – o victimă a teroriștilor

În Statele Unite era numit „noul Django Reinhardt". Iar destinul a făcut ca Marcel Dadi, 44 de ani, să călătorească pe ultimul său drum spre Paris, cu zborul 800 al avionului TWA, care a explodat în apropierea coastelor New York-ului.

Chitarist de renume și pedagog de excepție, Marcel Dadi a permis multor fani ai săi să descopere virtuțile instrumentului său și chiar să cînte singuri melodia „Jocuri interzise", grație metodei sale accesibilă tuturor și intitulată simplu „Chitara în accepția lui Dadi".

În numărul viitor

- Energetica la pragul dintre milenii
- S.O.S. telepatic
- „Magia neagră" face victime
- Cum să combatem varicele
- Porumbul și terapia naturală
- În direct de la Hollywood
- „Ariane" deține supremația
- 85 de ani de la un furt celebru
- Psihologul la dispoziția dumneavoastră
- Din culisele palatului Elysée

După divorțul dintre Charles și Diana

Cine va moșteni tronul Marii Britanii?

Acum, după ce toate problemele legate de divorțul dintre prințul Charles și lady Di au luat sfîrșit, se profilează un nou și accentuat motiv de discuții în ceea ce îl privește pe moștenitorul tronului Angliei. Din surse bine informate, provenind de la Curtea regală britanică, s-a făcut cunoscut că prințul Charles a avut de suportat o lungă întrevedere cu membrii familiei regale, în cadrul căreia s-au discutat problemele de viitor ale acestuia. Lui i s-a recomandat să nu se afișeze în public cu prietena sa, Camilla Parker-Bowles (47 de ani). Aceasta a afirmat într-un cerc de prieteni că se va mărita cu Charles. „Experții" în problemele curții regale, deși au ironizat această pripită anticipare, nu exclud totuși posibilitatea ca această femeie (considerată a fi vinovată de falimentul căsătoriei dintre Charles și Diana) să-și atingă scopul. Într-o atare situație, s-ar putea ajunge la renunțarea la tron a prințului Charles. Poate exista însă și posibilitatea de a se găsi niște chițibușuri legale și religioase care să permită, totuși, autentificarea căsătoriei dintre Charles și Camilla. Un răspuns mai exact în această problemă controversată ni-l va oferi timpul.

Aniversare în sunetul muzicii

Ofertă specială! 1 CD gratuit

21800 lei 2 CD-uri

Pentru toți prietenii editurii noastre, acum la ceas aniversar, o extraordinară ofertă: Compact-discul

LUDWIG VAN BEETOVEN – Simfoniile Nr.6 și 8

Cadou - CD-ul W. A. Mozart: Simfoniile Nr.36 și 39

Plătiți un CD și primiți două!

Forța compozițiilor beethoveniene va da împlinire ceasurilor de răgaz, iar măiestria și optimismul operei lui Mozart va completa fericit această evadare spirituală.

Calitatea nealterată a sunetului și înregistrările de mare fidelitate în care evoluția fiecărui instrument este încărcată de unicitatea actului artistic vor constitui un motiv în plus de satisfacție.

Clasicul mereu în actualitate!

PRIETENII CĂRȚII mereu alături de Dvs.!

PRIETENII CĂRȚII CP 12-323
78100 București

decupați aici

Nr. de cititor_ _ _ _ _ _ _ dacă sunteți deja client

Nume _

Prenume _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Strada _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ Nr. _

Bloc _ _ _ _ Scara_ _ _ Et. _ _ Ap. _ _ _

Sector _ _ _ _ _ _ Județ _ _ _ Cod _ _ _ _

Localitatea_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRȚII
CP 12 -323
78100, BUCUREȘTI
C01CVVG - 1485

Vă rog să-mi trimiteți CD-ul **BEETHOVEN Simfoniile nr. 6 și nr. 8** la prețul de vânzare directă de **21.800** lei(+ **2.580** lei, cheltuieli de expediere) + **CD-ul gratuit MOZART Simfoniile nr. 36 și nr. 39**. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: SEMNĂTURA:

MADONNA, mamă părăsită?

La 38 de ani, Madonna urmează să încheie în curînd filmările la „Evita", viitorul ei rol fiind acela de... mamă. Nașterea se va produce peste cîteva luni, iar mass-media se întreabă ce fel de mamă va fi actrița-cîntăreață? Mai degrabă o mamă-celibatară, dacă e să dăm crezare zvonurilor de la Hollywood... Într-adevăr, au trecut deja două luni de cînd Madonna și tatăl copilului, Carlos Leon (30 de ani), profesor de cultură fizică, nu s-au mai văzut, astfel că zvonurile despre o eventuală separare n-au întîrziat să apară. Prietenii apropiați ai cuplului n-au nici o informație despre ei. Cu toate acestea, instructorul sportiv ar fi fost văzut într-o companie galantă într-un restaurant de lux. De menționat că Madonna l-a cunoscut pe Leon în timp ce acesta se plimba cu bicicleta prin Central Park din New York și se pare că nu șortul acestuia a sedus-o pe Madonna.

radio CONTACT

București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM

METEO la sfîrșit de săptămînă

TREPTAT, SE VA ÎNCĂLZI

Vremea va fi în general frumoasă. Cerul va fi variabil. Unele înnorări se vor produce în sudul și sud-vestul extrem al teritoriului, dar numai răzleț va fi posibil să plouă.

Regimul termic va rămîne încă sub valorile normale pentru mijlocul lui septembrie, deși se va resimți o încălzire treptată începînd din regiunile sud-vestice.

Temperaturile maxime vor fi cuprinse între 14ºC-22ºC, local mai ridicate în sudul și sud-vestul teritoriului, pînă spre 23ºC-24ºC.

Temperaturile minime se vor încadra în general între 4ºC-12ºC.

În prima noapte în Subcarpații sudici și în depresiunile din estul Transilvaniei vor fi condiții de producere a brumei.

ADRIANA SIMA ❖

Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

Biblioteca județeană

SERIE NOUĂ - 281 • ANUL XXXIX • 26 SEPTEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 39 (2031)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 30 DE ANI

adică pe 26 septembrie 1966, într-un discurs rostit la Colegiul din San Fernando Valley, vicepreşedintele american Hubert H. Humphrey spunea: „Acum, cînd înţelegem că Pămîntul este o navă, dirijată de oameni, care cutreieră Spaţiul, pare absurd că n-am reuşit să organizăm mai bine viaţa echipajului de pe această navă."

Fascinaţia ştiinţei

ENERGETICA
la pragul dintre milenii

- Foraj de mare adîncime
- Fisiunea nucleară, avantaje şi dezavantaje
- Geotermia

Femina club

Cîteva reguli ale SUCCESULUI

Incursiune în paranormal

Există un S.O.S. telepatic?

Şi dincolo se află CINEVA care aşteaptă

Flash

Strato-2C

Constructorul german Grob a creat avionul „Strato-2C" destinat cercetării ştiinţifice a stratosferei. El poate atinge 24.000 de metri altitudine, performanţă realizată pînă-n prezent doar de baloane şi avioane-rachetă. În greutate de 13 tone, o anvergură de 56 metri şi o lungime de 24 metri, avionul are o mare autonomie de zbor. El a stabilit două recorduri de altitudine şi are şi cele mai mari elice (şase metri în diametru). Carlinga este executată din materiale compozite.

Glob „Magazin"

- „ARIANE" deţine supremaţia pe piaţa mondială a lansărilor de sateliţi
- DIN ISTORIA ASTRONAUTICII

În direct de la Hollywood

DANNY de VITO şi RHEA PERLMAN

***

85 de ani de la un furt celebru RĂPIREA GIOCONDEI

PROGRAMELE TVR, ProTv, Antena 1, Amerom, Weekend Satelit

Biblioteca Judeţeană

Despina Ardeleanu - Moreni: Patrick Bruel - 4 Le Club, BP 348, 75868, Paris Cedex 18, France. 2) plusuri şi minusuri există peste tot dar dacă plusurile sînt, totuşi, majoritare cred că putem închide ochii la micile şi inerentele neajunsuri... Ce zici? Mai scrie-mi!

Florin Zegreanu - Cluj: cele mai multe adrese de Fan Cluburi le-am preluat de pe teletextul mai multor posturi TV iar restul provin din presa scrisă! Că totul se schimbă o demonstrează şi faptul că din catalogul publicat anul trecut de MTV au mai rămas, în ediţia din august 1996, foarte puţine dubluri de adrese! Nu ştiu dacă vechile adrese nu mai sînt valabile (ca să-ţi răspund la întrebare)... eu personal nu le contest şi cred că totul se datorează nevoii de a rula cît mai multă informaţie în folosul amatorilor... Dacă vrei să primeşti un exemplar

TOLBA cu scrisori

din Ghidul Fan Cluburilor compilat de mine, trimite-mi un plic autoadresat pentru a afla cum poţi intra în posesia lui! La această oră mă apropii, după recentele modificări, de a cincisuta adresă de Fan Club!

George Tudorache - Rădăuţi: careurile trimise de dv au grile corecte dar slaba lor densitate tematică le face nepublicabile! Grilele trădează dexteritate în realizarea lor dar aceasta trebuie să fie dublată de exigenţă la îngrilarea cuvintelor tematice! Careul „Vorbe" un exemplu tipic de „rasol": aţi început foarte bine cu 1, 2 şi 3 orizontal pentru ca apoi să nu mai aveţi vreun cuvînt la temă pînă la 9 orizontal... Vă mai aştept!

Horaţiu Iliescu - Iaşi: chestiunea mă depăşeşte, încearcă la TVR; 2) revino cu un anunţ în această rubrică. N-ai ce pierde!

Cornelia Nicolae - Bucureşti: nu ştiu dacă soluţia ta este optimă. De multe ori impulsul de moment este înşelător! Mai discută cu părinţii şi poate te vor lăsa, totuşi, să cînţi... Oricum, ţine minte un moto din *„Twin Peaks"*: „Lucrurile nu sînt cum par a fi"!

Daniela Voinea - Giurgiu: 1) informaţiile sînt OK! 2) Ideal ar fi ca atunci cînd îmi scrii despre un material apărut în cutare revistă să ataşezi şi o copie xeroxată a acelui material...

Istorie rock and roll

Moştenirea pionierilor din heavy şi noul val apocaliptic de punk aveau să provoace la începutul anilor '80 o nouă mişcare metalică în State, ale cărei vîrfuri de lance se numeau *Metallica, Voivod* şi *Slayer!* Ieşite din subteran (underground) ele vor deveni pilonii pe care se va clădi impresionantul edificiu al sound-ului metalic nord-american şi vor face regulile jocului pentru generaţiile care vor veni! „Pe vremuri, spune *James Hetfield* din *Metallica*, aveam obiceiul să strigăm peste tot *„Fuck The Business"* dar de fapt era o atitudine protecţionistă a unei trupe nu prea sigură pe sine. Ne închideam în noi înşine pentru a evita orice influenţă... Ne-am deschis apoi spre business deoarece nu mai aveam de ce să ne temem şi cred că în prezent sîntem printre puţinele grupuri care îşi păstrează controlul absolut asupra propriilor producţii..."

HARD-ROCK şi HEAVY METAL

A treia generaţie

The Heavy Glam

Glamour* pentru imagine, *heavy* pentru muzică, totul pentru spectacol! Scopul? Să arate lumii că hard & heavy nu înseamnă doar hoardele în continuă creştere ale noilor barbari muzicali... *The Twisted* şi al lor solist *Dee Snider* vor fi cei mai reprezentativi pentru noul curent, amestecul lor de bufonerie şi hard devenind un semn de recunoaştere pentru *The Heavy Glam! Motley Grüe* apăreau sub semnul culorilor agresive, al penelor şi paietelor, machiajul fiind desăvîrşit la *The New York Dolls* şi *Kiss... WASP* va pune cireaşa din vîrful tortului, fără a-i uita nici pe cei de la *Mercyful Fate!

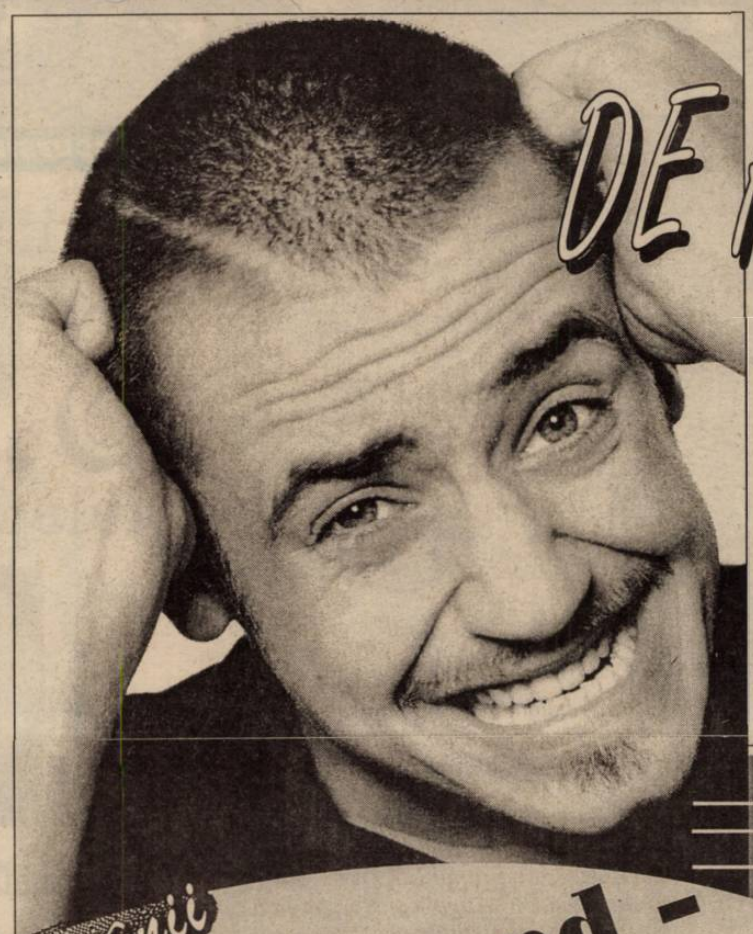
Privind retrospectiv, se observă clar cum acest heavy, apărut la începutul anilor '80, continuă o cursă care pare fără final, în care noile curente trăiesc în ritmul sloganului „mereu mai puternic, mereu mai repede"!

Top dans

1. „That Girl" - Maxi Priest & Shaggy
2. „What Is In Love" - Construction
3. „Party In Transilvania" - Marius Dragomir
4. „Mysterious Girl" - Peter Andre
5. „Ooh-La-La" - Justine Earp
6. „5 O'Clock" - Nonchalant
7. „Se A Vida E" - Pet Shop Boys
8. „Jazz It Up" - Reel 2 Real
9. „C'mon N'Ride The Train" - Quad City DJs
10. „Boing!" - DJ Quicksilver

Atenţie: de săptămîna viitoare introducem un top al albumelor...

Albumul Săptămînii



Dreamland - ROBERT MILES

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Apărut brusc din anonimatul DJ-ul italian, *Roberto Milano* a cucerit fulgerător toate clasamentele cu acest extraordinar de bine dozat amestec de techno, trance şi ambiental music... Cred că succesul avut pînă acum de cele două singles - *„Children"* şi *„Fable"* se datorează faptului că muzicianul a avut inspiraţia de a „înmuia" rigiditatea techno-ului, punînd accent pe melodicitate şi pe feeling. Albumul *„Dreamland"* ne duce, într-adevăr, într-o ţară de vis, ne invită la meditaţie printr-o hipnoză muzicală percepută iniţial ca o insidioasă atracţie cu tentă mistică, dar care în final ne va face dependenţi de sound-ul făcut de *Robert Miles!* Un lucru este clar, cel puţin pentru mine: italianul a adus un suflu proaspăt pe scena techno, tăind o nouă pîrtie... Deocamdată el cochetează cu techno-ul şi muzica ambientală dar părerea mea este că omul nostru mai caută încă sound-ul care să-l definească perfect, experimentele din *„Dreamland"* trădîndu-i incertitudinile! Cronicarul acordă cinci stele acestui album, dezvăluindu-şi dorinţa intimă ca următorul disc semnat *Robert Miles* să fie mai aproape de ambiental decît de techno...

Nume DE REŢINUT

Încă un german intră în atenţia MTV-ului! Este vorba de Burger Lars Dietrich *şi al său* „Sexy Eis", *un remake hip-hop al piesei* „Sexy Eyes" *lansate de* Dr. Hook *în urmă cu două decenii! Omul nostru (foto) s-a născut pe 2 februarie 1973 în Potsdam, în şcoală începînd să facă balet, de la balet ajungînd la brekdance! Pînă în 1994 va lucra cascador în studiourile Babelsberger, an în care debuta discografic cu albumul* „Was Hat Man Denn Vom Leben". *A revenit în atenţia melomanilor în acest an, cu CD-ul* „Dicke Dinger", *un melanj de funk, hip-hop şi balade. Fiţi cu ochii şi urechile pe el deoarece tipul merită atenţia voastră...*

videocaseta muzicală

Live At The Isle Of Wight - The Who

Casa *Warner Music Vision* a reeditat de curînd această casetă a cărei calitate a fost probată şi confirmată de trecerea celor 26 de ani, împliniţi pe 30 august, de la înregistrarea acestui live pe scena festivalului din insula Wight!!! 90 de minute cu un *The Who* extraordinar!

Country Man

Încă o peliculă istorică din perimetrul reggae! Ne reîntîlnim cu *Bob Marley And The Wailers, Toots And The Maytals, Steel Pulse, Dennis Brown, Lee Perry* şi *Aswad*, cu toată forţa întregii ideologii rasta de-a lungul luptei eterne dintre bine şi rău...

Happy Hardcore Clips - Scooter

O oră de techno cu unul dintre exponenţii acestui stil în continuă ascensiune. *HP, Rick* şi *Ferris* prezintă tot ce au mai bun, începînd cu *„Hyper Hyper"* şi încheind cu *„Rebel Yell"*. Şi nu uitaţi: *and the show goes on!*

TONY CAREY

Cunoscut cantautor nord-american, multiinstrumentist de valoare (clape, chitare) care s-a născut pe 16.10.1952. Şi-a început cariera cîntînd cu grupul *Blessings* iar din septembrie 1975 şi pînă în mai 1977 va sta lîngă *Ritchie Blackmore* şi al său *Rainbow*. În 1978 traversează Atlanticul pentru a veni la Frankfurt participînd ca solist în proiectul de grup *Planet P Project*. În 1983 îl regăsim în topul american cu melodia *„Why Me?"* iar pînă în 1989 va lucra doar ca muzician de studio. *„A Room With A Wiew"*, melodie scrisă de *Tony Carey* pentru serialul TV *„The Wild West Inclusive"* îl reconfirma pe autorul ei printre cei mai buni compozitori din teritoriul soft-rock, amatorilor fiindu-le oferit şi un album de o bună valoare, pe care vi-l recomand, *„The long Road"* (scos de *East West*).

BELINDA CARLISLE

S-a născut în San Francisco pe 17.8.1858. În 1978 fondează grupul *Gogos* cu care va cînta pînă în 1985, an în care *Belinda* susţinea primul ei concert solo. *„Mad About You"* devenea în mai 1986 primul său hit de Top 10 pentru ca un an mai tîrziu să triumfe cu *„Heaven Is A Place On Earth"*, Number One în USA şi în Regatul Unit! Au urmat şlagăre ca *„Circles In The Sand"*, *„Summer Rain"*, *„Runaway Horses"*, *„La Luna"*, *„Live Your Life Be Free"*, extrase de pe albumele *„Runaway Horses"*, *„Best Of Belinda Vol.1"* şi *„Live You Life Be Free"*. Cel mai recent disc al solistei se intitulează *„Real"* dar acesta nu a reuşit să convingă că *Belinda* va reveni ceea ce a fost...

POP-ROCK, de A la Z la

CARL CARLTON

S-a născut în 1952 iar la 12 ani semna primul său contract discografic, presa grăbindu-se să-l proclame drept *„noul Stevie Wonder"!* Primul său single este *„Nothin'No Sweeter Than Love"* dar va trebui să mai treacă 4 ani pentru a cuceri Anglia cu *„Everlasting Love"* (Number One). În septembrie 1974 avea primul şi singurul său hit de Top 10 american - *„She's Bad Mama Jama (She's Built, She's Stacked)"* anii care au urmat aducîndu-i doar poziţii modeste în clasamentele de rhythm and blues de peste ocean. În 1986 a tras cortina...

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Mihaela Dorobanţu, Adrian Hoajă
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantin (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 222.83.36 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:

„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

ENERGETICA

la pragul dintre milenii

GEOTERMIA o mare promisiune pentru omenire

Energia geotermică a fost multă vreme considerată ca cea mai importantă sursă de energie regenerabilă, cu rezerve mondiale potențiale considerate la fel de importante ca și cele de cărbune! S-a demonstrat pînă acum că energia geotermică poate produce sute și chiar mii de megawați folosindu-se o singură instalație. În Filipine, 20 la sută din electricitatea țării provine din sursele geotermale. Statele Unite posedă o capacitate de producție de origine geotermică de peste 2800 MW, ceea ce reprezintă jumătate din producția mondială. În Italia, uzina din zona toscană Larderello, cea mai mare din Europa, produce peste 500 MW.

Cercetări asupra folosirii energiei geotermice au fost întreprinse cu multe decenii în urmă, dar progresele cele mai însemnate au fost obținute în ultimii 25 de ani. Activității de cercetare-dezvoltare în acest domeniu i-au fost alocate circa 300 milioane de ECU în întreaga lume în aceste două decenii și jumătate. Oamenii de știință din Uniunea Europeană și-au concentrat eforturile în direcția punerii la punct a unor mijloace economic rentabile de extragere a energiei geotermice. Eforturile lor s-au concentrat într-o singură direcție: unitatea de producție de la Soultz-sous-Fôrets, din fosa rhenană a Franței.

Situată la 50 km nord de Strasbourg, zona Soultz a atras atenția specialiștilor pentru importantul flux de căldură observat în nenumărate puțuri din acest fost cîmp petrolifer. Un alt avantaj îl constituie rețeaua de fracturație a granitului vechi de 320 milioane de ani. Temperaturile sînt ridicate, fiind necesară o presiune relativ slabă de stimulare, fapt ce a simplificat dezvoltarea unui sistem de circulație a apei.

Primul puț principal de la Soultz are o adîncime de 3,6 km și a fost forat între 1987 și 1993. Al doilea puț, situat la o distanță de 400 metri față de primul, a fost săpat la o adîncime de 3,8 km. Între cele două puțuri a fost stabilită o legătură hidraulică la adîncimi cuprinse între 3,3 și 3,6 km. Teste recente au demonstrat că o masă stîncoasă situată pe circa 1 kmp la o adîncime de 3 km, reprezintă un rezervor capabil să producă vreme de 20 de ani suficientă căldură pentru a face unitatea de producție fezabilă din punct de vedere economic și tehnic. Costul forajului reprezintă numai 45 la sută din totalul costurilor operaționale. Un studiu englezesc recent publicat, relevă „Vips", arată că, pentru ca energia geotermală să fie rentabilă, sînt necesare nivele de temperatură superioare cifrei de 55ºC/km, adîncimi ale puțurilor de cel puțin 5 km și temperaturi ale lichidelor de producție de peste 210ºC. Specialiștii care lucrează la Soultz au demonstrat însă, că, ținînd seama de, caracteristicile acestui loc, care posedă un nivel mediu de temperatură de 30ºC/km și o temperatură a fluidului de 180ºC centrala va fi rentabilă.

Experții din domeniul nuclear din Franța și Japonia au susținut necesitatea reciclării materialelor, cum ar fi plutoniul din combustibilul MOX, atît pentru a face față lipsei de resurse naturale din cele două țări cît și pentru a se contribui la îmbunătățirea calității mediului.

Departamentul Resurselor Energetice din Australia (ERA) a anunțat extinderea mineritului de uraniu la mina Ranger. Intensificarea exploatării uraniului va reflecta într-o creștere a capacității cu 50% (circa 2 milioane tone de minereu pe an). Lucrările de extindere au început în luna iulie 1996 și se vor finaliza către jumătatea anului 1997.

FORAJ DE MARE ADÎNCIME ÎN CĂUTAREA „AURULUI NEGRU"

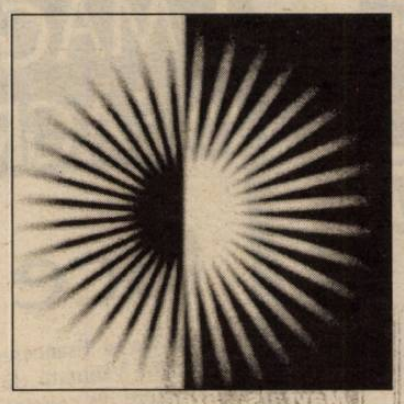
O platformă petrolieră cu o lungime de 220 metri, asamblată în portul Fos-sur-Mer din zona Bouches-du-Rhône, este o unitate de producție petrolieră la mare adîncime destinată zonei Nkossa, din largul coastelor statului Congo. Nkossa este forajul maritim cel mai adînc întreprins în Golful Guineei, precum și cel mai mare proiect al grupului Elf în această zonă. Suportul flotant al acestei unități de producție care cîntărește 110.000 tone este din beton: este cel mai mare suport construit vreodată din acest material. Este format din șase module, din care unul este destinat locuințelor. Cîmpul petrolifer Nkossa este situat la o adîncime de 3000 metri sub fundul marin, situat la 150-300 metri adîncime. Baza platformei este compusă din două platforme nelocuite, destinate să suporte greutatea a cîte 32 de puțuri fiecare, unitatea de producție flotantă și două nave de stocare. Investiția totală este de 9,5 miliarde de franci francezi eșalonați pe o perioadă de patru ani. Operațiunea marchează o etapă spre exploatarea rezervelor de petrol situate la mare adîncime pentru grupul Elf, care exploatează și rezerve situate în Angola și Nigeria. Marile adîncimi constituie o limită tehnică pentru platformele de producție clasică așezate pe fundul marin. Acest concept flotant, aplicat pentru prima oară de grupul Elf i-a permis acestuia să obțină economii de 1 miliard de franci francezi. Producția de țiței de cea mai bună calitate a început deja. Ea va fi eșalonată pe o perioadă de 30 de ani și va atinge un nivel de 120.000 de barili pe zi.

FLASH

◆ **Comisia** *pentru Energia Atomică din Japonia s-a pronunțat în favoarea depozitării în formațiuni geologice a deșeurilor radioactive și a solicitat obținerea consensului național în acest domeniu. Depozitarea deșeurilor puternic radioactive este subiectul principal al Cărții Albe prezentată guvernului de Yasuoki Urano, ministrul Științei și Tehnologiei și președintele comisiei. Documentul recomandă promovarea depozitării deșeurilor în formațiuni geologice și se referă la raportul Agenției pentru Energie Atomică, din cadrul OECD, privind standardele de protecție a mediului și modalități de gestionare a deșeurilor radioactive.*

◆ **În Indonezia** *s-a făcut un real progres în ultimul timp în ceea ce privește studiile privind fezabilitatea construirii primei centrale nucleare din țară: Agenția Nut pentru Energie Atomică (BATAN) afirmă într-un raport că nuclearul reprezintă soluția cea mai puțin costisitoare pentru creșterea capacității de producție în prima parte a secolului viitor. Costurile de producere a energiei vor fi competitive cu cele ale centralelor pe cărbune, declară agenția. Indonezia consideră că două unități de cîte 900 MWe sau trei unități cu o capacitate de 600 MWe fiecare ar însemna o investiție echivalentă cu 7-8 miliarde $. Au fost deja realizate studii de amplasament și de mediu pentru identificarea unui amplasament adecvat pentru centrala nucleară ce urmează a fi construită în peninsula Muria, la circa 450 km est de Jakarta, capitala Indoneziei.*

◆ **Un sondaj** de opinie realizat în Republica Belarus a evidențiat un rezultat neașteptat: opoziția față de energia nucleară pare să fie mai puțin agresivă decît s-a crezut inițial. Sondajul a fost condus de Institutul de Sociologie din Belarus. Belarus a fost grav afectată de accidentul de la Cernobîl din 1986, dar are serioase probleme legate de asigurarea consumului casnic de energie, tot combustibilul convențional fiind de import.



Uniunea Europeană a lansat în 1991 un program de cercetări asupra accidentelor grave produse în centralele nucleare. Peste 60 milioane de ECU au fost deja cheltuiți în această direcție. Principalele rezultate au fost prezentate cu prilejul unei recente conferințe desfășurate la Luxemburg. Peste 200 de experți veniți din toată lumea au participat la această conferință, care marchează și debutul noului program „Siguranța fisiunii nucleare", care beneficiază de un buget de 160 milioane ECU.

FISIUNEA NUCLEARĂ

avantaje și dezavantaje

Scenariile unor accidente grave se referă la opt domenii: degradarea miezului reactorului, probleme legate de hidrogen, interacțiunile lichidului de răcire, cuvele presurizate, interacțiunile lichidului de răcire cu betonul, comportamentul surselor radioactive (inventarul produselor de fisiune), integritatea structurilor de izolare și gestiune a accidentelor grave.

Centrul de Cercetări din Karlsruhe (Germania) a efectuat cercetări cu bare de combustibil și a simulat pierderi de lichid de răcire. Agenția italiană ENEA a studiat stabilitatea chimică și mecanică a oxidului de zirconiu și capacitatea sa de protejare a combustibilului. Universitatea din Stuttgart și UK Atomic Energy Authority au pus la punct modele pentru studierea fenomenelor de deplasare a miezului reactorului în timpul fisiunii și le-au verificat în timpul unor teste efectuate pe reactori. Oamenii de știință de la Universitatea din Bochum au studiat transferurile de căldură în interiorul reactorilor afectați, în principal fazele preliminare ale exploziilor de vapori.

Pentru reactorii cu apă presurizată, s-a admis că pot surveni explozii violente, în special în cazul în care niveluri importante ale resturilor miezului reactorului vin în contact cu apele de răcire. Accidentele nucleare au fost simulate pe calculator pentru stabilirea parametrilor exploziilor la temperaturi de peste 1000ºC.

Rezultatele acestor studii au condus la prefigurarea centralelor nucleare cu apă presurizată ale viitorului. Au fost puse la punct diverse sisteme de dispersie a hidrogenului pentru limitarea riscurilor. Astfel, viitorii reactori vor fi dotați cu rezervoare de gaze inerte care vor folosi la diluarea și neutralizarea hidrogenului. Zăpada carbonică și azotul sînt cei doi aditivi reținuți pentru evitarea exploziilor, pentru a face ca amestecurile de hidrogen și gaze neutre să nu fie inflamabile. Catalizatorii realizați pe bază de paladiu-nichel-cupru, fosfor sau oxid de aluminiu acoperit cu paladiu pot fi plasați în reactor pentru absorbția hidrogenului.

Progresul tehnicii din ultimii ani a permis punerea la punct a unor sisteme expert capabile să furnizeze operatorilor din sălile de control indicații logice și să-i sprijine în diagnosticarea, luarea unor decizii și validarea rapidă a măsurilor de urgență ce se impun. Oamenii de știință de la Institutul din München au ajuns la concluzia că situația centralelor nucleare în Europa, din punct de vedere al instrumentelor, validării semnalelor de alertă și al susținerii informatice acordate operatorilor este în perfect acord cu nevoile operaționale de securitate, dar că numeroasele activități nucleare în diferite țări ar trebui să se traducă prin dezvoltări importante ale siguranței, în sensul ameliorării actualelor măsuri de prevenire a accidentelor. Nimic nu este deci cu adevărat sigur: cercetările continuă...

Pagină realizată de ȘERBAN FILIP ❖

Există un S.O.S. telepatic?

Mesaje telepatice, captate şi confirmate absolut riguros - prin intermediul unei aparaturi care obiectivează semnalul (informaţia care urmează să fie transmisă) - nu sînt conştientizate de receptorul uman decît arareori şi fără să dobîndească semnificaţia clară a mesajului.

În cadrul unor experienţe efectuate la Institutul de tehnologie din New Jersey (SUA), dr. John Mihalasky, un subiect cu certe înzestrări telepatice, avea să constate că, ori de cîte ori era supus unei astfel de «inducţii», interveneau subit - cvasi-instantaneu - modificări substanţiale în debitul şi volumul sangvin al membrelor sale superioare. Mai mult decît atît: aceste modificări instantanee interveneau şi atunci cînd emiţătorul se concentra, *telepatic,* chiar şi asupra unor persoane doar apropiate sau binecunoscute de John Mihalasky. Ca şi cum semnalele telepatice ar fi fost captate de un «radar psihotronic», în stare să surprindă apariţia semnalului, corect sau perturbator, *fără ca persoana în cauză să-l conştientizeze şi să-i atribuie o semnificaţie specială.* Numai în circa 50 la sută din cazuri, doctorul Mihalasky izbutea să recepteze, telepatic, şi să reproducă nemijlocit, *nume, cifre, apeluri cu un conţinut bine conturat.* Telepatia aceasta, s-o numim «viscerală» se manifestă şi la mii de kilometri distanţă - intercontinental, bunăoară - chiar şi atunci cînd emiţătorul se află plasat, subacvatic, pînă la 10 metri adîncime. Este rezultatul statistic a mii de experienţe şi de confirmări, repetăm, practic indubitabile.

Doctorul Rex Standford, de la Facultatea de Medicină a Universităţii din Virginia (SUA), a izbutit să demonstreze, şi să probeze experimental, că *marea majoritate a apelurilor telefonice, aparent nepremeditate* - cele care sînt explicate curent prin „mi-a venit ideea să dau un telefon" - reprezintă consecinţa directă a unei inducţii telepatice din partea celor care voiau să fie chemaţi, contactaţi. Subitele şi inexplicabilele rememorări, după un lapsus care ne-a preocupat relativ obsedant, se dovedesc şi ele *rezultatul unui apel şi, simultan, al unei replici, al unei informaţii «primite» salvator, din afară.* O întreagă aparatură ultra-sofisticată confirmă o frecvenţă cu totul surprinzătoare a acestui tip de comunicări, *în dublu sens,* pe circuit telepatic. Fără a se prelua neapărat conştient informaţia solicitată, ci, preluîndu-se, deseori, numai *un stimul (un impuls) bio-psihologic, care ne reactivează (ne potenţează) propriile înzestrări.* Un motiv pentru care mulţi specialişti preferă să considere telepatia ca *o formă neconvenţională de biocomunicare,* întrucît nu numai psiho-mentalul pare să deţină disponibilităţi receptive, ci întreaga structură biologică a respectivei persoane.

Va deveni telepatia - această biocomunicare - *un canal riguros structurat de transmitere a unor informaţii* (în direct sau cifrat) de la emiţători aflaţi la mari distanţe, în spaţiul cosmic de pildă, lipsiţi accidental de alte canale de intercomunicare cu Terra? (Ipoteza a fost lansată de dr. K. Ţiokoski, creatorul programului spaţial al fostului URSS). „*SOS"-ul telepatic,* de absolută urgenţă, va putea fi introdus în comunicaţii, la scară mondială, *încă în primul deceniu al următorului secol,* aşa cum se preconizează? Dar dacă biocomunicarea *se şi practică, poate,* aflîndu-se deja în curs de perfecţionare? Cercetările, nu încape îndoială - s-a şi recunoscut oficial - se desfăşoară sub semnul celei mai stăruitoare confidenţialităţi şi discreţii...

DOREL DORIAN ❖

„POARTA MORŢII"

Întîmplarea s-a petrecut la spitalul din Adlington, din apropierea oraşului sud-african Durban. Tînăra Susie Dean fusese internată pentru o maladie foarte gravă. Într-o noapte, s-a trezit agitată, în urma unui vis care o îngrozise. A sunat infirmiera de serviciu şi i-a povestit: „Am visat un şir lung de persoane care aşteptau parcă în faţa unei porţi negre, foarte bizare, avînd încrustaţii greu de deslusit. În faţa mea era o femeie blondă. Cînd poarta s-a deschis, blonda s-a întors spre mine şi mi-a spus: «îţi va veni şi ţie rîndul». Apoi a trecut pragul respectiv".

Infirmiera a calmat-o, apoi trecînd prin alte saloane, a constatat că o pacientă nu mai este la locul ei. A aflat de la altă infirmieră că în urmă cu o oră decedase o femeie blondă... Intrigată de coincidenţă, ea s-a întors în salonul lui Susie Dean. Aici, stupoare! Aceasta murise la rîndul ei. Primul gînd al infirmierei a fost că visul respectiv a fost confirmat întocmai de realitate... „Poarta morţii" le primise pe ambele paciente.

AUREL DIANU ❖

La frontierele realului

Şi dincolo se află cineva care aşteaptă...

Pentru Dr. Raymond Moody fiecare experienţă de viziune facilitată a însemnat, chiar de la începutul acestei fascinante aventuri în lumea oglinzii, o posibilitate de a afla mai multe despre părţile nevăzute ale fiinţei noastre şi despre atitudinea noastră în condiţii limită. Aceasta cu atît mai mult cu cît unii dintre pacienţi erau profesionişti, făcînd ca relatările lor să fie cu atît mai semnificative.

Aşa s-a întîmplat cu un psiholog în vîrstă de 70 de ani, unul dintre primii care l-au vizitat pe Moody, care, după o strălucită carieră în psihologie şi psihoterapeutică a simţit nevoia să recurgă la viziunile în oglindă pentru a-şi revedea tatăl decedat în urmă cu 30 de ani.

Totul a decurs ca de obicei. Pregătirea asistată de Moody, în care cei doi au privit vechi fotografii şi au fost evocate amintiri şi bune şi rele, apoi, spre seară, Moody l-a condus în „cutie", camera special amenajată. După o oră şi jumătate, bătrînul psiholog a revenit, profund tulburat, transfigurat de incredibila experienţă pe care o trăise direct în regatul intermediar.

Experienţa a debutat, ca şi în alte cazuri, cu ceaţa care s-a lăsat în oglindă, urmată de forme geometrice tremurînd în strania lume a oglinzii. Tulburat, ameţit, pacientul contemplă oglinda pentru ca apoi, alunecînd parcă, să simtă cum pătrunde în oglindă. Străbate o zonă de penumbră, îndreptîndu-se spre o sursă luminoasă, îndepărtată, unde se distingea o pată neclară. Pe măsură ce se apropia, putea distinge o structură pe care nu era capabil să o descrie. Semăna cu un peron de gară, totul într-o suavă lumină alb-gălbuie.

Continuă să meargă spre peron, întrebîndu-se ce putea să se întîmple, cînd remarcă acolo două persoane care păreau că privesc de departe spre el, ca şi cum l-ar fi aşteptat. Apropiindu-se mai mult, îi recunoaşte pe verii săi Ruth şi Harry, de care fusese foarte apropiat în timpul vieţii. Cei doi îl reçunosc la rîndul lor, dar el are senzaţia clară că între ei se află o barieră, un ecran transparent, pe care nu au voie să-l depăşească. Arătau - era evident acest lucru - mai tineri, mai în formă decît atunci cînd muriseră, debordînd de o energie a cărei prezenţă încercau să o transmită vărului lor. Apoi, dintr-o dată dispar, aspiraţi parcă, în timp ce psihologul se regăseşte în fotoliul său.

Relatînd experienţa, el a insistat asupra faptului că totul era diferit de un vis obişnuit şi că cei doi veri aveau efectiv aerul de a-l fi aşteptat:

Întîmplarea a avut de data aceasta un epilog tragic: pregătindu-se pentru a-şi scrie cartea, Moody se interesează de pacientul său, şi află că murise într-un accident de circulaţie. Parcă, într-adevăr, cineva îl aştepta dincolo de oglindă...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

„MAGIA NEAGRĂ" face victime

Luciana şi Francesco Picchi locuiau în oraşul Port Pila din arhipelagul Vanuattu (la est de Australia) unde soţia conducea o întreprindere de construcţii. Soţul a semnat o poliţă de asigurare care prevedea că în caz de deces, soţia lui să primească suma de o jumătate de milion de dolari. Soţia lui, dornică să rămînă cît mai curînd... văduvă a pus la cale un plan diabolic. L-a convins pe soţul ei să se supună unui ritual de magie neagră pentru a îndepărta ghinionul care-l urmărea la jocurile de noroc pe care le practica în mod asiduu. Francesco s-a lăsat înduplecat de propunerea soţiei sale.

A urmat „ceremonialul" secret. El a acceptat să fie legat de un scaun, avînd faţa acoperită. Imediat au intrat doi „vrăjitori" înarmaţi cu două bastoane „magice" de oţel denumite „nal nal" (renumite în zonă) care erau folosite de regulă la uciderea animalelor în cadrul unor sacrificii rituale. Ce a urmat? Cele două bastoane ucigaşe au sfîrtecat pur şi simplu corpul lui Francesco...

Cinci luni mai tîrziu, în urma cercetărilor întreprinse de agenţi specialişti ai societăţii de asigurare, Luciana a fost arestată la Singapore unde, de pe urma încasării poliţei de asigurare, ducea o viaţă luxoasă împreună cu amantul său. După un lung proces, în care acuzarea a adus probe ale vinovăţiei ei, Luciana a fost condamnată la închisoare pe viaţă, iar „vrăjitorii" la cîte 12 ani de închisoare.

PRIMUL CERC DE LUMINĂ

Dragoste dincolo de moarte (II)

Vorbim simplu, despre evenimentele cotidiene. La început am încercat să aflu ceva în plus. Eram curios: cum era universul ei? Cu ce se ocupa? Ce era acel „dincolo"? Ea mi-a spus foarte puţine lucruri, din două motive. Primul îl constituie faptul că noţiunile de care ne folosim noi nu pot explica ceea ce se întîmplă acolo. Al doilea - se pare că e datoare să fie rezervată. Totuşi am receptat cîteva informaţii: se află în ceea ce ea numeşte „primul cerc de lumină", în care corpul, devenit imaterial şi invizibil, îşi menţine toate facultăţile, ceea ce înseamnă că ea aude şi vede, simte şi ştie dacă e cald sau frig... Singura diferenţă este că ea nu suferă. Acest corp reprezintă o etapă, o stare intermediară. Şi încă ceva. Ea însăşi a cerut să rămînă în acest prin cerc. E o opţiune. De obicei, acolo se

Prima oară, cînd Catherine i-a trimis un mesaj, Philippe a fost sceptic. Dar „fiecare zi ce trece îmi dovedeşte că ea este aici, mă veghează şi mă protejează. E suficient să o iubesc şi să o cred".

rămîne puţin, însă Catherine a cerut să rămînă acolo atîta timp cît eu voi fi pe Pămînt. „Astfel pot să mă ocup de tine, să te ajut şi să-ţi vorbesc". Iată de ce ea poate comunica cu mine. Am întrebat-o pe cine a întîlnit şi mi-a răspuns: pe mama ei, pisica Moune, pe prietenul ei Guy Charpentier. Tatăl şi bunicul ei trebuie că se află la „etaje superioare", care sînt cercuri de o cuprindere mai vastă, iar trecerea de la un stadiu la altul necesită o adaptare. Ea mi-a făcut o comparaţie simpatică în acest sens: „Un scufundător aflat în adîncuri are nevoie de cîteva paliere, pentru decompresiune, în vederea revenirii la suprafaţă. La noi e ceva asemănător. Există paliere succesive care ne permit să urcăm." Altfel spus, sufletul care trece dincolo, împreună cu deficienţele şi slăbiciunile sale, trebuie să se obişnuiască cu acel univers care este ceva de ordinul incomunicabilului.

FETELE ŞI BĂIEŢII...

o competiţie strînsă, fără cîştigător

Sînt fetele (şi, implicit, viitoarele femei) mai inteligente decît băieţii (şi, respectiv, viitorii bărbaţi)? O recentă anchetă întreprinsă de „L'Evénément du Jeudi" izbuteşte să demonstreze, nu pentru prima oară, că prin intermediul acestei gen de anchete, ca şi al sondajelor de opinie, nu-i greu să demonstrezi orice... Şi că se poate ajunge - cum se şi întîmplă, de regulă - exact la acele concluzii la care iniţiatorii acestor investigări îşi propuneau să ajungă.

Cercetînd mai atent întrebarea - însăşi tema anchetei - se va sesiza imediat că tocmai *noţiunea de inteligenţă* pe care s-ar cuveni s-o avem în vedere pe tot parcursul dezbaterii, lasă poartă deschisă oricărei interpretări. *Ce este inteligenţa? Cine o defineşte?* Controversatul Q.I. măsoară abilităţi pre-existente (unele înzestrări naturale), dar nu oferă nici un indiciu real asupra creativităţii, fanteziei, intuiţiei şi, cu atît mai puţin, asupra exerciţiului profesional - a vocaţiei, a experienţei şi a informaţiilor noi - care potenţează o inteligenţă aplicată la un domeniu dat.

MULT LĂUDATUL Q.I., AMENDAT DE PRACTICA SOCIALĂ

*

Din unghiul instrucţiei, al şcolarizării, al accesului liber la toate palierele instituţiilor de învăţămînt, fetele nu mai sînt dezavantajate «din start», cum se mai putea întîmpla în secolul trecut. Într-o lucrare apărută în Franţa, în 1992 („Allez les filles"), Christian Baudelot şi Roger Establet vorbesc de spectaculoasa egalizare a şanselor de reuşită în viaţă, ca urmare a fulgurantei ascensiuni a aşa numitei şcolarizări feminine. Încă în 1971, fetele şi băieţii, ca număr, ajungeau să reprezinte la toate nivelele de învăţămînt exact ponderea lor demografică în societatea franceză. Ca rezultate la învăţătură, fetele nu erau în urma băieţilor, dimpotrivă, chiar dacă - somate de variate prejudecăţi - fetele preferau clasele terminale umaniste, iar băieţii pe cele ştiinţifice. Pînă în 1990. Pentru că în ultimii ani - în orice caz în 1995 - fetele ajung să reprezinte - chiar şi în profesiunile tehnologice, circa 52 la sută din total. Să tragem concluzia absurdă că nivelul (coeficientul) de inteligenţă al sexului feminin ar fi ajuns să-l întreacă, în mai puţin de o jumătate de veac, pe cel al sexului opus?

PREJUDECĂŢI CARE DESFID O IERARHIZARE CORECTĂ

*

Ancheta ar fi vrut să ateste, devine evident, că în pofida unor rezultate remarcabile în planul şcolarizării, *absolventele sînt defavorizate - blocate - pe traseele afirmării sociale.* Ceea ce este adevărat: destule prejudecăţi elimină multe din pretendente (chiar şi pe cele cu merite deosebite) din competiţia pentru primele locuri în ierarhia socială. Şi asta, împotriva verificatei facultăţi feminine de *a se adapta mai uşor la situaţiile noi, la schimbare.* Şi atunci, de ce sînt preferaţi, totuşi specialiştii de sex masculin, atunci cînd capacitatea profesională a candidaţilor-fete n-ar fi îngăduit nici o diferenţiere partizană? De aici şi cele două justificări ale acestei selecţii, în dauna meritului.

ARMONIZAREA CELOR DOUĂ EMISFERE CEREBRALE ŞI O IPOTEZĂ S.F.

Prima ar avea în vedere o posibilă deturnare a interesului şi concentrării profesionale a femeilor, de îndată ce viaţa personală, cea familială, în fapt, le confruntă cu exigenţele unor alte răspunderi; şi - cea de-a doua justificare - pentru că, odată devenite mame şi soţii, au tot mai puţin timp pentru o continuă re-profesionalizare. Să nu excludem, însă, nici faptul că şi selecţia este oarecum viciată, atunci cînd selecţionerii sînt, prin excelenţă, bărbaţi. Realizatorii anchetei subliniază, şi pe bună dreptate, că încă din primii ani ai copilăriei, părinţii îşi stimulează băieţii spre jocuri, performanţe, şi activităţi în concordanţă cu un anume rol pe care-l atribuie anticipat masculinităţii; în timp ce fetiţelor li se solicită doar posibilele lor înzestrări spre viitoarele activităţi casnice sau spre profesiunile considerate a fi feminine. Rezultatele excepţionale la studii ale fetelor nu pot înfrînge subtila ţesătură de prejudecăţi şi handicapul unor mentalităţi care le-au obişnuit cu ideea de a rămîne, fără să protesteze, în umbră...

*

Cu o discretă undă de ironie, autorii anchetei înregistrează, prea puţin comentat, toate acele teorii biologice care ar dori să justifice aşanumita inferioritate a femeii - non-accesul în marea ierarhie - printr-o *altă înzestrare genetică, prin volumul şi greutatea creierului, prin numărul mai mic de neuroni.* Şi pentru că umorul primează: creierul lui Marilyn Monroe (1422 grame) întrecea cu mult, ni se spune, pe cel al lui Gambetta (1092 grame) ori al lui Anatole France (1017 grame). Se mai sugerează, în plus, că femeile n-ar fi dat pînă azi un Einstein, un Bach, un Karpov sau Kasparov... Dar i-au adus pe lume, i-au modelat biologic, şi încă matricial, i-au determinat ca ereditate! În rest, - poate şi asta a fost una din intenţiile secrete ale acestei dezbateri - se demonstrează (şi s-ar cuveni reţinut) că în timp ce bărbaţii utilizează predilect emisfera stîngă a creierului, a raţionalităţii), *femeile au disponibilitatea genetică de a le folosi simultan, complementar, şi mai ales, integrator.* Asociind intuiţia şi creativitatea logicii şi raţionalităţii, marile personalităţi par să fi preluat aceste înzestrări asociative şi facultatea implicării în operă a celor două emisfere cerebrale, asemenea mamelor lor.

Dosarul publicistic la care ne-am referit nu ajunge la nici o concluzie. E marele său merit. Ne lasă să optăm... Nu fără a deschide un orizont de gînd, spre acei ani viitori, cînd universul creativ al femeilor va relansa, printr-o stupefiantă complementaritate, universul de înzestrări (şi virtualităţi) masculin. O excelentă idee pentru un posibil S.F.

DOREL DORIAN ❖

Instantanee fără comision

Un nou tip de încarcerare

Tribunalele din Florida studiază un nou tip de încarcerare. În loc să fie închis, deţinutul este lăsat liber, dar avînd asupra sa o cutie electronică inamovibilă denumită SMART (Satellite Monitoring and Remote Tracking System), care transmite către un centru de supraveghere cele mai mici deplasări ale prizonierului. Cutia aparatului include un receptor GPS şi un transmiţător radio. Sistemul GPS (Global Positioning System), graţie sateliţilor săi, localizează în permanenţă pe purtătorul cutiei, oriunde s-ar afla acesta. Poziţia sa este codificată, apoi este transmisă prin emiţătorul radio unei reţele de antene care duc informaţia către centrul de supraveghere.

Este posibilă chiar şi delimitarea „zonei de libertate" a delincventului: din momentul în care acesta o părăseşte, se declanşează o alarmă sonoră pentru a-l determina să revină în zona de libertate, dar şi pentru a-i atenţiona pe supraveghetori că acesta evoluează într-o zonă interzisă. O serie de teste efectuate în Statele Unite a demonstrat eficacitatea sistemului SMART, care ar putea fi aplicat pentru deţinuţii aflaţi în stare de semi-libertate, care nu au comis acte de violenţă.

SIDA

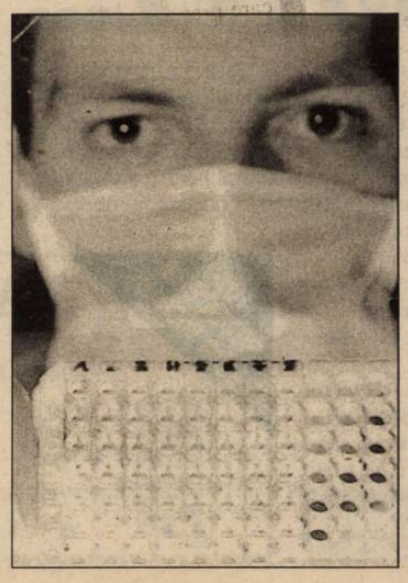
ELISA - un nume înşelător

Metodele de diagnosticare a persoanelor contaminate cu virusul HIV au făcut progrese continue, fără să ajungă totuşi la perfecţiune.

15 ani de teroare (3)

În anii '80, numeroase teste de diagnostic au fost puse la punct. Cele mai performante se bazează pe măsurarea concentraţiei în sînge a limfocitelor CD4 infectate, ca şi a concentraţiei de virus infecţios prezent în plasmă. Dar, deocamdată, această metodă se practică mai restrîns şi are un rol deosebit de important în special pentru cercetare, în sensul înţelegerii mai exacte a evoluţiei şi mecanismului infecţiei.

În practica medicală, cel mai răspîndit este însă testul ELISA. Cu ajutorul acestui test, orice laborator de analize medicale poate constata prezenţa sau absenţa în sînge a anticorpilor specifici luptei contra virusului HIV. Aşadar, rezultatul testului este o dovadă indirectă a prezenţei virusului HIV în sînge, deoarece el se bazează pe detectarea anticorpilor dirijaţi contra virusului şi nu pe detectarea existenţei virusului. Din nefericire, anticorpii nu apar în organism imediat după contaminare, ci abia după trei sau chiar opt săptămîni. Aşa că, în această fază de testare, dacă rezultatul analizei este negativ, aceasta poate să însemne fie că persoana în cauză nu este infectată, fie că se află în perioada în care, deşi contaminată, nu beneficiează încă de o cantitate de anticorpi măsurabilă. Deci sistemul său imunitar nu a reacţionat încă foarte pertinent. De aceea, testele trebuie repetate după un timp. Mai mult, un serodiagnostic pozitiv trebuie întotdeauna confirmat printr-o metodă de mai mare fineţe (Western-Blot), care permite identificarea fiecărui anticorp fabricat în organism contra fiecăreia dintre principalele proteine ale virusului.



Ţinîndu-se seama de imprecizia metodei actuale de diagnostic, practicată pe scară largă, specialiştii consideră că în ţările occidentale există în jur de două milioane de contaminaţi, care la testare au ieşit totuşi seronegativi. Pericolul este deosebit de mare pe de-o parte prin posibilitatea extinderii epidemiei, iar pe de alta prin faptul că dintre aceşti falşi seronegativi unii sînt donatori de sînge. Şi, în ciuda tuturor metodelor de „purificare" a sîngelui, riscul contaminării cu virusul HIV prin transfuzie rămîne.

Desigur, se speră ca extinderea în practica medicală curentă a testelor care au capacitatea de *a măsura imediat după contaminare cantitatea de virus* din sînge (activ, non-activ, malformat sau neutralizat) să nu întîrzie. În felul acesta tratamentul ar putea fi mai eficient, iar din punct de vedere epidemiologic depistarea unui seropozitiv imediat după contaminare (începînd chiar din prima săptămînă) ar limita riscul extinderii epidemiei.

AURORA POPESCU ❖

(Va urma)

Copii controlaţi dinaintea naşterii

Cazul Kathie Davis, de care neam ocupat în ultimele episoade, mai are un aspect care merită să fie amintit. Îm 1980, Kathie era însărcinată cu Tommy - cel de al doilea băiat al ei. Într-o după-amiază de miercuri, în jurul orei trei, a primit un telefon straniu de la un necunoscut. Era o voce care gemea înăbuşit fără şir şi de neînţeles, pe fondul unor zgomote ca de uzină. La început Kathie a fost convinsă că cineva îi joacă o farsă, drept urmare „intră în joc" şi pune cîteva întrebări glumeţe. Şirul mormăielilor nu se întrerupe însă nici o clipă, de parcă intervenţiile ei nici nu ar fi fost auzite. Kathie mai întreabă o dată, de două ori, după care închide telefonul. Întîmplarea s-a repetat apoi, cu o regularitate de ceasornic, în fiecare miercuri după masă în jurul orei trei. Deoarece vocea nu era ameninţătoare şi nu părea să profeseze trivialităţi, Kathie asculta uneori cîteva minute, oarecum fascinată de stranietatea sunetelor, alteori închidea receptorul imediat. La un moment dat s-a gîndit să reclame incidentul la poliţie sau la compania de telefoane, dar, vocea părîndu-i-se în fond lipsită de ameninţare, renunţă. Se hotărăşte totuşi să schimbe numărul de telefon şi să-l declare neinformabil. Compania de telefoane o sună într-o luni, anunţînd-o că schimbarea s-a efectuat şi dîndu-i noul număr. Nu trec decît cîteva minute şi este sunată de misterioasa voce, care de data aceasta părea furioasă, ca o subliniere a faptului că gestul ei a fost considerat neprietenos şi oricum inutil. A fost singura ocazie cînd a sunat într-o altă zi decît miercuri. După aceasta, apelurile de miercuri au continuat, acoperind de fapt tot cursul celor nouă luni de sarcină, şi au încetat brusc la o săptămînă după naşterea lui Tommy. Vocea gu-

Oameni răpiţi de OZN-uri

turală părea uneori tristă, alteori nervoasă, de obicei însă era neutră emoţional. Mesajele au fost auzite şi de mama Kathiei, într-o zi cînd Kathie nu era acasă, şi, cu o altă ocazie, de o prietenă, care era în vizită şi a fost rugată să ridice receptorul. Toate trei au dat descrieri concordante.

Nu s-au făcut în acest caz alte investigaţii. Ceea ce se ştie este că la trei ani Tommy nu începuse încă să vorbească; mama lui, îngrijorată, l-a dus să fie examinat cu toată tehnica medicală la îndemînă. Electroencefalogramele şi celelalte teste nu au relevat nimic anormal; copilul era bine dezvoltat intelectual, cu excepţia întîrzierii în vorbire. Ceea ce era însă cel mai straniu, în loc să vorbească, el scotea exact acel gen de gemete şi mormăituri pe care mama lui le auzise prin telefon...

Aparent, ambii ei copii au fost „în atenţia" vizitatorilor. La *26 noiembrie 1983* în casa Davis intră o arătare cu capul mare şi fără gură, care se mişcă înainte şi înapoi, în timp ce îl paralizează pe Robbie, băiatul cel mare, care însă va reţine figura intrusului. Acesta plasează apoi, aparent, în nasul lui Tommy, un implant. Copilul va fi găsit a doua zi dimineaţa cu o severă hemoragie nazală. După o noapte din *februarie 1986* în care se întîmplă mai multe fenomene stranii, Tommy, care încă se exprima cu dificultate, spune că l-a visat pe *„bogye man"*, spiriduşul care îi ia noaptea pe copiii neascultători. Puşi să identifice pe cel care l-au văzut, dintre mai multe desene înfăţişînd acest personaj, între care şi nepămînteanul cu care se întîlnise Kathie, ambii copii îi vor indica fără ezitare pe acesta din urmă.

DAN D. FARCAŞ ❖

gastronomice

Nu se poate să nu profitaţi în aceste săptămîni de cele mai frumoase şi gustoase legume ale toamnei. De această dată vă sugerăm o

Garnitură din legume

altfel tăiate decît o făceaţi de obicei. Şi aspectul bucatelor contează, nu numai gustul. Deci, drept garnitură la o friptură obişnuită sau la peşte vă sugerăm spaghete din legume. Pentru şase persoane sînt necesare: 600 g cartofi, 2 morcovi, 2 gogoşari, 2 cepe, 50 g unt (sau margarină), 1 ceaşcă mare cu supă de pasăre. 2½ cești cu vin alb, sare, piper, pătrunjel. În untul topit puneţi ceapa tăiată „peştişori". După 5 minute adăugaţi supa şi vinul şi lăsaţi puţin să scadă, apoi adăugaţi restul de legume, tăiate toate pe lung, cu o lăţime de doar 2-3 milimetri. În 20 de miute vor fi gata. Puneţi sare, piper, pătrunjel tocat mărunt şi serviţi-le calde într-o salatieră mare. Specialiştii care ne-au furnizat reţeta spun că şi cu cîteva spaghete adevărate, fierte, garnitura este gustoasă. Oricum, astfel preparate, legumele vor avea un gust mult mai rafinat decît cel cu care v-aţi obişnuit comesenii.

Horoscopul femeilor

BALANŢA (22 septembrie - 22 octombrie)

Viaţa socială şi profesională

În anul 1996 vă veţi considera viaţa sub un unghi nou de vedere. Veţi executa lin un viraj important şi pozitiv, care vă va transforma în profunzime. Veţi renunţa pur şi simplu la prea marea credulitate care ar putea să vă facă surprize neplăcute. Va fi necesar să vă acordaţi un timp pentru a reflecta, înainte de a vă angaja pe termen lung, evitînd să contractaţi datorii. În octombrie vi se vor oferi ocazii favorabile, va fi deci momentul să vă dublaţi activitatea, pentru a vă consolida poziţia dobîndită.

Amoruri, prietenii

Venus vă va declanşa farmecul şi seducţia în ianuarie, începutul lui aprilie, începutul lui august, în septembrie şi pe parcursul sărbătorilor sfîrşitului de an. În aceste perioade, partenerul dumneavoastră se va arăta prevenitor, atent şi îndrăgostit. Balanţele solitare vor fi foarte curtate, ceea ce le va permite să aibă întîlniri interesante. Păstraţi aceste momente fericite în memorie, deoarece veţi traversa perioade de confuzie în noiembrie. În familie arătaţi-vă mai comunicativă şi mai înţelegătoare, dacă doriţi să evitaţi tensiuni inutile.

Formă, sănătate

Veţi dispune, în acest sfîrşit de an de noi resurse, pe plan fizic sau moral. Această enegie vă va permite să înfruntaţi cu forţă şi hotărîre perioadele delicate.

Jupiter şi dumneavoastră

Regnul armoniei familiale. **În Casa dumneavoastră, a IV-a, Jupiter s-a instalat în 1996 ca simbol al părinţilor şi al căminului. Aici se adaugă protecţia particulară pe care el o acordă relaţiilor cu părinţii, permiţînd, unora dintre native să rezolve eventualele conflicte. Jupiter va difuza razele sale benefice şi asupra a tot ceea ce priveşte locuinţa dv. Veţi dori să transformaţi şi să înfrumuseţaţi casa. O parte din native vor plănui chiar să se**

mute sau să achiziţioneze locuinţa visată. Din păcate, toate acestea costă scump, aşa că reduceţi-vă cheltuielile, ca să puteţi profita de un alt cadru al vieţii.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Nu băgăm mîna în foc...

...dar potrivit unor observaţii verificate de-a lungul multor ani, ochii fiecăruia ascund taine legate de temperament şi destin. Forma şi culoarea lor sînt pline de mister. Să încercăm să le descifrăm.

● *Dacă aveţi ochii mari, proeminenţi, sînteţi o femeie ingenioasă, dar candidă, care nu cunoaşte, sau mai exact nu aplică verbul „a înşela". Persoane prietenoase, sînt mereu într-o bună dispoziţie contaminantă. Înţelegătoare, sînt corecte şi drepte în decizii. Au o minte tăioasă, fără însă a eclata anturajul. Au înclinaţii spre extravaganţă şi sînt uşor dominate de cei din jur.*

● *Ochii mici, adînciţi în orbite dezvăluie o persoană cu o minte ageră, o constituţie solidă, vioaie, sociabilă şi deci o companie agreabilă. Sînt predispuse la gelozie. Punctuale în îndeplinirea angajamentelor, calde în iubire, norocoase în afaceri.*

● *Şi culoarea ochilor „ascunde" unele caracteristici. Ochii negri denotă un spirit viu, vesel, activ în conversaţii. Unele slăbiciuni le pot conduce pentru scurt timp spre o comportare uşor ciudată.*

● *Ochii albaştri par a trăda o persoană blîndă, sfioasă, cu suflet bun, credulă şi incapabilă de violenţe în relaţiile senimentale. (Oricum, nu neglijaţi adevărul potrivit căruia excepţiile... întăresc regula). Modestă şi rece, o asemenea persoană nu se va lăsa tulburată de pasiuni nebune. Are o bună memorie şi rezistă bine la greutăţile vieţii.*

● *Ochii cenuşii dezvăluie o persoană cu o inteligenţă mediocră, fără sclipiri, dar foarte muncitoare. Sînt însă adepte ale corectitudinii şi dreptăţii.*

● *Dacă nu am fost suficient de convigători şi dv. consideraţi că nu aţi reperat la propria persoană corelaţiile respective, nu dezarmăm şi venim cu încă o... informaţie din sfera ochilor. Este vorba despre iridologie. Contestată de unii, privită cu interes de alţii, iridologia este o interesantă metodă de diagnostic. Astfel, cum fiecare organ are o anumită proiecţie pe iris, este suficient ca specialistul să vă privească ochii şi să vă spună de ce boli suferiţi.*

O metodă rapidă în aplicarea pe faţă a fructelor şi legumelor, bine coapte, crude. Cruditătile, bogate în principii active, se menţin pe obraz un timp mai îndelungat, ele acţionînd în profunzime asupra epidermei locale.

Reflecţii psihologice

CÎTEVA REGULI ALE SUCCESULUI

Limbajul gesturilor sau mimica afişată involuntar de chipul celor din jurul dv. nu vă pot lăsa indiferenţi. Cînd sînteţi alături de fiinţa iubită sau alături de colegi, în autobuz sau la o întîlnire de afaceri comunicaţi cu cei din jur. Nu numai prin intermediul cuvintelor, ci şi prin „glasul interior" ce afişează spontan impresiile declanşate asupra celorlalţi. Pentru a fi „pe fază", psihologii ne învaţă să citim impresia pe care o facem celorlalţi, pentru a optimiza comunicarea. Incredibil, poate, dar studiile psihologilor arată că 90 la sută dintre comunicările cu cei din jur sînt non-verbale. Pornind de la astfel de constatări psihologul Robert Rosenthal a evidenţiat importanţa unui coeficient foarte interesant, pe care l-a numit „cotidianul emoţional". Acest element, căruia i se prevede un loc foarte important în mileniul viitor în relaţiile interumane, ar avea un rol foarte important atît în determinarea succesului profesional cît şi în cel din viaţa personală. Pe scurt, psihologii ne îndeamnă să nu trecem indiferenţi pe lîngă semenii noştri. Să fim foarte atenţi şi să învăţăm să descifrăm pe chipul celorlalţi ce sentimente sau reacţii psihologice le provoacă propria persoană.

◆ Ura sau iubirea, gelozia, ingratitudinea, seducţia, dispreţul, toate sînt trădate involuntar de mimica feţei interlocutorilor dv.

◆ Şi dacă nu vă este indiferentă imaginea dv., încercaţi să vedeţi ce anume din comportamentul sau aspectul dv. exterior ar putea deranja. Puteţi face corecturile de rigoare optimizînd astfel relaţiile. Pentru că, ne atenţionează psihologii, „pentru a avea succes profesional sau în viaţa personală trebuie să fim atenţi cu ceilalţi". Iată şi regulile succesului, privit din această perspetivă.

◆ Surprinzător, creierul dv. înregistrează, cu cele mai mici detalii, mii de personaje, persoane cu care vă intersectaţi drumurile cotidiene. Este bine deci să vă stimulaţi memoria vizuală.

◆ Cînd cunoaşteţi personal o nouă persoană, includeţi-o în „seiful dv. cerebral" împreună cu toate „semnele particulare". Memoraţi cum se îmbracă, ce ticuri verbale are, cum merge. (Mersul reprezintă o senzaţională manieră de individualizare pentru că rar se întîlnesc două persoane cu un mers identic).

Dacă învăţaţi să descifraţi ce reacţii spontane vă provoacă cei din jur, veţi reuşi să completaţi „fişa" şi cu sentimentele pe care le declanşaţi dv. celorlalţi.

UN CAZ pe săptămînă

„Mă numesc A.A. Am revenit cu băieţelul meu, A.O., la o nouă serie de şedinţe de bioenergie la doamna Vasilica Ciupea. Boala copilului, papilomatoză laringiană, nu a putut fi stăpînită nici chirurgical, nici prin tratamentul ulterior recomandat de medici extrem de competenţi. După operaţiile făcute, copilul se simţea din ce în ce mai rău. Noi, părinţii, eram disperaţi. Atunci am apelat prima dată la tratamentul bioenegetic. După primele 4 şedinţe copilul a început să respire mai bine. Apoi, starea generală a copilului s-a ameliorat continuu. Acum copilul şi-a revenit total..."

Pentru dumneavoastră, doamnă

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

TALONUL NR. 52

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 20 octombrie 1996 ●

Indiscreţii

DOAR PENTRU BObotez...

La sfîrşitul verii, Sophie Favier l-a reîntîlnit pe Jean-Michel Muret doar pentru o ceremonie familială, veselă, în ciuda melancoliei evidente pricinuită de dureroasa ruptură dintre cei doi. Sophie Favier a dorit să-şi boteze fiica. Carla-Maria, în prezenţa tatălui de care s-a despărţit. Una dintre cele mai cunoscute realizatoare de emisiuni la Societatea de radio din Paris, Sophie a fost foarte îndrăgostită de Jean-Michel şi suferă pentru situaţia în care se află acum. S-au reîntîlnit doar pentru ceremonia organizată şi pentru că nu doresc ca fetiţa lor să sufere din cauza separării părinţilor. Sophie mărturiseşte că fetiţa n-o va auzi niciodată spunînd cuvinte dezagreabile despre tatăl ei. Ea nu va uita marea ei dragoste. Poate se va îndrăgosti din nou, dar va fi diferit. Deziluziile cunoscute recent au maturizat-o. Data viitoare va ezita îndelung înainte de a se angaja într-o relaţie.

Periodic în unele reviste apar fotografii care o redau în toată splendoarea nudă. Publicitatea care se face în jurul apariţiei ei nude, nu o face să se simtă murdărită. Crede că persoanelor care o iubesc nu le pasă că ea a pozat goală în urmă cu 15 ani. Ea crede în dragoste şi nu se va obişnui niciodată să trăiască fără tandreţe.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

CITOKINELE
un capital fundamental al biologiei contemporane

Citokinele reprezintă unul din ultimele capitole fundamentale ale biologiei moderne. Această denumire, de origine greacă, indică faptul că citokinele „pun în mişcare celulele". Citokinele sînt glicoproteine cu o masă moleculară modestă, mesagerii schimburilor intercelulare. Iniţial identificate în globulele albe ale sîngelui, ulterior s-a descoperit că aproape toate celulele produc citokine.

Citokinele sînt mediatori glicoproteici. Ei intervin în interacţiunile la scurtă distanţă dintre celule. Au fost identificate mişcări continue ale moleculelor ce compun această familie (citokine, receptori de citokine, duşmanii naturali ai citokinelor). Iată motivul pentru care experţii de la Rhone-Poulenc investighează posibilităţile unor aplicaţii clinice. Fiecare citokină poate fi produsă în numeroase circumstanţe fiziologice sau patologice şi poate avea funcţiuni diverse. Unele citokine pot avea şi aceeaşi funcţiune. Fiecare poate influenţa producerea şi efectele vecinei sale, cu diverse consecinţe. Aceste interacţiuni sînt posibile datorită faptului că citokinele utilizează receptori şi mesageri intracelulari în mare parte comuni.

În cadrul reacţiei imunitare a organismului, intervine în special interleukinul, care acţionează într-una sau mai multe etape ale maturizării limfocitelor B şi T şi, în sens mai general, în toate fazele ripostei imunitare a organismului. Citokinele joacă, prin urmare, un rol pozitiv fundamental, dar care poate fi şi negativ în cazul maladiilor autoimune. *Se pare că infestarea cu virusul HIV la cumplita maladie a sfîrşitului de secol XX - SIDA - este cauza anomaliei citokinelor, cum ar fi inhibarea producerii de IL 2, cu o deosebită importanţă pentru autoimunodeficienţă.* Unele citokine stimulează multiplicarea virusului in vitro, iar altele, cum sînt interferonii, inhibă multiplicarea. Citokinele sînt implicate şi în manifestările clinice ale SIDA. *O mai bună cunoaştere a rolului citokinelor ar putea folosi la punerea la punct de noi terapii care să utilizeze citokinele sau antagoniştii lor specifici pentru limitarea propagării virusului HIV.*

Citokinele fac parte din arsenalul terapeutic al leucemiei, provocînd modificări fundamentale ale tratamentelor în hematologia clinică. Au fost puse la punct aplicaţii interesante în tratarea tumorilor prin intermediul IL, CSF, TNF, interferonilor. Mulţi specialişti apreciază că astfel a fost pusă la punct o nouă terapie în cancerologie, bazată pe o ripostă imunitară antitumorală. Numeroase experimente clinice au fost efectuate asupra melanoamelor, tumorilor sînului, ovarelor, vezicii, pancreasului pentru reducerea efectelor negative ale chimioterapiei şi radioterapiei. Citokinele pot fi obţinute prin biotehnologie sau inginerie genetică. Au fost identificate gene care codifică citokinele, pe unele porţiuni cromozomice, cum este braţul lung al cromozomului 5. Specialiştii apreciază că aprofundarea studierii citokinelor este esenţială pentru biologia secolului XXI.

ŞERBAN FILIP ❖

După estimările O.M.S., la ora actuală ar exista pe Terra, circa 174 milioane de copii, sub vîrsta de 5 ani, malnutriţi şi 230 de milioane de copii care suferă de o întîrziere în procesul de creştere. Pe planeta noastră, peste 800 milioane de oameni nu au necesarul de proteine şi energie, iar peste 2 miliarde sînt lipsiţi de micronutrienţii esenţiali.

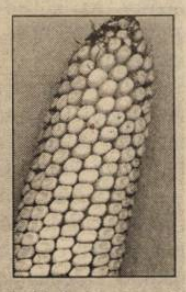
Pe planeta noastră, circa 50 de milioane de oameni sînt expuşi anual riscului unei boli infecţioase - denga - transmisă de ţînţari. Dintre aceştia, circa 500.000 sînt spitalizaţi anual, majoritatea copii. Circa 5% din internaţi au un final dramatic: decesul.

Poşta medicală

Laurenţiu Munteanu - Bucureşti: În scrisoarea dv. adresată redacţiei, afirmaţi: „Citesc cu foarte mult interes ziarul dv. şi cred că este cel mai bun, serios şi interesant ziar de profil, din România"... pentru care colectivul redacţional vă adresează mulţumiri. În ce priveşte cererea dv., vă comunicăm: Pentru operaţii de varice, vă recomandăm să vă adresaţi Clinicii de Flebologie - Bucureşti, str. Washington nr.8-10, sectorul 1; consultaţii: luni, marţi şi miercuri, orele 16,00-18,00: telefon 633.32.75, unitate de profil unde activează medici specialişti în asemenea boli.

Radu Călineşti - Călineşti - jud. Maramureş. Vă înţelegem durerea dv. în calitate de părinţi. În ce priveşte repetarea convulsiilor, sau o alterare temporară a uneia sau a mai multor funcţii cerebrale, acestea sînt caracteristice afecţiunii. Specialiştii cercetează cu asiduitate mecanismele acestei boli, pentru a fi în măsură să o învingă. Tratamentul recomandă utilizarea de anticonvulsionante care, în cele mai multe cazuri, scad frecvenţa crizelor. Se impune să vă adresaţi periodic medicului de specialitate, care va preciza medicamentul cel mai potrivit, sau, în cazuri severe, asocierea mai multor medicamente. Din statisticile medicale rezultă că, la peste o treime din cazuri, ca urmare a tratamentului administrat, crizele pot dispărea sau frecvenţa acestora se reduce. Deci, bolnava trebuie să urmeze cu stricteţe tratamentul medicamentos prescris, precum şi regimul dietetic corespunzător.

PORUMBUL şi terapia naturală



Porumbul este cultivat pe pantele joase. Tradiţia populară ne îndeamnă să folosim porumbul şi în scopuri medicinale, în special mătasea, perioada optimă de recoltare a sa fiind atunci cînd el dă în lapte şi stigmatele sînt încă verzi.

Componenţii principali ai porumbului sînt: ulei volatil, săruri de potasiu şi calciu, saponozide alantoină, bioxid de siliciu, ceară, vitaminele B_6, C, E şi K, glucide, ergosterină, proteine, betaină etc.

Proprietăţile porumbului: energetic, hrănitor, reconstituent, moderator al tiroidei, calmant, diuretic, puternic colagog, hemostatic.

Indicaţii:

- intern: infuzia de mătase de porumb se recomandă în litiaza renală, cistite, albuminurie, în eliminarea apei din ţesuturi şi influenţează unele boli de inimă şi obezitate; datorită vitaminei K, are proprietăţi hemostatice în menstruaţia neregulată şi menopauză; combate tulburările circulatorii determinate de afecţiuni cardiovasculare; acţionează în uricemie, în artrite şi, cu rezultate deosebite, în combaterea gutei.

Modul de folosire (intern):

- infuzie - 2 linguri de mătase de porumb la 200 ml apă clocotită; se ia cîte o lingură la 2-3 ore;

- decoct din boabe - 50 g la un litru de apă, fierte timp de o oră, fiind foarte hrănitor;

- ulei de porumb - conţine acizi graşi nesaturaţi (mai ales oleic), polinesaturaţi (palmitic şi stearic, cu urme de acizi arahidic şi miriotic), vitamina E; se administrează cîte 2 linguri dimineaţa şi seara, înainte de masă, limitînd creşterea colesterolului în sînge.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

FLASH

● Din rădăcina de hrean, industria medicamentelor extrage o enzimă valoroasă, utilizată în medicină pentru identificarea unor viruşi şi bacterii.

● Cînd apar nucile, păstraţi cojile. Fierte, acestea dau un decoct care „bronzează" pielea într-o nuanţă arămie-aurie foarte plăcută. Pentru a obţine un „bronz" omogen tamponaţi cu intensitate pielea cu ajutorul unui tampon de vată, pentru ca decoctul să fie aplicat uniform.

● S-ar putea presupune că prin cunoaşterea plantelor medicinale şi a virtuţilor lor terapeutice, ne putem dispensa de ajutorul medicilor. Subliniem că medicul este singurul în măsură, avînd responsabilitatea stabilirii diagnosticului, să recomande medicamentele şi dozele care urmează a fi administrate bolnavului, de la caz la caz.

Şi medicina trebuie regîndită de pe poziţii ecologice

După cum poate vă mai reamintiţi din presă, la sfîrşitul primei decade a lunii septembrie din acest an ni se semnala că 380 de persoane suferă de o boală care şi-a făcut apariţia pe meleagurile noastre - meningoencefalita virotică - din care peste 30 au decedat. Tot la acea dată, cu tot efortul cercetătorilor de specialitate de la Institutul Cantacuzino din Capitală, virusul incriminat nu a fost încă identificat, apelîndu-se în acest sens la colegii de la Institutul Pasteur din Paris.

Cînd va fi cunoscut virusul în cauză se va cunoaşte faptul că societatea şi natura nu sînt străine de apariţia şi extinderea acestei cumplite maladii ca şi a atîtor altele. Se impune deci o schimbare de dioptrii a celor responsabili cu sănătatea oamenilor, a diriguitorilor României. Aceasta este o temă de reflecţie de mare actualitate pe care o supunem atenţiei factorilor responsabili dar şi cititorilor noştri.

După cum se ştie, exerciţiul medical a fost secole de-a rîndul focalizat pe organul bolnav, respectiv pe acea piesă din economia organismului unde, dintr-un motiv sau altul, a survenit o dereglare funcţională, care lua înfăţişarea unei anume boli, căutîndu-se ca pe căi terapeutice acestă dereglare să fie rezolvată.

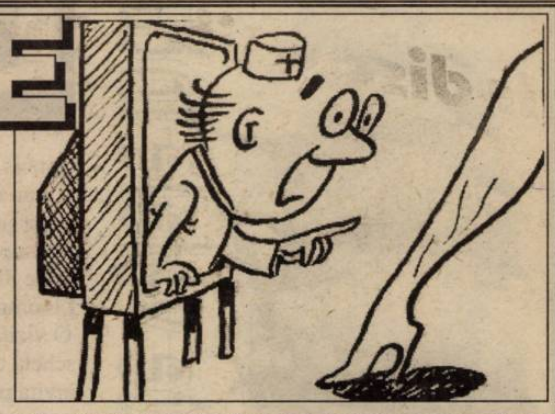
În momentul însă cînd s-a constatat că *boala, indiferent de sediul ei se răsfrînge asupra întregului organism*, s-a realizat un important pas înainte, soldat cu schimbarea dioptriilor la slujitorii lui Asklepios. Dar tot un important pas înainte, soldat cu altă schimbare de dioptrii, s-a realizat în momentul cînd s-a constatat că *asupra condiţiei umane acţionează în mod permanent, aidoma gravitaţiei şi presiunii atmosferice, SOCIETATEA şi NATURA.*

De unde concluzia că a consulta aşadar un bolnav de pe poziţiile exclusive ale organului bolnav sau chiar a organismului în ansamblul său, consult rupt deci de dimensiunile sociale şi ecologice în care evoluează respectivul bolnav, înseamnă a efectua un act medical nu numai incomplet, ci şi anacronic.

Este clar ca lumina zilei că *între sănătatea Naturii, a Societăţii şi cea a Omului, există stricte corelaţii şi condiţionări, motiv pentru care toate ştiinţele, în special acelea medicale, trebuie să fie regîndite de pe poziţii ecologice.*

ARCADIE PERCEK ❖

Cum să combatem VARICELE



Varicele - dilataţie venoasă, de formă neregulată, datorită structurii laxe a peretelui venos şi a stazei sanguine. Dilataţia este frecventă la membrele inferioare, fiind favorizată de poziţia verticală a corpului omenesc, ducînd la complicaţii: tromboflebita superficială sau ulcerul varicos.

Medicul, avînd competenţa profesională, este singurul în drept să stabilească diagnosticul, să recomande tratamentul medicamentos şi dozele ce necesită a fi administrate, în funcţie de cazul respectiv. Medicaţia per os, de obicei, este ineficace. Se pot face şi intervenţii chirurgicale în anumite situaţii.

Terapia naturistă recomandă:

- plante medicinale (infuzie): coada şoricelului, păpădie, pătlagină, răchitan, jaleşul de grădină, salvie, tătănească, turiţă mare, urzica, urzică moartă - se beau cîte 2-3 căni pe zi;

- fructe: afine;

- legume: păpădie, varză;

Medicamente din plante: Romazulan-soluţie, Variterp-unguent;

Produse apiterapice: formula: 600 ml suc de ceapă roşie şi 300 gr miere de salcîm. Din acest preparat, ţinut la rece, se iau cîte 50 gr înainte sau după cele 3 mese principale, timp de o lună de zile; se repetă după o pauză de o lună de zile. Atenţie: preparatul este contraindicat în gastritele hiperacide şi ulcerele gastroduodenale.

Alte recomandări: împachetări cu nămol la Eforie Nord, Techirghiol sau Mangalia; gimnastică medicală, culcat pe spate, cu braţele de-a lungul corpului, membrele inferioare fiind depărtate; se execută mişcări rotatorii, în afară şi în interior, cu membrele inferioare, de 1-6 ori; se folosesc compresele de tifon înmuiate în apă rece cu pămînt (lut) galben, care se aplică de 2 ori pe săptămînă, începînd de la gleznă şi pînă la genunchi; se mai recomandă comprese reci cu flori de fîn, de două ori pe săptămînă.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporția în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteți fi ajutați de la distanță.

● Pralea Laura: a) 15%; b) 20%; c) 2; d) 15%; e) 30%; ● Electronistul Rm. Sărat: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 10%; d) 40%; ● Pralea Liviu: a) 20%; b) 15%; c) 2; d) 15%; e) 35%; ● Onesciuc Lydia: a) 40%; b) 50%; c) 3; d) 30%; e) 40%. ● Luta: a) 60%; b) 70%; c) 5; d) 40%; e) 30%. ● Frone Radu: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 60%. ● Frone Aurelia: a) 20%; b) 20%; c) 2; d) 15%; e) 50%. ● Nelu - Băicoi: a) 50%; b) 60%; c) 3; d) 30%; e) 25%. ● Puica - Ploiești: a) 40%; b) 50%; c) 3; d) 20%; e) 30%. ● Didi: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 5%; e) 50%. ● Cincin: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 50%. ● Trif Iosif: a) 30%; b) 40%; c) 3; d) 15%; e) 45%. ● Valeriu Chitea: a) 40%; b) 40%; c) 2; d) 30%; e) 50%. ● Anny C.: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%. ● Crin: a) 35%; b) 40%; c) 3; d) 25%; e) 50%. ● Anitals Mirfi: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 45%. ● Miana: a) 50%; b) 50%; c) 4; d) 40%; e) 50%. ● Crăciun Magda: a) 20%; b) 30%; c) 1; d) 15%; e) 40%. ● Afrodita: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 45%. ● Sebi: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 40%. ● Laura: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 50%. ● Kathy: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%. ● Puiu: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 10%; e) 40%. ● Lili: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 10%; e) 50%. ● Dinescu Eugenia: a) 30%; b) 40%; c) 3; d) 20%; e) 50%. ● Icarma C.M14: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 40%. ● Scridon Corina: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 60%. ● Lucia B. - București: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 50%. ● David Gh. Sofia: a) 45%; b) 50%; c) 3; d) 20%; e) 70%. ● B.E. Primăvara: a) 30%; b) 35%; c) 2; d) 20%; e) 60%. ● Nana: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 20%; e) 60%. ● Ilie Octavian: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 20%; e) 50%. ● Mickey: a) 10%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 50%. ● Teo - Ploiești: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 60%. ● Florin - Suceava: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 5%; e) 70%. ● Fica: a) 30%; b) 40%; c) 3; d) 25%; e) 60%.

FELICIA ❖

TELEX

În cazul în care programul „Energy Star" va fi materializat, circa două treimi din totalul calculatoarelor aflate în funcțiune în SUA în anul 2000 vor fi mult mai economicoase în ceea ce privește consumul de energie. Anual se vor putea economisi un miliard de dolari, iar cantitatea de dioxid de carbon eliberată în atmosferă s-ar putea reduce cu 20 milioane tone, adică echivalentul emisiilor de gaze nocive produse de circa cinci milioane de vehicule auto.

Între anii 1991-1995, în SUA a fost făcută o investiție de peste 20 miliarde dolari pentru cele 390.000 de stații de benzină din SUA pe teritoriul țării pentru a se supune reglementărilor privind scurgerea din rezervoare și poluarea aerului.

Industria de rafinare a petrolului a investit, în întreaga lume, 120 miliarde de dolari în primii cinci ani ai acestui deceniu pentru a construi noi uzine și a moderniza instalațiile existente.

Care sînt cauzele fluctuațiilor ciclice ale unor mamifere?

Fluctuațiile ciclice ale populației unor numeroase mamifere din regiunile boreale (șoareci de cîmp, hîrciogi, iepuri etc) îi intrigă de multă vreme pe cercetători. Variațiile numărului de iepuri americani (Lepus americanus) ating vîrfuri la fiecare 9-11 ani, apoi se diminuează treptat apropiindu-se chiar de pragul de dispariție. Studiate de aproape un secol, aceste fluctuații rămîn încă misterioase, chiar dacă sînt atribuite variațiilor cantității de hrană disponibilă și densității prădătorilor. Un studiu experimental ingenios imaginat de biologii canadieni ar putea oferi răspunsurile la acest interesant fenomen.

Amplasînd garduri electrice pentru a împiedica trecerea rîșilor, coioților, cercetătorii au redus densitatea animalelor prădătoare și au adus hrană artificială pe două parcele experimentale dintr-o pădure de conifere din Yukon. Diminuarea numărului prădătorilor a antrenat diblarea densității iepurilor, concomitent cu o triplare a cantității de hrană consumate. Combinarea celor doi factori a condus în cele din urmă la o creștere medie de 11 ori a densității iepurilor. Concluzia cercetătorilor canadieni a fost următoarea: interacțiunile complexe între trei niveluri trofice - cantitatea de vegetale, ieșuri și prădători - se află la originea regularității modificării populațiilor de iepuri. Un singur lucru rămîne a fi determinat: cum și în ce momente ale ciclului operează aceste elemente?...

În direct de la Hollywood

DANNY DE VITO și RHEA PERLMAN

Danny de Vito ca centru al Universului? Totul a început cu serialul „Taxi", pe care îl urmăriți și dumneavoastră, în timp ce Rhea Perlman, soția lui, încă se mai „lăfăie" în „Cheers", la barul lui Sam Malone. Două seriale cu un succes care a depășit chiar și rețetele tipic hollywoodiene. Aceasta i-a determinat pe amîndoi să abordeze și alte „roluri", ca regizori și realizatori, ultimul „produs" fiind filmul de lung metraj „Matilda". Ceea ce poate nu știți, este că Danny de Vito a început de fapt prin a absolvi Academia de Cosmetică, meserie pe care a practicat-o în salonul surorii sale la New York. Dar... se pare că aceasta nu i-a priit, așa că iată-l „emigrînd" la Hollywood, unde are șansa de a întîlni mari agenți de cinematograf, exact în momentul în care aceștia căutau o „figură" talentată. Ei bine, știți și Dv. cam ce fel de figură este Danny! Iar Rhea nu este nici ea mai prejos, dovadă că talentul ei i-a permis să-și clădească și ea o carieră aparte.

Ray Arco: Danny, „Matilda" este un film al cărui spirit este cam... răutăcios. Cît din el e bazat pe experiența ta din școală?

Danny de Vito: Totul! Am vrut să ilustrez și să expun prin acest film astfel de practici inumane.

RA: Știu că te-ai împrietenit cu Schwartzenegger. Mai faceți filme împreună?

DV: Dacă se nimerește un subiect care să ne placă la amîndoi, da!

Rhea Perlman: Cuvîntul „dacă" la Danny înseamnă mult mai mult... pentru că ideile cu subiecte se nasc chiar și în momente intime.

RA: Mă bucur să aud aceasta, pentru că și eu și probabil mulți creatori întîlnesc atari momente de inspirație...

DV: ...Dar ca să-ți răspund apropo de Arnold. Nu este nimic definitiv, dar ne place să fabulăm din cînd în cînd să facem un Monte Cristo sau Cohiba.

RP: Adevărul este că sîntem recunoscători industriei cinematografice pentru că ne-a permis să ne cîștigăm o independență care să ne facă posibil să alegem orice subiect vrem și să avem încrederea studiourilor pentru a ne finanța, dacă avem nevoie.

*
* *

Ne-am despărțit într-o atmosferă de amiciție. Și cu invitația din partea lor că, oricînd aș avea niște sugestii sau propuneri de subiecte, ușa lor e deschisă, chiar și fără agenții literari intermediari. Dacă nu-mi spuneau asta, nici nu m-aș fi frămîntat să găsesc o poveste potrivită...

Cu toate velele întinse

La cei 66 de ani pe care îi are, „Amerigo Vespucci" este cea mai frumoasă navă mare cu vele existentă în prezent în lume. În lunga ei carieră, nava a asigurat condiții optime pentru însușirea asprei meserii a mării de către numeroase promoții de ofițeri ai marinei militare italiene. Îmbinînd navigația cu diplomația și utilul cu plăcutul, „Amerigo Vespucci" execută numeroase marșuri de instrucție în apele Europei și în îndepărtatele Americi. După cel de-al doilea război mondial, ea a vizitat și țara noastră, în 1971, 1984 și din nou în vara aceasta, cînd escala ei la Constanța a coincis cu sărbătorirea Zilei Marinei Române (15 august).

Cu un deplasament maxim de 4100 tone, lungimea totală a navei depășește 100 de metri (inclusiv *bombresul).* Cel mai înalt catarg al său, numit *arborele mare,* se ridică pînă la 54 de metri deasupra liniei de plutire. La bord trăiesc și muncesc peste 350 de oameni, dintre care 150 sînt studenți ai Academiei Navale din Livorno.

O vizită pe nava-școală „Amerigo Vespucci" este un eveniment de neuitat. La schelă te întîmpină tineri surîzători, îmbrăcați în uniforme albe, imaculate, care te invită politicos să vizitezi puntea centru, teuga și duneta. Totul strălucește de o curățenie naturală și nu riști să te mînjești de o *pitură* (vopsea) proaspăt aplicată. Arșița soarelui este oprită de o *tendă,* adică o foaie de cort întinsă deasupra punții. O broșură frumos colorată, tipărită în limba engleză, prezintă pe scurt informațiile esențiale despre navă și despre Academia Navală, dar nu se supără nimeni dacă mai întrebi și altceva în plus.

Mulțumim de vizită, frați italieni. Mai poftiți în ospitaliera Românie!

NECULAI PĂDURARIU ❖

INSTITUTUL DE SĂNĂTATE FIZICĂ ŞI MENTALĂ, ORADEA

vă oferă următoarele programe în casete audio:

1. Program de SĂNĂTATE, 1 casetă
2. Program de RELAXARE, 2 casete
3. Program de ANTRENAMENT MENTAL ŞI RELAXARE, 4 casete

Realizator: Prof. Iordache Bota M.A., rectorul Institutului, absolvent al Facultății Științei Sănătății Umane la Universitatea Ottawa, Canada.

TALON DE COMANDĂ

Se va expedia la I.S.F.M. Oradea, Of. poștal 1, C.P. 313, Bihor, Cod 3700. Doresc să primesc următoarele programe (Vă rugăm identificați-vă casetele dorite încercuind fie da fie nu)
1. Programul de sănătate ..... (da) ..... (nu) (Preț: 7.500 lei + taxe poștale)
2. Programul de relaxare ..... da ..... nu (Preț: 15.000 lei + taxe poștale)
3. Programul de antrenament mental și relaxare ..... da ..... nu (Preț: 30.000 lei + taxe poștale)
Total casete comandate: 1 2 3 4 5 6 7. Voi achita poștașului în momentul primirii, suma de: ..... lei + taxe poștale.

Numele..... Str. .....
..... Nr. ..... Bl. ..... Sc. ..... Et. ..... Ap. ..... Sectorul.....
Localitatea..... Cod..... Județ .....